

MEMORIAL DESCRITIVO

OBRA: Reforma do Canteiro da Avenida Jose Alves de Queiroz

PROPRIETÁRIO: Prefeitura Municipal de Feira Nova/SE

LOCAL: Feira Nova, Sergipe – Avenida Cônego Miguel Monteiro Barbosa

1. INTRODUÇÃO

Este memorial visa complementar o projeto arquitetônico e tem por finalidade fornecer subsídios relativos a quantidades, referências, especificações e formas de execução dos serviços que envolverão a reforma da praça da Vogais, localizado avenida Avenida Cônego Miguel Monteiro Barbosa, S/N, na cidade de Feira Nova/SE.

Juntamente com o projeto arquitetônico deverão ser observados os projetos complementares e seus respectivos memoriais descritivos, bem como suas respectivas especificações, quantitativos e orçamentos para a perfeita execução da obra. Os serviços descritos são complementados pelo Orçamento, parte integrante dos serviços contratados com os projetos complementares, portanto não fazendo parte deste documento.

Eventuais dúvidas e divergências que possam ser observadas neste memorial, no projeto arquitetônico e demais documentos que compõe material necessário à execução das obras, deverão ser esclarecidas previamente e diretamente com os autores do projeto arquitetônico e fiscal da obra.

2. CONVENÇÕES PRELIMINARES

O projeto prevê a reforma de um canteiro, com área total de 800m².

A praça deve ser executada dentro das normas de construção, obedecendo a desenhos e detalhes dos projetos arquitetônico e complementares fornecidos, bem como seguindo as presentes especificações contidas neste memorial e memoriais dos projetos complementares.

Fica entendido que o projeto arquitetônico, os projetos complementares, as especificações e toda a documentação da licitação são suplementares entre si, de modo que qualquer detalhe que se mencione em um documento e se omita em outro será considerado especificado e válido.

Todos os materiais a serem empregados na obra deverão atender às especificações do projeto e obedecer às especificações de qualidade e desempenho da ABNT.

Caberá à fiscalização a aprovação dos materiais antes de sua utilização. Na ocorrência de comprovada impossibilidade de adquirir e empregar determinado material especificado deverá ser solicitado sua substituição, a juízo da fiscalização que analisará sua qualidade, resistência, aspecto e preço, utilizando critérios de similaridade entre os materiais. Os materiais que não satisfizerem às especificações, ou forem julgados inadequados, deverão ser removidos do canteiro de obras. O PROPONENTE LICITANTE, ao apresentar o orçamento (preço) para esta construção, concordará que:

- Está ciente de que as especificações constantes no projeto Arquitetônico prevalecem sobre o presente memorial, que prevalecem sobre os itens constantes em planilha orçamentária.
- Não teve dúvidas na interpretação dos detalhes construtivos.
- Tem conhecimento do local e das condições existentes para a realização das obras.

Desta forma, o PROPONENTE LICITANTE assume, de modo total e intransferível, a responsabilidade pela resistência e estabilidade das partes a serem executadas e integridade das existentes, inclusive dos solos, áreas vizinhas, áreas públicas e áreas de terceiros.

3. INSTALAÇÃO DA OBRA

Ficam a cargo exclusivo da Construtora todas as providências, documentação e despesas correspondentes às instalações provisórias da obra, compreendendo o maquinário e ferramentas necessárias à execução dos serviços contratados, bem como: andaimes, tapumes, cercas, instalações provisórias de sanitários, eletricidade, água, etc.

Os tapumes devem ser construídos e fixados de forma resistente por todo o período da obra, e ter altura mínima de 2,00m em relação ao nível do terreno, conforme código de obras do município.

Devem ser instalados no entorno do terreno, visando na segurança dos operários da obra e de transeuntes que circulam próximo ao terreno, de forma a impedir o acesso de pessoas não autorizadas.

4. PAREDES DE ALVENARIA DE TIJOLOS A EXECUTAR

Serão executados com tijolos cerâmicos, de primeira qualidade, bem cozidos, leves, duros, sonoros com faces planas, quebra máxima de 3%, carga de ruptura à compressão de 50Kg/cm² no mínimo, assentes com argamassa mista 1:4:12 (cimento, cal e areia) e mão de obra esmerada, espessura e alinhamento conforme indicar o projeto.

Os tijolos somente serão empregados depois de bem molhados. Todas as fiadas serão perfeitamente alinhadas e apumadas devendo a obra ser levantada uniformemente, evitando-se amarrações para ligações posteriores. Os paramentos serão perfeitamente planos e verticais. A argamassa que se estender entre duas fiadas terá a espessura entre 1,0cm a 1,5cm e será colocada cuidadosamente entre os tijolos a fim de evitar juntas abertas

5. PINTURA

As paredes, serão emassadas com massa acrílica, lixadas e pintadas na cor indicada no projeto ou via maquete eletrônica.

6. BANCOS

Todos os bancos especificados no projeto deveram ter altura de 40cm, o mesmo será emassado, lixado, e pintado na cor branca. Parte dele também será revestido de cerâmica amadeirada.

7. PERGOLADO

o pergolado existente no projeto será executado em eucalipto tratado, mantendo distancias especificadas indicada em projeto, após montagem o mesmo será lixado e pintado na cor branca, com esmalte sintético para madeira resistente a sol e chuva.

8. LETREIRO

A base do letreiro deve ser executada em concreto e detalhe conforme especificado em projeto, contará com 10 letras com 50cm de altura feitas em concreto e montada, na cor colorida, formando assim a frase eu amo feira.

Feira Nova/SE 01 de março de 2023.

Rafael da Silva Cruz
Arquiteto e Urbanista
CAU: A191637-8