

Processo Seletivo Simplificado
Nº 01/2019

Secretaria Municipal de Educação

Sumário

01. Edital de Abertura;
02. Resposta aos Pedidos de Isenção;
03. Lista de Inscritos e Locais de Provas;
04. Retificação da Lista de Inscritos;
05. Tempo de Duração da Realização das Provas;
06. Cadernos de Provas;
07. Gabaritos Oficiais;
08. Respostas aos Recursos dos Gabaritos;
09. Gabaritos Oficiais Após Reanálise Considerando os Pedidos de Recursos;
10. Continuação das Respostas aos Recursos dos Gabaritos;
11. Continuação da Retificação de Resposta aos Recursos;
12. Resultado Provisório;
13. Retificação dos Resultados Provisórios do Cargo NS004;
14. Respostas aos Pedidos de Recursos Contra os Resultados Provisórios;
15. Continuação das Retificações das Respostas aos Recursos Contra os Resultados Provisórios;
16. Segunda Parte da Continuação das Retificações das Respostas aos Recursos Contra os Resultados Provisórios;
17. Comunicado;
18. Resultado Final;
19. Retificação Resultado Final Cargo NS0002;
20. 1º Edital de Convocação;
21. 2º Edital de Convocação;
22. 3º Edital de Convocação;
23. Desistentes de Convocação;
24. 4º Edital de Convocação;

Edital de Abertura



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED

Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000
E-mail: semedportodafolha@outlook.com

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO Nº 01/2019 EDITAL
DE ABERTURA

O MUNICÍPIO DE PORTO DA FOLHA, Estado de Sergipe, através da SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - SEMED, no uso de suas atribuições legais e regulamentares, tendo em vista o disposto no Art. 88, Inciso XVIII, da Lei Orgânica Municipal, em conformidade com a **Lei 612, de 18 de fevereiro de 2019**, consoante o que conclama a Constituição Federal, torna público aos interessados que realizará Processo Seletivo Simplificado - PSS para contratação de Professores de Educação Básica, objetivando atender à necessidade temporária do serviço, em casos de excepcional interesse público, de profissionais para execução de suas atividades nas Unidades de Ensino da Rede Pública Municipal, dentro do prazo de validade desta Seleção Simplificada, regendo-se todas as fases pelas normas, requisitos e condições consignadas neste Edital.

01. DO OBJETO

Constitui objeto deste Edital, o Processo Seletivo Simplificado – PSS, para contratação temporária de Professores de Educação Básica para execução de suas atividades nas Unidades de Ensino da Rede Pública Municipal.

02. DAS VAGAS

2.1 As vagas encontram-se distribuídas por disciplina, conforme estabelecido no Quadro I, abaixo discriminado, e serão providas segundo a ordem decrescente da pontuação resultante das duas etapas da seleção.

QUADRO I – VAGAS

CARGO	HABILITAÇÃO	CÓD. DO CARGO	VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	VAGAS P.P.D*
PROFESSOR NÍVEL II	Licenciatura plena em Pedagogia	NS009	35 + CR	03
			Indígena 01+ CR	-
	Licenciatura plena em Arte, Educação Artística, Artes ou Linguagens Específicas, Artes Visuais e Plásticas, Artes Cênicas ou Teatro, Música e Dança	NS001	01+CR	-
PROFESSOR NÍVEL II	Licenciatura plena em Ciências Biológicas ou Ciências Naturais	NS002	03 + CR	-
	Licenciatura plena em Matemática	NS008	04 + CR	-
	Licenciatura plena em Letras/Inglês	NS006	02 + CR	-
	Licenciatura plena em Letras/Português, Letras/Espanhol ou Letras/Francês	NS007	06 + CR	-
	Licenciatura plena em Educação Física	NS003	02 + CR	-
	Licenciatura plena em Geografia	NS004	04 + CR	-



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED

Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000

E-mail: semedportodafolha@outlook.com

	Licenciatura plena em História	NS005	04 + CR	-
TOTAL	-		62	03

*Vagas reservadas às pessoas portadoras de deficiência, conforme Lei 7.853/1989, Decretos 3.298/1999 e 5.296/2004.

Os candidatos classificados nesta seleção ocuparão temporariamente as vagas em unidade(s) escolar(es) jurisdicionadas à Secretaria Municipal de Educação de Porto da Folha, observada a ordem de classificação por disciplina.

Das vagas atuais e das que vierem a surgir, 20% (vinte por cento) serão reservadas às pessoas com deficiência, em respeito ao inciso VIII do artigo 37 da Constituição da República Federativa do Brasil.

Fica assegurado às pessoas com deficiência o direito de inscrição na presente seleção, desde que a deficiência seja compatível com a função para a qual o candidato deseja se inscrever.

O candidato que pretende concorrer às vagas reservadas às pessoas com deficiência deverá, sob as penas da lei, assim declarar-se no ato de inscrição e ANEXAR RELATÓRIO MÉDICO, sendo vedada qualquer solicitação por parte do candidato após a conclusão da inscrição.

O candidato que necessitar de **recursos e/ou auxílios de acessibilidade** deverá fazer a solicitação do atendimento no dia da inscrição, preenchendo os campos destinados para tal solicitação, tais como: Sala de fácil acesso, mesa e cadeira sem braços, apoio para perna e pés, sala para lactante.

A participante lactante que necessitar amamentar a criança durante a realização das provas deverá solicitar atendimento específico durante a inscrição, sendo de sua total responsabilidade levar um acompanhante adulto portando documento oficial de identificação com foto, que ficará em sala reservada e será responsável pela criança enquanto a lactante estiver em sala de provas.

A cada 5 nomeações, uma delas será da lista específica de candidatos com deficiência.

Os candidatos com deficiência que forem selecionados serão avaliados por uma Junta Médica que declarará se o candidato tem ou não deficiência, nos termos do Decreto Federal nº 3.298/99, e suas alterações, e se tem ou não aptidão para exercer as atribuições da função.

Os candidatos com deficiência que forem convocados deverão comparecer à Unidade de Pronto Atendimento – UPA deste município, munidos de laudo médico (original ou cópia autenticada) que ateste a espécie e o grau ou nível de deficiência, com expressa referência ao código correspondente da Classificação Internacional de Doenças (CID), bem como à provável causa da deficiência. Em data e horário especificados em ofício expedido pela Secretaria Municipal de Educação encaminhado ao candidato que o conduzirá à avaliação por médicos que atuam neste Município.

Sendo constatada a incompatibilidade da deficiência com as atribuições da função, o candidato será eliminado da seleção. Sendo constatado não haver deficiência, o candidato será excluído da listagem de pessoas com deficiência, passando a constar somente da listagem de ampla concorrência. A decisão da avaliação médica será terminativa.

O Processo Seletivo Simplificado para a unidade escolar indígena levará em consideração, prioritariamente, o pertencimento à referida comunidade, mediante apresentação de documento comprobatório conforme modelo apresentado no **ANEXO IV** (candidato indígena), devidamente assinado pelo seu representante e testemunhas, que deverá ser anexado no ato da inscrição.



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED

Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000

E-mail: semedportodafolha@outlook.com

O candidato que pretende concorrer à lista preferencial para a unidade escolar da comunidade indígena deverá, sob as penas da lei, declarar-se como pertencente à comunidade no ato de inscrição.

Caso o candidato não apresente a DECLARAÇÃO DE PERTENCIMENTO ou esta não seja declarada válida pela Comissão de Avaliação, o candidato será excluído da listagem preferencial, passando a constar somente da listagem de ampla concorrência.

Caso não haja candidatos pertencentes às comunidades, serão convocados os professores da lista de ampla concorrência.

3. DA CARGA HORÁRIA, REMUNERAÇÃO E ATRIBUIÇÕES

A Carga Horária Mensal do Professor de Educação Básica, observada a necessidade da unidade de ensino onde o candidato selecionado for lotado, poderá ser 125, 160 ou 200 horas, distribuídas nos termos do Art. 23 da Lei Complementar nº 180/2002 (Plano de Carreira e Remuneração do Magistério Público Municipal), correspondendo à seguinte remuneração, composta por vencimento básico e regência de classe:

- a) **No desempenho da carga horária de 200 horas: R\$ 2.569,83.**
- b) **No desempenho de 160 horas: R\$ 2.055,86.**
- c) **No desempenho de 125 horas: R\$ 1.606,14.**

Descrição Sumária das Atividades para Professor de Educação Básica: Ministrará aulas, participará da elaboração da proposta pedagógica dos estabelecimentos de ensino; elaborar e cumprir plano de trabalho, segundo a proposta pedagógica do estabelecimento de ensino; zelar pela aprendizagem dos alunos; estabelecer estratégias de recuperação para os alunos de menor rendimento; cumprir os dias letivos e horas-aula estabelecidos, além de participar integralmente dos períodos dedicados ao planejamento, à avaliação e ao desenvolvimento profissional; colaborar com as atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade; bem como as atribuições descritas no Apêndice I da Função I – DOCENTE da Lei Complementar nº 180/2002 (Plano de Carreira e Remuneração do Magistério Público Municipal).

4. DAS INSCRIÇÕES

A inscrição dos candidatos para as vagas ofertadas implica no conhecimento e aceitação das condições definidas neste edital, sobre as quais não poderão alegar desconhecimento.

Para a realização da inscrição neste certame será cobrada uma TAXA de R\$ 35,00 (trinta e cinco reais) sendo o pagamento efetivado através do **Documento de Arrecadação Municipal - DAM** a ser requerido na **Escola Municipal Bonifácio de Loureiro Lima, situada na Rua José Teixeira de Souza (Rua do Cemitério), Centro de Porto da Folha – SE** e formalizado no **Setor de Arrecadação da Prefeitura Municipal** no período de **25/02 a 01/03/2019, das 09h:00m às 14h:00m.**

A arrecadação resultante do pagamento das Taxas de Inscrição será destinada às despesas decorrentes da logística necessária para todo o andamento do Processo Seletivo Simplificado 01/2019, a fim de suprimento de recursos materiais, logísticos e humanos, da qual será feita Prestação de Contas pela Comissão Organizadora do Certame à Secretaria Municipal de Educação, bem como à Administração Municipal.



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED

Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000

E-mail: semedportodafolha@outlook.com

Para se inscrever, o candidato deverá apresentar o comprovante de pagamento do **DAM**, referente à taxa de inscrição e os documentos originais descritos nos quadros II e III, devidamente acompanhados de suas respectivas cópias as quais deverão ser entregues no ato da inscrição de **CARÁTER PRESENCIAL** nos dias **25/02 a 01/03 de 2019, das 09:00h às 14:00h, na Escola Municipal Bonifácio de Loureiro Lima situada na Rua José Teixeira de Souza (Rua do Cemitério), Centro de Porto da Folha – SE.**

QUADRO II - DOCUMENTAÇÃO

DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAÇÃO DE PONTOS NA PROVA DE TÍTULOS

01 - **ESPECIALIZAÇÃO** – Cópia de diploma ou certificado de conclusão de curso de pós-graduação lato sensu, com carga horária mínima de 360 horas, ministrado por instituição de ensino superior reconhecida pelo MEC.

02 - **MESTRADO** – Cópia de diploma ou certificado de conclusão de curso de pós-graduação *strictu sensu*, ministrado por instituição de ensino superior reconhecida pelo MEC.

03 - **DOCTORADO** – Cópia de diploma ou certificado de conclusão de curso de pós-graduação *strictu sensu*, ministrado por instituição de ensino superior reconhecida pelo MEC.

04 – **EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL** – Documentação comprobatória de experiência profissional de regência em sala de aula conforme descrito no Quadro IV.

05 – **CERTIFICADO DE CURSO NA ÁREA DE EDUCAÇÃO** realizado nos últimos 10 (dez) anos com carga horária mínima de 20 horas conforme descrito no Quadro IV.

QUADRO III – DOCUMENTAÇÃO

(As cópias não precisam estar autenticadas, porém somente serão validadas se acompanhadas dos documentos originais)

DOCUMENTAÇÃO PARA INSCRIÇÃO

01 – Cópia do Diploma ou certificado de conclusão de curso do NÍVEL SUPERIOR, emitido por instituição de ensino superior reconhecida pelo MEC, NA DISCIPLINA ESCOLHIDA;

02 – Cópias do RG e CPF;

03 – Cópia do Certificado de Reservista ou Alistamento Militar (para os do sexo masculino);

04 – Cópia do Título de Eleitor com Certidão Negativa Eleitoral expedida pelo site: www.tre-se.jus.br. (Residentes em Sergipe);

05 – Cópia do Nº do PIS/PASEP;

06 – Cópia da Certidão de Nascimento, casamento ou casamento com averbação do divórcio;

07 – Cópias das Certidões de Nascimento dos filhos menores de 18 anos;

08 – Cópia de comprovante de residência;

09 – 01 foto 3X4 (recente);

10 – Certidões fornecidas pelos seguintes órgãos:

- **ANTECEDENTES CRIMINAIS** - Secretaria de Segurança Pública Estadual expedida pelo site: <http://187.17.2.52/antecedentes/index.asp?pagina=frmSolicitarAtestado> (Residentes em Sergipe)
- **CERTIDÃO NEGATIVA** - Tribunal de Justiça de Sergipe expedida pelo site: <http://www.tjse.jus.br/portal/servicos/judiciais/certidao-online/solicitacao-de-certidao-negativa> (Residentes em Sergipe)
- **CERTIDÃO NEGATIVA** - Justiça Federal expedida pelo site: <http://consulta2.jfse.jus.br/certidaonegativa/emissao-certidao.aspx>



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED

Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000

E-mail: semedportodafolha@outlook.com

O candidato deverá ler e seguir atentamente as orientações para formalização de sua inscrição, tomando todo o cuidado com a confirmação dos dados preenchidos, pois o candidato é responsável pela qualidade e quantidade de documentos entregues no ato da inscrição.

O CANDIDATO SOMENTE PODERÁ SE INSCREVER EM UM ÚNICO CARGO. Será liminarmente reprovado o candidato que realizar duas inscrições para o mesmo cargo ou que não apresentar os documentos discriminados no Quadro III.

Se o candidato confirmar a inscrição e perceber que errou na escolha do cargo ou lotação, poderá cancelá-la e efetivar nova inscrição, enquanto durar o período destinado para tal.

Quatro dias posteriores ao encerramento das inscrições, será divulgada a lista nominal de candidatos inscritos para cada cargo e os **LOCAIS DE PROVAS** nos sites www.portodafolha.se.io.org.br e www.portodafolha.se.gov.br.

Os candidatos que detectarem alguma incoerência poderão, no prazo de 48 horas, impugnar a lista, mediante requerimento administrativo, a ser formalizado na Secretaria Municipal de Educação - SEMED.

4.2. A seleção para recrutamento e contratação dos candidatos observará as exigências previstas neste edital, e o candidato deverá preencher os seguintes requisitos:

- a) ter sido aprovado neste Processo Seletivo;
- b) ser brasileiro ou, se estrangeiro, gozar das prerrogativas legais correspondentes;
- c) ter idade mínima de 18 na data da contratação;
- d) estar em dia com as obrigações eleitorais e, se do sexo masculino, estar quite com Serviço Militar;
- e) não ter sofrido, no exercício da função pública, penalidade incompatível com a nova investidura;
- f) não ter sido preso cautelar ou definitivamente;
- g) não ser aposentado por invalidez;
- h) não ter vínculo, por contrato temporário ou caráter efetivo, com a administração direta e indireta do Poder Executivo, salvo nos casos da acumulação lícita prevista no art.37, inciso XVI, da Constituição Federal;
- i) não possuir qualquer espécie de registro policial ou judicial no qual figure como autor de ilícito penal, ressalvados os casos de absolvição com sentença penal transitada em julgado que reconheça estar provada a inexistência do fato; não haver prova da existência do fato; não constituir o fato infração penal; estar provado que o réu não concorreu para a infração penal ou não existir prova de ter o réu concorrido para a infração penal.

5 - DA ISENÇÃO DA TAXA DE INSCRIÇÃO

Faz jus à isenção de pagamento de taxa de inscrição, nos termos do Decreto nº 6.593, de 02 de outubro de 2008, e da Lei nº 13.656, de 30 de abril de 2018, o candidato que:

- a) estiver inscrito no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal - CadÚnico, de que trata o Decreto nº 6.135 de 26 de junho de 2007, publicado no DOU de 27 de junho de 2007;
- b) for membro de família de baixa renda, nos termos do Decreto nº 6.135/2007.
- c) pertença a família inscrita no Cadastro Único para Programas Sociais (CadÚnico), do Governo Federal, cuja renda familiar mensal per capita seja inferior ou igual a meio salário-mínimo nacional;
- d) for doador de medula óssea em entidades reconhecidas pelo Ministério da Saúde.



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED

Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000

E-mail: semedportodafolha@outlook.com

A isenção deverá ser solicitada exclusivamente, no endereço: **Escola Municipal Bonifácio de Loureiro Lima situada na Rua José Teixeira de Souza, Centro de Porto da Folha – SE, das 08h:00m às 12h:00m**, no período de solicitação de isenção de pagamento de taxa de inscrição, indicado no **ANEXO I - CRONOGRAMA**. O candidato, ao preencher o formulário, deverá, obrigatoriamente, informar o seu Número de Identificação Social (NIS), atribuído pelo CadÚnico e declarar que atende à condição de membro de família de baixa renda, nos termos do Decreto nº 6.135/2007.

5.2.1 O candidato que solicitar a isenção do pagamento da taxa de inscrição, com base na Lei nº 13.656, de 30 de abril de 2018, doador de medula óssea, deverá no momento do preenchimento do formulário de Isenção anexar declaração emitida por entidades reconhecidas pelo Ministério da Saúde que comprove a referida doação.

A PREFEITURA MUNICIPAL DE PORTO DA FOLHA consultará o Órgão Gestor do CadÚnico no intuito de verificar a veracidade das informações prestadas pelo candidato, pois o simples preenchimento dos dados necessários para a solicitação de isenção não garante ao interessado a isenção da taxa de inscrição, que estará sujeita à análise e deferimento

A declaração falsa sujeitará o candidato às sanções previstas em Lei, aplicando-se, ainda, o disposto no Parágrafo Único do Art. 10 do Decreto nº 83.936, de 06 de setembro de 1979.

Não será aceita a solicitação de isenção de pagamento de taxa de inscrição via correios, via fax, correio eletrônico ou qualquer outro meio que não seja o especificado no subitem 5.2.

6. PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA O PROCESSO SELETIVO

A seleção consistirá em **DUAS ETAPAS** sendo:

1ª ETAPA - A avaliação dos títulos apresentados pelo candidato no ato da inscrição presencial, segundo os critérios estabelecidos no Quadro IV, exposto abaixo, conforme o cargo para o qual o candidato se inscreveu, sendo a contagem cumulativa e a classificação mediante ordem decrescente dos pontos somados.

QUADRO IV

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA		
TÍTULOS	PONTUAÇÃO UNITÁRIA	PONTUAÇÃO MÁXIMA
ESPECIALIZAÇÃO - Diploma ou certificado de conclusão de curso de pós-graduação lato <i>sensu</i> , com carga horária mínima de 360 horas, ministrado por instituição de ensino superior reconhecida pelo MEC na área de formação ou na área de educação.	5	5
MESTRADO - Diploma ou certificado de conclusão de curso de pós-graduação <i>strictu sensu</i> , ministrado por instituição de ensino superior reconhecida pelo MEC na área de formação ou na área de educação.	10	10
DOCTORADO - Diploma ou certificado de conclusão de curso de pós-graduação <i>strictu sensu</i> , ministrado por	15	15



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED

Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000

E-mail: semedportodafolha@outlook.com

instituição de ensino superior reconhecida pelo MEC na área de formação ou na área de educação.		
EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL em Regência de Classe na área pleiteada – comprovada exclusivamente mediante cópia de Carteira de Trabalho e Previdência Social – CTPS e/ou cópias de contratos ou contracheques desde que permitam a comprovação de início e fim do vínculo. Não serão considerados anos e meses incompletos, sendo os 2 (dois) pontos atribuídos a cada ano completo de comprovada regência de classe.	2 (dois pontos para cada ano completo)	10
CERTIFICADO DE CURSO NA ÁREA DE EDUCAÇÃO realizado nos últimos 10 (dez) anos com carga horária mínima de 20 horas, expedido por órgão que atestem a validade dos cursos ministrados.	5 (por cada certificado)	10
TOTAL MÁXIMO DE PONTOS		50

Não serão considerados para fins de pontuação: protocolos de documentos, documentos ilegíveis ou incompletos e declarações de cursos a concluir.

2ª ETAPA – Provas Objetivas de múltipla escolha contendo um quantitativo de 30 questões numeradas de 01 a 30, dispostas da seguinte maneira:

- a) questões de número **01 a 10**, relativas à área de **CONHECIMENTOS BÁSICOS**;
- b) questões de número **11 a 30**, relativas à área de **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**.

Estando ambas as etapas sob a responsabilidade da Comissão Organizadora do certame, constituída através do **Decreto nº 008/19 de 20 de fevereiro de 2019**.

Para cada uma das questões objetivas, serão apresentadas 5 alternativas. Apenas uma responderá corretamente à questão.

As provas objetivas, de caráter eliminatório e classificatório, valerão 50,00 pontos, sendo que cada questão da área de **CONHECIMENTOS BÁSICOS** valerá 1,0 ponto e cada questão da área de **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS** valerá 2,0 pontos.

Será reprovado na prova objetiva e eliminado do Processo Seletivo Simplificado o candidato que se enquadrar em pelo menos um dos itens a seguir:

- a) obtiver nota inferior a 4 pontos na prova objetiva de **CONHECIMENTOS BÁSICOS**;
- b) obtiver nota inferior a 14 pontos na prova objetiva de **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**;
- c) não realizar as provas objetivas.

Os gabaritos oficiais preliminares das provas objetivas serão divulgados na internet, nos endereços eletrônicos www.portodafolha.se.io.org.br e www.portodafolha.se.gov.br, um dia após a realização das provas objetivas.

Caberá recurso contra erros ou omissões dos gabaritos, podendo o candidato devidamente fundamentado, entregar pessoalmente na **Secretaria Municipal de Educação – SEMED situada na Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000** conforme modelo definido pelo **ANEXO**



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED

Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000

E-mail: semedportodafolha@outlook.com

III ou ser enviado para o endereço eletrônico: psssemedportodafolha@outlook.com obedecendo às mesmas determinações do modelo apresentado no **ANEXO III** durante o prazo determinado no cronograma, **ANEXO I**, deste edital.

Os locais de provas serão divulgados nos endereços eletrônicos www.portodafolha.se.io.org.br e www.portodafolha.se.gov.br na **data provável 06/03/2019**.

O candidato deverá **comparecer ao local designado para a realização das provas com antecedência mínima de uma hora do horário** fixado para seu início, **munido somente de caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente, do comprovante de inscrição e do documento de identidade original (ou Documento Oficial com foto)**. Não será permitido o uso de lápis, lapiseira/grafite, marca-texto e(ou) borracha, bem como nenhum equipamento eletrônico durante a realização das provas.

Os conteúdos referentes às questões de **CONHECIMENTOS BÁSICOS** e **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS** estão discriminados no **ANEXO VI** deste Edital.

A Comissão de Avaliação será responsável pela análise dos requisitos técnicos e administrativos exigidos neste instrumento. Qualquer informação falsa ou não comprovada gera a eliminação do candidato do presente Processo Seletivo, sem prejuízo de outras sanções cabíveis.

Em caso de igualdade na nota final da Avaliação de Títulos e da Prova Objetiva, para fins de classificação, o desempate se fará atendendo o critério de maior idade, e caso continue o empate, utilizar-se-á o critério de maior número de acertos nas questões de **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**.

Será facultado à Comissão de Avaliação promover diligências destinadas a averiguar a veracidade da documentação apresentada para aferição dos critérios de seleção, podendo o candidato, a qualquer tempo, sofrer as penalidades cabíveis.

O candidato que não fornecer as informações complementares ou não apresentar as informações solicitadas pela comissão será desclassificado da seleção.

Todas as informações referentes a esta seleção bem como os Resultados Provisório e Definitivo serão publicadas no Diário Oficial do Município www.portodafolha.se.gov.br, bem como no site www.portodafolha.se.io.org.br, devendo o candidato manter a leitura atualizada.

Em caso de denúncias, ainda que posteriores à finalização do certame, a Comissão de Avaliação poderá ser convocada para julgar os casos apresentados.

7. REQUISITOS BÁSICOS PARA A INVESTIDURA NO CARGO

PROFESSOR NS001 – ESPECIALIDADE ARTE - Diploma, ou certificado de conclusão de curso, devidamente registrado, de conclusão de curso de nível superior de licenciatura plena em Educação Artística, Artes ou Linguagens Específicas, Artes Visuais e Plásticas, Artes Cênicas ou Teatro, Música e Dança fornecido por instituição de ensino superior reconhecida pelo Ministério da Educação (MEC).

PROFESSOR NS002 – ESPECIALIDADE CIÊNCIAS – Diploma, ou certificado de conclusão de curso, devidamente registrado, de curso superior de licenciatura plena em Ciências Biológicas ou Ciências Naturais.



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED

Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000

E-mail: semedportodafolha@outlook.com

PROFESSOR NS003 – ESPECIALIDADE EDUCAÇÃO FÍSICA - Diploma, ou certificado de conclusão de curso, devidamente registrado, de curso superior de licenciatura plena em Educação Física, fornecido por instituição de ensino superior reconhecida pelo Ministério da Educação (MEC) e registro no conselho de classe.

PROFESSOR NS 004 – ESPECIALIDADE GEOGRAFIA - Diploma, ou certificado de conclusão de curso, devidamente registrado, de curso superior de licenciatura plena em Geografia, fornecido por instituição de ensino superior reconhecida pelo Ministério da Educação (MEC).

PROFESSOR NS005 – ESPECIALIDADE HISTÓRIA - Diploma, ou certificado de conclusão de curso, devidamente registrado, de curso superior de licenciatura plena em História, fornecido por instituição de ensino superior reconhecida pelo Ministério da Educação (MEC).

PROFESSOR NS006 – ESPECIALIDADE INGLÊS - Diploma, ou certificado de conclusão de curso, devidamente registrado, de curso superior de licenciatura plena em Letras – Inglês, ou Português-Inglês fornecido por instituição de ensino superior reconhecida pelo Ministério da Educação (MEC).

PROFESSOR NS007 – ESPECIALIDADE PORTUGUÊS - Diploma, ou certificado de conclusão de curso, devidamente registrado, de curso superior de licenciatura plena em Letras – Português, Letras – Espanhol ou Letras - Francês, fornecido por instituição de ensino superior reconhecida pelo Ministério da Educação (MEC).

PROFESSOR NS008 – ESPECIALIDADE MATEMÁTICA Diploma, ou certificado de conclusão de curso, registrado de curso superior de licenciatura plena em Matemática fornecido por instituição de ensino superior reconhecida pelo Ministério da Educação (MEC).

PROFESSOR NS009 – ESPECIALIDADE PEDAGOGIA - Diploma, ou certificado de conclusão de curso, devidamente registrado, de curso superior de Licenciatura Plena em Pedagogia ou Normal Superior, fornecido por instituição de ensino superior reconhecida pelo Ministério da Educação (MEC).

8. RECURSOS

Caberá recurso contra erros ou omissões na nota de títulos e/ou na nota da prova objetiva, após a publicação do resultado provisório no site oficial da Prefeitura Municipal de Porto da Folha e no Diário Oficial do Município (www.portodafolha.se.io.org.br e www.portodafolha.se.gov.br).

O recurso deverá ser individual e devidamente fundamentado, podendo ser entregue pessoalmente na **Secretaria Municipal de Educação – SEMED situada na Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000** conforme modelo definido pelo **ANEXO II** ou ser enviado para o endereço eletrônico: psssemedportodafolha@outlook.com obedecendo às mesmas determinações do modelo apresentado no **ANEXO II** durante o prazo determinado no cronograma deste edital.

Será indeferido, liminarmente, o pedido de recurso não fundamentado ou intempestivo.

Na resposta dos recursos contra o resultado provisório, a Comissão de Avaliação poderá manter, aumentar ou diminuir a pontuação anteriormente atribuída, a depender das novas circunstâncias que venham a surgir ao analisar o Pedido de Recurso.



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED

Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000

E-mail: semedportodafolha@outlook.com

A fase recursal restringe-se à correção de erros ou omissões na nota de títulos e na nota da Prova Objetiva, não sendo possível anexar NENHUM DOCUMENTO, SOMENTE SENDO POSSÍVEL EXPLICITAR AS RAZÕES DO RECURSO.

9. VIGÊNCIA

O prazo de vigência desta seleção será de 01 (um) ano contado da data da homologação do certame, no Diário Oficial do Município, podendo ser prorrogado 01 (uma) vez por igual período.

10. CONVOCAÇÃO

Cabe à Secretaria Municipal de Educação convocar os candidatos classificados, necessários para o preenchimento das vagas existentes.

Os candidatos aprovados deverão aguardar convocação da Secretaria Municipal de Educação para formalização do contrato. O não comparecimento no prazo estipulado importará na desistência do processo seletivo e desclassificação do candidato.

O candidato NÃO TERÁ DIREITO DE ESCOLHA QUANTO À LOCALIDADE E/OU ESCOLA QUE SERÃO DETERMINADAS A PRESTAR SERVIÇO.

Sendo considerado apto, a lotação será imediata, não cabendo ao candidato interpor qualquer dificuldade para formalização. O candidato que não se apresentar, no prazo de 24 horas, na SEMED, considerados dias úteis, perderá a vaga.

No ato de posse, o candidato deverá prestar declaração de não acumulação de provento, remuneração, ou qualquer outra renda do Poder Público municipal, estadual ou federal incompatível com o disposto no art. 37, inciso XVI, da Constituição Federal.

11. DISPOSIÇÕES GERAIS

O candidato será responsável pela manutenção atualizada de seu endereço residencial completo, endereço eletrônico (e-mail) e contato telefônico, implicando na sua eliminação do Processo Seletivo o não cumprimento deste item.

Os candidatos excedentes farão parte de um cadastro de reserva e poderão ser convocados pela Secretaria Municipal de Educação, caso surjam novas vagas para os cargos previstos neste certame, durante o prazo de vigência desta seleção.

Este procedimento de seleção não implica direito à contratação do profissional. A futura contratação fica condicionada à necessidade da SEMED.

O candidato deve observar fielmente a legislação pertinente à contratação temporária, bem como as prescrições do contrato que firmar com a Secretaria Municipal de Educação.

11.4.1 Os contratados nos termos deste edital estarão sujeitos aos mesmos deveres e proibições, inclusive quanto à acumulação de cargos, empregos e funções, e ao mesmo regime de responsabilidade, vigentes para os demais servidores públicos municipais, no que couber.



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED

Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000

E-mail: semedportodafolha@outlook.com

Ao participar desta seleção, os profissionais interessados deverão demonstrar integral conhecimento e anuência com todas as suas condições, bem como com todas as condições estabelecidas para eventual contratação e exercício da função.

A SEMED não emitirá Declaração de Aprovação no Certame, pois a própria publicação no Diário Oficial do Município serve para fins de comprovação da aprovação.

Os casos omissos serão decididos pela Comissão de Avaliação.

Os atos previstos para os procedimentos de cada uma das etapas desta Seleção, bem como seus resultados e homologação estão previstos no **ANEXO I**, sendo que algumas datas podem sofrer alterações a depender do surgimento de intempéries e/ou eventualidades.

ATENÇÃO! OS ANEXOS ESTÃO APRESENTADOS NAS PÁGINAS SEGUINTEs.



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED
Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000
E-mail: semedportodafolha@outlook.com

ANEXO I – CONOGRAMA*

EVENTO	DATA
Divulgação do Edital	22/02/2019
Período de pagamento da taxa de inscrição	25/02 a 01/03/2019
Período de solicitação de Isenção da Taxa de Inscrição	25/02/2019
Divulgação dos resultados das solicitações de Isenção da taxa de Inscrição	27/02/2019
Período de inscrições	25/02 a 01/03/2019
Divulgação da lista de inscrições realizadas e Locais de Provas	06/03/2019
Prova Objetiva	24/03/2019
Divulgação do Gabarito Oficial	26/03/2019
Recurso contra o Gabarito Oficial	27/03/2019
Respostas aos recursos contra o Gabarito Oficial	28/03/2019
Divulgação do resultado provisório	01/04/2019
Recurso contra o resultado provisório	02/04/2019
Divulgação do resultado dos recursos	04/04/2019
Divulgação do resultado definitivo	05/04/2019
Homologação	05/04/2019

*Algumas datas podem sofrer alterações a depender do surgimento de intempéries e/ou eventualidades.



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED
Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000
E-mail: semedportodafolha@outlook.com

ANEXO II

Modelo de formulário para interposição de recurso contra o Resultado Provisório das provas de TÍTULOS, CONHECIMENTOS BÁSICOS e CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019, para contratação temporária de professores de Educação Básica para atuação na Rede Municipal de Ensino de Porto da Folha – SE

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO

NOME:

Nº DE INSCRIÇÃO:

SOLICITAÇÃO

Como candidato ao cargo de:

Solicito revisão da nota a mim atribuída no tocante à(s) Prova(s):

Justificativas:

Porto da Folha – SE, _____ de _____ de 2019.



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED

Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000

E-mail: semedportodafolha@outlook.com

ANEXO III

Modelo de formulário para interposição de recurso contra o Gabarito Oficial das provas de CONHECIMENTOS BÁSICOS e CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019, para contratação temporária de professores de Educação Básica para atuação na Rede Municipal de Ensino de Porto da Folha – SE

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO

NOME:

Nº DE INSCRIÇÃO:

SOLICITAÇÃO

Como candidato ao cargo de:

Solicito revisão do Gabarito Oficial no tocante à(s) questão(ões):

Justificativa/Fundamentação Teórica:

Porto da Folha – SE, _____ de _____ de 2019.



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED
Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000
E-mail: semedportodafolha@outlook.com

ANEXO IV

DECLARAÇÃO DE PERTENCIMENTO ÉTNICO INDÍGENA

Nós, abaixo assinado, residentes na Comunidade Ilha de São Pedro, Aldeia Xocó, localizada na Zona Rural deste Município, declaramos para os devidos fins de direito que o(a) candidato _____, RG _____, CPF _____, nascido(a) em __/__/__, é **INDÍGENA**, nascido(a) e residente na Comunidade Ilha de São Pedro, Aldeia Xocó, mantendo laços familiares, econômicos, sociais e culturais com a referida comunidade.
Por ser verdade dato e assino.

Liderança

TESTEMUNHAS

Nome:	RG:	CPF:
Endereço:		

Nome:	RG:	CPF:
Endereço:		

Porto da Folha – SE, Povoado Ilha de São Pedro, Aldeia Xocó, _____ de _____ de 2019.



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED
Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000
E-mail: semedportodafolha@outlook.com

ANEXO VI – CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

CONHECIMENTOS BÁSICOS - (Para todos os cargos)

LÍNGUA PORTUGUESA: 1 Compreensão e interpretação de textos de gêneros variados. 2 Reconhecimento de tipos e gêneros textuais. 3 Domínio dos mecanismos de coesão textual. 4 Reescrita de frases e parágrafos do texto. 5 Significação das palavras. 5.1 Substituição de palavras ou de trechos de texto. 6. Dificuldades de aprendizagem em leitura e escrita.

HISTÓRIA DE PORTO DA FOLHA: 1. Colonização e povoamento: cultura, economia e sociedade.

CONHECIMENTO ESPECÍFICO – PROFESSOR NS001 - ESPECIALIDADE ARTE

1 Fundamentos e tendências pedagógicas do ensino de Arte no Brasil. 2 As diversas linguagens artísticas: estética - conceitos e contextos. 3 Aspectos da cultura popular brasileira. 3 A arte da pré-história brasileira. 3.1 Arte indígena. 3.2 Arte africana. 4 As artes visuais no Brasil: do barroco colonial brasileiro aos dias atuais. 5 As artes audiovisuais. 6 A música no Brasil, partindo do período colonial aos nossos dias. 7 O teatro no Brasil 8 A dança no Brasil: popular e erudita. 9 Principais movimentos artísticos do século XX no Brasil.

CONHECIMENTO ESPECÍFICO - PROFESSOR NS002 - ESPECIALIDADE CIÊNCIAS

1 Seres vivos e ambiente: características morfofisiológicas dos grupos de vírus aos mamíferos e de algas a gimnospermas e suas relações entre si e com o meio. 2 Citologia e histologia; organização das células; divisão celular – características dos tecidos básicos animais e vegetais. 3 Reprodução: tipos de reprodução – reprodução humana – características hereditárias. 3.1 Sexo, gênero e sexualidade. 3.2 DST. 4 Evolução: origem da vida; evolução humana. 5 Misturas e substâncias: propriedades e processos de separação; átomos, moléculas e substâncias; reações químicas; átomo e eletricidade; gases e líquidos. 6 Terra – energia e vida; a terra e a luz no espaço, seus movimentos e suas consequências; atmosfera e pressão; a vida na terra e suas relações com a energia solar; camadas da terra; condições ambientais e condições de sobrevivência. 7 Educação ambiental. 8 O Projeto Genoma.

CONHECIMENTO ESPECÍFICO - PROFESSOR NS003 - ESPECIALIDADE EDUCAÇÃO FÍSICA

1 Histórico da Educação Física. 2 Educação Física enquanto linguagem. 3 Processo ensino-aprendizagem na Educação Física. 4 Construindo competências e habilidades em Educação Física. 5 Avaliação em Educação Física. 6 Educação Física e sociedade. 7 Fundamentos didático-pedagógicos da Educação Física. 8 Atividade física e saúde. 8.1 Sedentarismo. 8.2 Índice de Massa Corporal. 9 Crescimento e desenvolvimento. 10 Aspectos da aprendizagem motora. 11 Aspectos sócio históricos da Educação Física. 12 Política educacional e Educação Física. 13 Cultura e Educação Física. 14 Aspectos da competição e cooperação no cenário escolar. 14.1 O esporte e o educador físico. 15. Jogos e brincadeiras nas aulas de Educação Física.

CONHECIMENTO ESPECÍFICO - PROFESSOR NS004 ESPECIALIDADE GEOGRAFIA

1 Sociedade, lugar e paisagem no ensino da Geografia. 1.1 Novas tecnologias de comunicação e informação no ensino da Geografia. 1.2 Aspectos avaliativos no Ensino da Geografia. 2 Geopolítica e Econômica. 2.1 O



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED

Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000

E-mail: semedportodafolha@outlook.com

espaço como produto do homem. 2.2 Capitalismo. 2.3 Desenvolvimento e subdesenvolvimento. 2.4 O Brasil, a nova ordem mundial e a globalização. 2.5 O comércio internacional. 2.6 Energia e transporte. 2.7 A agropecuária. 2.8 A indústria. 2.9 Os serviços. 2.10 As relações de trabalho. 2.11 As desigualdades sociais e a exploração humana. 2.12 A revolução técnico-científica. 3 Geografia da população. 3.1 A população e as formas de ocupação do espaço. 3.2 Os contrastes regionais do Brasil. 3.3 Urbanização e metropolização. 4 Ecologia. 4.1 Ecossistemas naturais. 4.2 Impactos ambientais. 4.3 Recursos naturais e devastação histórica. 4.4 Política ambiental.

CONHECIMENTO ESPECÍFICO - PROFESSOR NS005 - ESPECIALIDADE HISTÓRIA

1 Novas tecnologias de comunicação e informação no ensino de História. 2 O processo de humanização e a dinâmica da formação das sociedades humanas na Pré-história. 3 Egito, Mesopotâmia, Palestina, Fenícia, Pérsia, Grécia e Roma. 4 A Europa do século V ao XV. 5 Os reinos africanos no século V ao XV. 6 Brasil Colonial. 6.1 Escravidão e resistência negra e indígena no Brasil Colonial. 6.2 As relações raciais no Brasil contemporâneo. 6.3 Movimento de independência no Brasil Colonial. 7 Organização sócio-política, econômica e cultural no Império: 1º e 2º Reinados. 8 As revoluções sociais: Cabanagem, Balaiada, Farroupilha, Sabinada, Revolta dos Malês, Quebra Quilo; Abolição. 9 Movimento Republicano no Brasil.

CONHECIMENTO ESPECÍFICO - PROFESSOR NS006 - ESPECIALIDADE INGLÊS

1 Leitura e compreensão de textos em Língua Inglesa considerando os diversos gêneros textuais. 2 Tendências pedagógicas do ensino de Língua Inglesa: abordagem da linguagem sob novos enfoques. 3 Uso e domínio das estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e outras). 3.1 Compreensão geral do texto. 3.2 Reconhecimento de informações específicas. 3.3 Inferência e predição. 3.4 Palavras cognatas e falsos cognatos, entre outros. 4 Vocabulário. 5 Aspectos linguísticos e gramaticais. 5.1 Classes de palavras. 5.2 Sintaxe da oração e do período. 6 Relação entre língua, cultura e sociedade. 7 O tratamento da produção escrita como processo (revisão/correção e reescrita). 8 Avaliação no ensino e aprendizagem da Língua Inglesa na Educação Básica.

CONHECIMENTO ESPECÍFICO - PROFESSOR NS007 - ESPECIALIDADE PORTUGUÊS

1 Recursos estilísticos e estruturais: aspectos textuais, gramaticais e convenções da escrita. 2 Fatores constitutivos de relevância: coerência e coesão. 3 Análise de textos, identificando a estrutura da frase: modos de construção de períodos e orações segundo diferentes perspectivas de ordenação, observando-se os aspectos semânticos. 4 Descrição linguística aplicada ao texto: períodos, orações, sintagmas, palavras, morfemas. 5 Uso do vocábulo, quanto ao seu valor e significação dentro do texto. 6 Classes de palavras. 7 Concordância, regência e colocação como fatores de modificação e geração de sentido do texto. 8 Variação linguística e preconceito linguístico. 9 Gêneros Textuais. 9.1 Identificação dos gêneros. 9.2 A função social do uso dos gêneros. 9.3 Confronto de diferentes gêneros, identificando as semelhanças e diferenças. 10 As tecnologias da comunicação e de informação no ensino da Língua Portuguesa. 10.1 Hipertexto. 10.2 Condições de textualidade. 11 A Literatura infantojuvenil. 11.1 A leitura literária e suas contribuições para formação crítica no ensino fundamental.

CONHECIMENTO ESPECÍFICO - PROFESSOR NS008 - ESPECIALIDADE MATEMÁTICA

1 Números: propriedades e operações fundamentais com números inteiros, racionais, irracionais e reais. 2 Funções. 2.1 Igualdade de funções. 2.2 Determinação do domínio de uma função. 2.3 Funções injetivas,



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SEMED

Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000

E-mail: semedportodafolha@outlook.com

sobrejetivas e bijetivas. 2.4 Função inversa. 2.5 Composição de funções. 2.6 Funções crescentes, decrescentes, pares e ímpares; os zeros e o sinal de uma função. 2.7 Funções lineares, funções do 2º grau, funções modulares, funções polinomiais, logarítmicas e exponenciais. 3 Equações e inequações. 4 Geometrias plana, espacial e analítica. 5 Trigonometria: do triângulo retângulo, estudo do seno, cosseno e tangente. 6 Sequências. 6.1 Sequências de Fibonacci, sequências numéricas. 6.2 Progressões aritmética e geométrica. 7 Matrizes. 7.1 Determinantes. 7.2 Sistemas lineares. 7.3 Análise combinatória. 7.4 Binômio de Newton. 8.1 Gráficos. 8.4 Tabelas. 9 Matemática financeira. 9.1 Proporção, porcentagem, juros e taxas de juros, juro simples e juro composto, sistemas de capitalização, descontos simples, desconto racional, desconto bancário. 9.2 Taxa efetiva, equivalência de capitais. 10 Cálculo de probabilidade. 11 Números complexos.

CONHECIMENTO ESPECÍFICO - PROFESSOR NS009 – ESPECIALIDADE PEDAGOGIA

1 Fundamentos da educação. 2 Organização do trabalho na escola pública. 2.1 Papel político pedagógico e organicidade do ensinar. 3 Função sociocultural da escola 3.1 Escola: comunidade escolar e contextos institucional e sociocultural. 4 Processo de planejamento. 5 Projeto político/pedagógico da escola. 6 Planejamento participativo: concepção, construção, acompanhamento e avaliação. 7 Currículo e construção do conhecimento. 8 Processo de ensino/aprendizagem. 8.1 Relação professor/aluno. 8.2 Bases psicológicas e sociológicas da aprendizagem. 9 Metodologia de projetos: Interdisciplinaridade e globalização do conhecimento. 10 Leitura literária na educação infantil. 10.1 Desenvolvimento da competência leitora na educação infantil. 11 A brincadeira e os jogos como eixos norteadores do currículo de educação infantil. 12 A linguagem musical como pressuposto didático na construção do conhecimento na educação infantil.

Porto da Folha - Se, 20 de fevereiro de 2019.


MIGUEL DE LOUREIRO FEITOSA NETO
Prefeito Municipal


CLÉIA CAMPOS DA SILVA
Secretária Municipal de Educação

Resposta aos Pedidos de Isenção



RESPOSTAS AOS PEDIDOS DE ISENÇÃO

A Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019, instituída pelo **Decreto nº 008/2019** de 20 de fevereiro de 2019, no uso de suas atribuições, e na forma prevista no título **5 - DA ISENÇÃO DA TAXA DE INSCRIÇÃO** e pelas instruções contidas no Edital 001/2019, considerando os Decretos nº 6.593, de 02 de outubro de 2008, nº 6.135 de 26 de junho de 2007, nº 6.135/2007 e da Lei nº 13.656, de 30 de abril de 2018 e pelas demais disposições legais aplicáveis, **TORNA PÚBLICO** o resultado dos recursos face ao **DEFERIMENTO** do pedido de isenção de taxa de inscrição, conforme segue:

PROTOCOLO	RESULTADO	CANDIDATO
0001/2019	DEFERIDO	JOSICLEIA PEREIRA DÓRIA
0002/2019	DEFERIDO	MARIA CRISLAINE ALVES LIMA
0003/2019	DEFERIDO	MARIA NAZARÉ ACÁCIO DOS SANTOS
0004/2019	DEFERIDO	SERGIANE ACÁCIO DOS SANTOS
0005/2019	DEFERIDO	TAMIRES SANTOS OLIVEIRA

Prospera a alegação das candidatas, com base nas informações e apresentação de seus respectivos números do NIS, estando, portanto dentro do estabelecido no primeiro parágrafo do título **5 - DA ISENÇÃO DA TAXA DE INSCRIÇÃO** do Edital de Abertura. Considerando o exposto, ficam **DEFERIDOS** os recursos das candidatas supracitadas.

Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019.

Porto da Folha – SE, 26 de fevereiro de 2019.

Lista de Inscritos e Locais de Provas



NÚMERO DE INSCRITOS, DATA, LOCAIS E HORÁRIO DAS PROVAS

A **Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019**, instituída pelo **Decreto nº 008/2019** de 20 de fevereiro de 2019, no uso de suas atribuições, e na forma prevista pelo **ANEXO I**, e pelas instruções contidas no Edital 001/2019, **TORNA PÚBLICOS** a **DATA, LOCAIS** e **HORÁRIOS** de **PROVAS**.

O candidato deverá **comparecer ao local designado para a realização das provas com antecedência mínima de uma hora do horário** fixado para seu início, **munido somente de caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente, do comprovante de inscrição e do documento de identidade original (ou Documento Oficial com foto)**. Não será permitido o uso de lápis, lapiseira/grafite, marca-texto e(ou) borracha, bem como nenhum equipamento eletrônico durante a realização das provas.

Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019.

Porto da Folha – SE, 04 de fevereiro de 2019.

RELAÇÃO DE INSCRITOS

CARGO: NS001 - PROFESSOR DE ARTE

CARGO: NS001 - PROFESSOR DE ARTE			
Nome do Candidato		Nº Inscrição	DATA, LOCAL E HORÁRIO DA PROVA
01	JOSEFA IKAELY DOS SANTOS	NS0001/001	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
02	PATRICIA AIRES SANTOS DE JESUS	NS0001/002	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08

RELAÇÃO DE INSCRITOS

CARGO: NS002 - PROFESSOR DE CIÊNCIAS

CARGO: NS002 - PROFESSOR DE CIÊNCIAS		
Nome do Candidato	Nº Inscrição	DATA, LOCAL E HORÁRIO DA PROVA
01 GRAYCE KELLY SOUZA DÓRIA LIMA	NS0002/001	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
02 MARIA DE FÁTIMA DE SOUZA	NS0002/002	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
03 ELIUSON VIEIRA DE SOUZA	NS0003/003	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
04 MARIA GENILDA DOS SANTOS	NS0002/004	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE

			Sala: 08
05	SIRLEIDE PEREIRA FARIAS	NS0002/005	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
06	MARINA LAURA VIEIRA LEITE	NS0002/006	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
07	JOSÉ CLECIO DOS SANTOS	NS0002/007	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
08	DJANIRA PEREIRA DOS SANTOS NETA	NS0002/008	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
09	JOELMA BARRETO MÁRTIRES DOS SANTOS	NS0002/009	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08

10	MARIA EVOLUZIA LIMA	NS0002/010	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
11	RAQUEL SOUZA COUTO	NS0002/011	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
12	MYRELLE RODRIGUES PERETE	NS0002/012	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
13	LETÍCIA KAYARA SOUZA DE REZENDE	NS0002/013	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
14	ELISSANDRA GOIS VIEIRA DA COSTA	NS0002/014	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
15	FLAVIA MARIA OLIVEIRA BARRETO	NS0002/015	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m

			Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
16	CARLA MARAISE LIMA OLIVEIRA GOMES	NS0002/016	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
17	ISMAEL DE ALMEIDA (DEFICIENTE)	NS0002/017	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
18	EDCLEIDSON DE SOUZA CARDOSO	NS0002/018	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
19	JOSÉ MAGNO VALENÇA	NS0002/019	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
20	ROCHANNA MARIA RODRIGUES DOS SANTOS	NS0002/020	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da

			Folha – SE Sala: 08
21	ITAMARA SOUZA E SILVA	NS0002/021	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
22	ÉRICA REGINA CARDOSO DA SILVA ARAÚJO	NS0002/022	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
23	THIAGO MARQUES DE FREITAS	NS0002/023	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
24	MARIA MARTA DOS SANTOS OLIVEIRA	NS0002/024	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
25	MARIA FLAVIANE ALMEIDA SILVA	NS0002/025	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE

			Sala: 08
26	DAIANE DE JESUS FILHO	NS0002/026	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
27	SILVANUZIA BEZERRA DA CUNHA	NS0002/027	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
28	JULIANA OLIVEIRA SANTOS	NS0002/028	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
29	JAIRLAM PEREIRA CALADO	NS0002/029	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08
30	JOSIANA ALVES DE SOUZA	NS0002/030	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 08

31	GRAZIELE OLIVEIRA DOS SANTOS SILVA	NS0002/031	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
32	KATIANE MARIA SILVA DE JESUS	NS0002/032	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
33	JOSEFA SANTOS DA SILVA	NS0002/033	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
34	SANDRERLY DE MEDEIROS RODRIGUES	NS0002/034	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
35	DANIELE DE ARAGÃO SANTOS	NS0002/035	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
36	JOSÉ JOTA DA SILVA LIMA	NS0002/036	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m

			Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
37	ADRIANA MARQUES DA SILVA	NS0002/037	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
38	VALDÉRIO MOURA DE ARAGÃO	NS0002/038	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
39	CÁTIA PEREIRA DA SILVA	NS0002/039	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
40	MARCIA CRISTINA ROCHA PARANHOS	NS0002/040	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
41	CRISLANY DA SILVA SANTOS	NS0002/041	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da

			Folha – SE Sala: 09
42	JOSEFA IRES DO NASCIMENTO	NS0002/042	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
43	MARIA DA CONCEIÇÃO DÓRIA DA SILVA	NS0002/043	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
44	CLEYNAN LIMA SANTANA	NS0002/044	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
45	CLAYANE MATOS COSTA	NS0002/045	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
46	LUIZ CUSTODIO DE SOUZA FILHO	NS0002/046	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE

			Sala: 09
47	MARIA DA CONCEIÇÃO RODRIGUES LIMA	NS0002/047	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
48	AECIO MARIO PEREIRA	NS0002/048	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
49	MARCILENE LIMA SANTOS	NS0002/049	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09

RELAÇÃO DE INSCRITOS

CARGO: NS003 - PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Nome do Candidato		Nº Inscrição	DATA, LOCAL E HORÁRIO DA PROVA
01	SIDÊNIO PAULO DE LIMA SANTOS SOBRINHO	NS0003/001	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
02	JOSE KLEBER SOUZA DOS SANTOS	NS0003/002	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
03	VALDICLEIO DE FREITAS LIMA	NS0003/003	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
04	JOSÉ GABINO LOUREIRO DDE BARROS LIMA	NS0003/004	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
05	DIEGO JOSÉ DOS SANTOS ARAGÃO	NS0003/005	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m

			Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
06	ALINE MARIA REZENDE SANTOS	NS0003/006	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
07	FELLIPE DA SILVA PEREIRA	NS0003/007	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
08	JERFESON SANTANA RODRIGUES	NS0003/008	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
09	SAULO SANTOS MELO	NS0003/009	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
10	JÔSE DAYANE SOUSA SANTANA	NS0003/010	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da

			Folha – SE Sala: 09
11	ALEF DOUGLAS DOS SANTOS SILVA	NS0003/011	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
12	PAULO VIEIRA DOS SANTOS OLIVEIRA	NS0003/012	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
13	LUIS AUGUSTO CARDOSO	NS0003/013	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 09
14	GABRIEL DE OLIVEIRA LIMA	NS0003/014	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
15	MARIANY DOS SANTOS	NS0003/015	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE

			Sala: 10
16	VICTOR FEITOSA DA SILVA	NS0003/016	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
17	JOSÉLIA HONORATO DOS SANTOS	NS0003/017	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
18	ITALO DO NASCIMENTO SANTOS	NS0003/018	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
19	HYCLA RODRIGUES DE SANTANA	NS0003/019	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
20	MICAELE SANTANA DE JESUS	NS0003/020	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10

21	RAFAEL SANTOS CARVALHO	NS0003/021	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
22	CLAUDIO HENRIQUE RODRIGUES DOS SANTOS	NS0003/022	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
23	BRUNA MIRELY FRANÇA DOS SANTOS	NS0003/023	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
24	SCHUMACHER GOIS NASCIMENTO	NS0003/024	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
25	JOSÉ ALEXANDRE DOS ANJOS COLETO RODRIGUES	NS0003/025	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
26	CLÁUDIA REGINA PEDROZA SANTOS	NS0003/026	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m

			Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
27	ELIZABETE CRISTINA ALVES DOS SANTOS	NS0003/027	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
28	JOSÉ SAUL BARROS DE ALBUQUERQUE	NS0003/028	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
29	LÍVIA MARIA OLIVEIRA SANTANA	NS0003/029	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10

RELAÇÃO DE INSCRITOS

CARGO: NS004 - PROFESSOR DE GEOGRAFIA

Nome do Candidato		Nº Inscrição	DATA, LOCAL E HORÁRIO DA PROVA
01	LISMARA FEITOSA FARIAS	NS0004/001	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
02	EDCLEIDSON DE SOUZA SÁ	NS0004/002	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
03	MARINALVA ROCHA DA SILVA	NS0004/003	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
04	MONYS INACIO LIMA	NS0004/004	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
05	SINADJA DE FREITAS SILVA MELO	NS0004/005	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m

			Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
06	MARIA DE LOURDES SOARES CARDOSO	NS0004/006	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
07	MARIA ZÉLIA DE SANTANA SÁ	NS0004/007	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
08	AELISSON BARBOSA DA SILVA	NS0004/008	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
09	EDNO VINICIUS DE SOUZA	NS0004/009	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
10	FABIANA DOS SANTOS PINHEIRO	NS0004/010	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da

			Folha – SE Sala: 10
11	MARIA LEDIVANIA DE SANTANA	NS0004/011	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
12	ELISÂNGELA AMARAL SANTANA	NS0004/012	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
13	EDIMARA SANTOS DE SOUZA	NS0004/013	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
14	FLÁVIO AURÉLIO DE OLIVEIRA	NS0004/014	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
15	FERNANDA DE FREITAS LIMA	NS0004/015	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE

			Sala: 10
16	LÍVIA SALINE DE MELO ARGOLO	NS0004/016	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Tomaz Bermudes (Bairro Coroa do Meio), Porto da Folha – SE Sala: 10
17	MARIA AZARIAS DA SILVA	NS0004/017	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
18	ROBSON BARBOSA SANTOS	NS0004/018	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
19	MÍRIAN ALAIDE DE JESUS LIMA	NS0004/019	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
20	ELANGE OLIVEIRA DOS SANTOS	NS0004/020	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11

21	EVERSSON DA SILVA BARBOSA	NS0004/021	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
22	SERGIO DA SILVA OLIVEIRA	NS0004/022	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
23	CAMILA MENEZES DE OLIVEIRA SANTOS	NS0004/023	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
24	ROSIVÂNIA DE OLIVEIRA SANTOS	NS0004/024	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
25	GESSICA SOUZA SANTOS	NS0004/025	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
26	SIMONE HERCULANO DA SILVA ARAGÃO	NS0004/026	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m

			Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
27	PATRICIA PEREIRA CALADO GOIS	NS0004/027	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
28	LAUDICE MARIA SOARES CALADO	NS0004/028	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
29	NEIRE JANE FERREIRA CALADO	NS0004/029	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
30	NATÁLIA HERRANA SOUSA BARRETO	NS0004/030	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
31	JANINE DA CUNHA LIMA	NS0004/031	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da

			Folha – SE Sala: 11
32	DAVID FRANCELINO RODRIGUES	NS0004/032	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
33	GÉSSICA LUZ OLIVEIRA	NS0004/033	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
34	BÁRBARA DE SANTANA	NS0004/034	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
35	JOSICLEIA PEREIRA LIMA SANTOS	NS0004/035	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
36	SANDRA MARIA DAMACENA	NS0004/036	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE

			Sala: 11
37	ANTONIO SANTOS GUIMARÃES	NS0004/037	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11

RELAÇÃO DE INSCRITOS

CARGO: NS005 - PROFESSOR DE HISTÓRIA

Nome do Candidato		Nº Inscrição	DATA, LOCAL E HORÁRIO DA PROVA
01	JANICLÉIA MOREIRA MATOS CARDOSO	NS0005/001	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
02	GISCLEVERTON ALVES FEITOSA	NS0005/002	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
03	GISMÔNICA ALVES DE CAMPOS	NS0005/003	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
04	CASSIANO JOSÉ SANTOS REZENDE	NS0005/004	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
05	ANSELMO DELFINO DOS SANTOS	NS0005/005	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m

			Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
06	VANESSA SOARES FARIAS	NS0005/006	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
07	MARIA INEZ DOS SANTOS	NS0005/007	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
08	WHESLEY MARSAL CAMPOS DE OLIVEIRA	NS0005/008	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
09	TAMIRES SANTOS OLIVEIRA	NS0005/009	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
10	MARIA NAZARÉ ACÁCIO DOS SANTOS	NS0005/010	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da

			Folha – SE Sala: 11
11	ENILSA QUERINO DOS SANTOS	NS0005/011	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 11
12	MARIA ELIZABETE DE FREITAS	NS0005/012	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
13	MARIA BETÂNIA BARRETO	NS0005/013	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
14	ROCICLEIDE MARIA DOS SANTOS	NS0005/014	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
15	VERÔNICA CARDOSO SILVA	NS0005/015	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE

			Sala: 12
16	ELIANE DOS SANTOS GONÇALVES	NS0005/016	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
17	MARIA LÚCIA AMORIM DOS SANTOS	NS0005/017	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
18	ANA CÁCIA OLIVEIRA DOS SANTOS	NS0005/018	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
19	CARLOS ENOVÂNIO LIMA	NS0005/019	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
20	ANSELMO FEITOSA DE SOUZA	NS0005/020	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12

21	VERA LÚCIA DA SILVA	NS0005/021	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
22	SERGICLEIZE GITIRANA SILVA LIMA VALENÇA	NS0005/022	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
23	DANIELLE PEREIRA DA SILVA	NS0005/023	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
24	ROSEMARI GONÇALVES FERREIRA DE MATOS	NS0005/024	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
25	JOELMA CRISTINA SANTOS	NS0005/025	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
26	JAMILLE COSTA DOS SANTOS	NS0005/026	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m

			Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
27	MARLÍBIA RAQUEL DE OLIVEIRA REIS	NS0005/027	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
28	VANESSA CARDOSO ARAGÃO	NS0005/028	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
29	EDILAMAR VIEIRA MARTES	NS0005/029	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
30	GENYCELMA ALVES DE ANDRADE	NS0005/030	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
31	SANDRA FERREIRA DA SILVA SANTOS	NS0005/031	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da

			Folha – SE Sala: 12
32	IANARA APOLONIO ROSA LIMA	NS0005/032	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
33	THAYSVÂNIA FRANCIELLE DE OLIVEIRA	NS0005/033	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
34	JOSÉ PEDRO SOUZA SANTOS	NS0005/034	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
35	ERMESON RAFAEL GONZAGA DE SOUZA	NS0005/035	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
36	ZELMA MACHADO LIMA DO NASCIMENTO	NS0005/036	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE

			Sala: 12
37	ELIZANGELA FERREIRA DOS SANTOS	NS0005/037	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
38	MOYSÉS FREIRE DOS SANTOS NETO	NS0005/038	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
39	ZULEIDE MACHADO LIMA	NS0005/039	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
40	IZIDÓRIO FRANCISCO DOS SANTOS	NS0005/040	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
41	VAGNA SANTOS SOUZA	NS0005/041	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12

42	MAYRA FERREIRA BARRETO	NS0005/042	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
43	MARIA CLEUSSIA DE FREITAS CRUZ	NS0005/043	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12
44	ROSINEIDE DAVI DE SANTANA SANTOS	NS0005/044	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 12

RELAÇÃO DE INSCRITOS

CARGO: NS006 - PROFESSOR DE INGLÊS

Nome do Candidato		Nº Inscrição	DATA, LOCAL E HORÁRIO DA PROVA
01	PAULA VALENÇA PINTO DA SILVA	NS0006/001	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
02	ADRIANA LIMA DA SILVA OLIVEIRA	NS0006/002	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
03	FRANCISCO DE ASSIS SANTOS	NS0006/003	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
04	OSMÂNIA DE OLIVEIRA LIMA	NS0006/004	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
05	REBECA VIEIRA MARTES	NS0006/005	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m

			<p>Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13</p>
06	MARCIA BARBOSA NASCIMENTO	NS0006/006	<p>Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13</p>

RELAÇÃO DE INSCRITOS

CARGO: NS007 - PROFESSOR DE PORTUGUÊS

Nome do Candidato		Nº Inscrição	DATA, LOCAL E HORÁRIO DA PROVA
01	ERICA RODRIGUES DA SILVA	NS0007/001	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
02	JARLEIDE ALMEIDA FEITOSA	NS0007/002	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
03	JAIRO DA SILVA	NS0007/003	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
04	MARIA DE ASSIS SILVA SANTOS	NS0007/004	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
05	PAULA FERNANDA MENEZES SANTANA	NS0007/005	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m

			Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
06	MARTA OLIVEIRA DE SANTANA	NS0007/006	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
07	VANEIDE LEITE DOS SANTOS SOARES	NS0007/007	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
08	PEDRO RODRIGUES DE SOUZA	NS0007/008	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
09	ANDRÉA RODRIGUES DA SILVA	NS0007/009	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
10	ANALICE SANTOS CARDOSO FEITOZA	NS0007/010	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da

			Folha – SE Sala: 13
11	SILVÂNIA COSTA SILVA	NS0007/011	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
12	IZAQUE VIEIRA DOS SANTOS	NS0007/012	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
13	JANE CLÉA SANTOS DA SILVA E LIMA	NS0007/013	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
14	MARIA ELISANDRA DA SILVA ALMEIDA	NS0007/014	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
15	GLEIDE SELMA SANTOS NASCIMENTO	NS0007/015	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE

			Sala: 13
16	ROSEANE DOS SANTOS SOUZA	NS0007/016	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
17	LUANA VIEIRA DOS SANTOS	NS0007/017	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
18	JURACI DE CAMPOS SANTANA	NS0007/018	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
19	SUZANE ALVES SANTOS OLIVEIRA	NS0007/019	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
20	SIRLANGUE ROSENDO CRUZ	NS0007/020	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13

21	EMILIANA NUNES DA SILVA FREIRE	NS0007/021	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
22	MARIA ISABEL DE ARAGÃO	NS0007/022	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
23	LANNA GRACIELI INACIO DA SILVA	NS0007/023	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
24	ROMARIO DA SILVA ANDRADE	NS0007/024	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
25	SERGIO GITIRANA SILVA LIMA	NS0007/025	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
26	JOSÉ SOARES DE FREITAS NETO	NS0007/026	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m

			Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Manoel Rodrigues Velho (Rua de Cima), Porto da Folha – SE Sala: 13
27	CLÁUDIA FABIANA SOUZA SANTOS FEITOSA	NS0007/027	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
28	RITA DE CASSIA DOS SANTOS BRITO	NS0007/028	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
29	GLICE MARA SILVA MELO	NS0007/029	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
30	MARIA ROSA DE SOUZA SANTANA	NS0007/030	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
31	EDIMARA LIMA SANTOS	NS0007/031	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da

			Folha – SE Sala: 14
32	JOELMA MATOS FEITOSA	NS0007/032	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
33	JANAINA DE OLIVEIRA PEREIRA	NS0007/033	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
34	HELANDIA CATIA SANTOS LIMA	NS0007/034	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
35	JOSE HENRIQUE DA SILVA ARAGÃO	NS0007/035	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
36	MIRELI SANTOS LIMA	NS0007/036	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE

			Sala: 14
37	THUANY RODRIGUES FELIX	NS0007/037	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
38	JOELMA DE FREITAS SANTOS	NS0007/038	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
39	HORTÊNCIA NOGUEIRA INÁCIO	NS0007/039	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
40	LIVIA EMANUELA SOUZA DORIA CARDOSO	NS0007/040	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
41	MARILENA DE ALMEIDA	NS0007/041	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14

42	JÚLIA CARDOSO DOS SANTOS ALMEIDA	NS0007/042	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
43	VALDISNEY TAVARES DE SOUZA	NS0007/043	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
44	ROSIMAR VIEIRA DE ANDRADE	NS0007/044	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
45	RUBENS MURILO SANTOS NASCIMENTO	NS0007/045	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
46	ELIS FERNANDA FRANÇA MELO	NS0007/046	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
47	NEUMA CRISTINA DA SILVA GUIMARÃES	NS0007/047	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m

			Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
48	JULLY GABRIELA OLIVEIRA SANTOS ANDRADE	NS0007/048	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
49	DANIELY SILVA DOS SANTOS LIMA	NS0007/049	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
50	MARIANA APOLONIO ROSA	NS0007/050	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
51	JULIANE DE SOUSA MENEZES SILVA	NS0007/051	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
52	CRISLÂNE TELES DE ANDRADE FARIAS	NS0007/052	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da

			Folha – SE Sala: 14
53	JOSEANE MELO OLIVEIRA COSTA	NS0007/053	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
54	CIDIANY DE SOUZA SANTOS	NS0007/054	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
55	CLECIA CARDOSO SANTOS FRANCELINO	NS0007/055	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
56	MARIA DE FATIMA DE JESUS BARRETO	NS0007/056	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 14
57	BRUNA SANTOS BARBOSA	NS0007/057	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE

			Sala: 15
58	RITA DE CÁCIA OLIVEIRA NETO	NS0007/058	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
59	GLEYDSON DE SOUZA RESENDE	NS0007/059	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
60	JANETE DE SOUZA LIMA FREIRE	NS0007/060	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
61	ADELVÂNIA DELGADO DOS SANTOS OLIVEIRA	NS0007/061	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
62	SIMONIA LUIZA DE SANTANA	NS0007/062	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15

63	MARIA DOS PRAZERES GOMES DE ALMEIDA	NS0007/063	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
64	JOANA DARC REZENDE DE SOUZA LOPES	NS0007/064	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
65	REGIVALDO VIEIRA LIMA	NS0007/065	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
66	CLAUDINEIDE ALVES DE OLIVEIRA	NS0007/066	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
67	JUSSARA FERREIRA REZENDE FEITOSA	NS0007/067	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
68	ERIVAN FRANCISCO SÁ DOS SANTOS	NS0007/068	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m

			Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
69	MARIA DO CARMO DE SANTANA SOUZA SANTOS	NS0007/069	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
70	EDIVANIA DÓRIA ARAÚJO	NS0007/070	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
71	JOSÉ JÚNIOR DE SANTANA SÁ	NS0007/071	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
72	JUCILÂNDIA ALVES SOUZA SILVA	NS0007/072	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
73	DAFNNE VICTORIAH DO NASCIMENTO	NS0007/073	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da

			Folha – SE Sala: 15
74	CÁTIA CRISTINA DOS SANTOS FERREIRA	NS0007/074	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
75	SILVANEIDE DE OLIVEIRA RODRIGUES	NS0007/075	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
76	SUZI SIQUEIRA SANTOS	NS0007/076	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
77	CAREN MENEZES SANTOS	NS0007/077	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
78	MARIA SÔNIA DA SILVA SILVEIRA	NS0007/078	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE

			Sala: 15
79	CLÁUDIA MARA DE SANTANA	NS0007/079	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
80	ELIANE RIBEIRO ARAÚJO	NS0007/080	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15

RELAÇÃO DE INSCRITOS

CARGO: NS008 - PROFESSOR DE MATEMÁTICA

Nome do Candidato		Nº Inscrição	DATA, LOCAL E HORÁRIO DA PROVA
01	CLAUDIANA LIMA DA SILVA SOUZA	NS0008/001	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
02	ITALO RENÊ LIMA DOS SANTOS	NS0008/002	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
03	MARIA LUSSIMARIA SÁ DE SANTANA	NS0008/003	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
04	CLAUDENEIDE SANTOS MORAES	NS0008/004	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
05	JOSÉ HENRIQUE NOGUEIRA DOS SANTOS	NS0008/005	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m

			Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
06	LUIZ HENRIQUE SANTOS CARDOSO	NS0008/006	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 15
07	JOSEILTON NASCIMENTO CRUZ	NS0008/007	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
08	ALINE SOUZA DE MATOS	NS0008/008	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
09	SERGIANE ACACIO DOS SANTOS	NS0008/009	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
10	SALETE MICHELLI DA SILVA ARAGÃO	NS0008/010	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da

			Folha – SE Sala: 16
11	JAEISON DOS SANTOS	NS0008/011	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
12	MARÍLIA GONZAGA FIDELIS DE OLIVEIRA	NS0008/012	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
13	EDIMARIO VIEIRA DE ARAUJO	NS0008/013	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
14	ERICO DE OLIVEIRA GUIMARÃES	NS0008/014	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
15	RAFAEL VINÍCIUS DOS SANTOS	NS0008/015	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE

			Sala: 16
16	GEIZY DARCK SANTANA PEREIRA	NS0008/016	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
17	LUCIANO DA SILVA OLIVEIRA	NS0008/017	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
18	ANTONIO CARLOS PEREIRA LIMA	NS0008/018	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
19	SIDNEY DA SILVA SANTOS	NS0008/019	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
20	MARIA DO CARMO DE ANDRADE LIMA	NS0008/020	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16

21	EVA VILMA SATURNINO CRUZ DOS SANTOS	NS0008/021	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
22	IRANILDO SANTOS RODRIGUES	NS0008/022	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
23	MARIA HELENA MORAES DA SILVA	NS0008/023	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
24	ROSE WAGNA ANDRADE DE CAMPOS BARBOZA	NS0008/024	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
25	ANA CRISTINA DOS SANTOS	NS0008/025	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
26	ALISSON DAVIS REZENDE DOS SANTOS	NS0008/026	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m

			Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
27	ROBSON LIMA DOS SANTOS	NS0008/027	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
28	ELYVELTON AQUINO DA SILVA	NS0008/028	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
29	ANA PAULA DA SILVA LEMOS	NS0008/029	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
30	ROGERIO ROCHA VALENÇA SILVA	NS0008/030	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
31	FÁBIO MELO SANTOS	NS0008/031	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da

			Folha – SE Sala: 16
32	PEDRO VIEIRA FEITOSA	NS0008/032	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
33	JADSON ALVES FEITOSA	NS0008/033	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
34	VIVIANE DE SOUZA VALENÇA	NS0008/034	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
35	GLECIA VIEIRA DOS SANTOS	NS0008/035	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE Sala: 16
36	MIGUEL RESENDE NETO	NS0008/036	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Josefina Pereira (Bairro Lagoa Salgada), Porto da Folha – SE

			Sala: 16
--	--	--	-----------------

RELAÇÃO DE INSCRITOS

CARGO NS009 - PROFESSOR PEDAGOGO

Nome do Candidato	Nº Inscrição	DATA, LOCAL E HORÁRIO DA PROVA
01 JANICLEIDE NASCIMENTO GONÇALVES SÁ	NS0009/001	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
02 MARIA APARECIDA DE FARIAS	NS0009/002	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
03 MARLY DA SILVA SANTOS	NS0009/003	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
04 ROSEANGELA NOGUEIRA TRAVASSO	NS0009/004	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
05 MARIA GRASIELI SILVA FEITOSA	NS0009/005	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001

06	BRUNA LIMA DE SOUZA	NS0009/006	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
07	LÍCIA OLIVEIRA MACHADO DE ANDRADE	NS0009/007	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
08	MARIA VALDICY SANTANA LIMA	NS0009/008	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
09	TAMIRES MORGANA MELO FARIAS	NS0009/009	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
10	MÁRIO SÉRGIO SANTANA SANTOS	NS0009/010	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
11	ALICE SOARES DA SILVA	NS0009/011	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001

12	ALCIENE DE ANDRADE FEITOSA	NS0009/012	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
13	NATALI DOS SANTOS FEITOSA	NS0009/013	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
14	ALCIONE MARIA DE SOUZA COSTA	NS0009/014	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
15	ALEXANDRA SANTANA DE SOUZA	NS0009/015	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
16	DAIANE OLIVEIRA SANTOS	NS0009/016	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
17	ELISSANDRA DA SILVA ANDRADE ARAGÃO	NS0009/017	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001

18	MARIA GIZÉLIA DE SANTANA SOUZA NETA	NS0009/018	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
19	JÉSSICA FERNANDA SILVA SANTANA	NS0009/019	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
20	CLAUDIANA DE SOUZA LIMA	NS0009/020	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
21	VALDSON CARDOSO DOS SANTOS	NS0009/021	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
22	CLAUDINETE PEREIRA DE LIMA	NS0009/022	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
23	NADIANE SANTOS DE FREITAS	NS0009/023	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001

24	MARIA JUSSIVANIA MANOS	NS0009/024	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
25	ANDREA RODRIGUES SOBRAL SANTOS	NS0009/025	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
26	ROSANGELA OLIVEIRA ANDRADE SOUZA	NS0009/026	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
27	JULIANA ALICE MENESES DE SOUZA	NS0009/027	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
28	HOANA DARC SILVA SANTOS	NS0009/028	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
29	JOSÉ VICENTE MEDEIROS NETO	NS0009/029	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001

30	MARIA ROSIMEIRE CAMPOS (DEFICIENTE)	NS0009/030	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
31	EDIJANE ALVES ANDRADE	NS0009/031	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
32	GILCIMARA SOUZA DOS SANTOS ARAGÃO	NS0009/032	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 001
33	BIANCA NUNES CAVALCANTE DIAS	NS0009/033	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
34	ELIDIANE DE MELO SANTOS	NS0009/034	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
35	EDILAINÉ SANTOS ROSA SOUZA	NS0009/035	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002

36	MARIA PATRICIA DOS SANTOS	NS0009/036	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
37	FRANCISCA ALVES DA SILVA LIMA	NS0009/037	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
38	SUZIMAR NOGUEIRA DOS SANTOS	NS0009/038	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002

39	MARIA JOSÉ LIMA SILVA	NS0009/039	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
40	DEVAILSON DE OLIVEIRA LIMA	NS0009/040	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
41	RENATA DA SILVA OLIVEIRA FREITAS	NS0009/041	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m

			Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
42	MARIA JUSIELMA DE BARROS	NS0009/042	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
43	ALEX BRUNO DA SILVA CARDOSO	NS0009/043	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
44	JANIO BARRETOSOUZA	NS0009/044	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
45	JOSÉ DA SILVA BARROS	NS0009/045	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
46	ROSEMEIRY DE SOUZA RESENDE	NS0009/046	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
47	LUCIENE DA CRUZ SOUZA	NS0009/047	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m

			Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
48	JOSENEIDE DOS SANTOS SILVA	NS0009/048	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
49	DAIANA CRISTINA FREITAS ALVES	NS0009/049	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
50	MARIA ANITA SANTOS	NS0009/050	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
51	ELIENE SOARES DOS SANTOS	NS0009/051	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
52	ILKA MARIA SOARES DOS SANTOS	NS0009/052	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
53	LAÍLA FEITOSA CORREIA DOS SANTOS	NS0009/053	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m

			Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
54	EDINEUMA ALVES COSTA ALCANTARA	NS0009/054	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
55	SUSY RAFAELA SILVA SANTANA	NS0009/055	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
56	PATRÍCIA LIMA CAVALCANTE	NS0009/056	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
57	MARIA DOS SANTOS CHAGAS DA SILVA	NS0009/057	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
58	MIRELE CARDOSO LIMA	NS0009/058	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
59	MARIA ROSANGELA SANTOS CARNAUBA	NS0009/059	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m

			Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
60	MARIA LÚCIA DE MELO SILVA	NS0009/060	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
61	MARIA CRISTINA BARRETO	NS0009/061	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
62	JOSÉ DOS SANTOS JÚNIOR	NS0009/062	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 002
63	MARIA CRISLAINE ALVES LIMA	NS0009/063	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
64	DAYSE KAYANE CELESTINA DOS SANTOS	NS0009/064	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
65	VERA LÚCIA CAMPOS DE OLIVEIRA	NS0009/065	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m

			Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
66	JOSICLEIA PEREIRA DÓRIA	NS0009/066	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
67	VILMA ARAÚJO SOARES	NS0009/067	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
68	GLÉCIA KELY FARIAS DA SILVA DANTAS	NS0009/068	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
69	MARIA EDILANDIA DA SILVA SANTANA	NS0009/069	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
70	MARIA LUCIENE ANDRADE OLIVEIRA	NS0009/070	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
71	MARIA DOS PRAZERES SANTOS LIMA	NS0009/071	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m

			Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
72	GILVAELTON SANTOS GUILHERME	NS0009/072	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
73	MARILENE DOS SANTOS CONCEIÇÃO	NS0009/073	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
74	JOSÉ FONTES DOS SANTOS	NS0009/074	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
75	BOMFIM SILVA SANTOS	NS0009/075	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
76	EDVANI MELO MACHADO DÓRIA	NS0009/076	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003

77	JADIENE VIEIRA DOS SANTOS BARROS	NS0009/077	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
78	GLEICIANE DE LIMA	NS0009/078	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
79	JOSEILMA SANTOS MELO FEITOSA	NS0009/079	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
80	ADREAN CARLOS NETO	NS0009/080	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
81	NÍVEA MENEZES DOS SANTOS NETO	NS0009/081	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
82	ELLINY MELO MARTINS DIAS	NS0009/082	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003

83	ELIANE ALVES DOS SANTOS RODRIGUES	NS0009/083	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
84	MARYNY FELIX LOUREIRO SILVA	NS0009/084	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
85	ELISON SANTOS	NS0009/085	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
86	MARTA DA SILVA	NS0009/086	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
87	ANDREA DOS SANTOS NUNES	NS0009/087	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
88	GISMONICA DE CAMPOS LIMA	NS0009/088	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003

89	JOSINEIDE REZENDE DE SOUZA OLIVEIRA	NS0009/089	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
90	MARIA DAS CANDEIAS DA COSTA SILVA	NS0009/090	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
91	ANA GARDENIA DE FREITAS	NS0009/091	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
92	CRISTIANE EVARISTO MONTEIRO	NS0009/092	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
93	PAULA KAROLYNE BRITO DOS ANJOS RODRIGUES	NS0009/093	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003
94	SIMONE MARQUES DA SILVA	NS0009/094	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 003

95	ESTEFÂNIA FREITAS LIMA SILVA	NS0009/095	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
96	GENILVA BISPO BARRETO	NS0009/096	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
97	JAQUELINE TIBURCIO PEREIRA	NS0009/097	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
98	WILMA VIEIRA DA COSTA	NS0009/098	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
99	GIVALDA ARAGÃO DA SILVA GOIS	NS0009/099	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
100	MARIA VANUZIA SOARES DOS SANTOS	NS0009/100	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 004
101	EDIVÂNIA GUILHERME DA SILVA	NS0009/101	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
102	WESLEY BARRETO DA SILVA	NS0009/102	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
103	WÊSILIANE CARDOSO DE SÁ	NS0009/103	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
104	NILVAN DA SILVA MAIA	NS0009/104	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
105	LAUDICEIA DOS SANTOS ALMEIDA	NS0009/105	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
106	ÉRICA SANTOS DA CONCEIÇÃO	NS0009/106	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 004
107	LUCIMAR AMORIM DOS SANTOS	NS0009/107	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
108	ALCEBÍADES CORREIA DE CERQUEIRA JÚNIOR	NS0009/108	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
109	LARISSA HINGRIDE SANTOS DANTAS	NS0009/109	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
110	MARIA IZABEL MOREIRA	NS0009/110	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
111	MARIA GEZILDA ANDRADE DA SILVA FILHA	NS0009/111	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
112	ITAMARA CARDOSO DA SILVA	NS0009/112	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 004
113	MARIA JATRICIA DE MELO SANTOS	NS0009/113	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
114	MARIA JANE KELLE SOUZA RODRIGUES	NS0009/114	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
115	FABIANA DOS SANTOS GOIS MATOS	NS0009/152	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
116	GIZÉLIA ALVES DOS SANTOS	NS0009/153	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
117	PAULA REGANE ALVES FARIAS	NS0009/154	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
118	MANOEL MESSIAS DOS SANTOS	NS0009/155	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 004
119	VANESSA DOS SANTOS FELIX ARAGÃO	NS0009/156	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
120	LÍGIA KELLY SILVA BEZERRA SANTOS	NS0009/157	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
121	MARIA AELCIA DOS ANJOS DE GÓIS	NS0009/158	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
122	JOSEFA CRISTINA BISPO BARRETO SILVA	NS0009/159	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
123	JAQUELINE MARIA DE FREITAS LIMA	NS0009/160	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
124	SANDRA MARIA DE JESUS	NS0009/161	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 004
125	MARIA EDILEIDE XAVIER	NS0009/162	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
126	MARIA JOSÉ DE OLIVEIRA	NS0009/163	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 004
127	MARIA LUCIENE GOMES DE SOUZA	NS0009/164	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
128	RAFAELA MOURA DÓRIA DA SILVA	NS0009/165	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
129	NORMELIA DE JESUS SANTANA	NS0009/166	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
130	MARIA JOSÉ CORREIA DOS SANTOS	NS0009/167	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 005
131	FABIANE PEDRO DOS SANTOS	NS0009/168	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
132	MARIA APARECIDA DA COSTA GOMES	NS0009/169	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
133	JOSELEIDE OLIVEIRA ALVES POLICARPO	NS0009/170	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
134	AUXILIADORA GONÇALVES SILVA	NS0009/171	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
135	JULIANA ALVES LIMA	NS0009/172	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
136	EDINEUZA DA SILVA	NS0009/173	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 005
137	ELIENE GOMES DE MOURA	NS0009/174	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
138	RAINE COUTO DE SÁ FEITOSA	NS0009/175	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
139	ROZANA MARCIELE DE SÁ SOARES	NS0009/176	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
140	ALUIZIO FERREIRA FILHO	NS0009/177	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
141	JOÃO CLEOVAN DANTAS MENEZES	NS0009/178	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
142	ÉRICA CRISTINA FRANÇA MELO	NS0009/179	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 005
143	MARIA MÁRCIA GOMES PEREIRA	NS0009/180	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
144	CRISTIANE DE SÁ PEREIRA SANTANA	NS0009/181	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
145	MARIA SILVANIA DA SILVA	NS0009/182	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
146	MARIA JOSÉ FARIAS FEITOSA	NS0009/183	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
147	IZABELA ALVES DOS SANTOS	NS0009/184	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
148	ERILENE MELO SANTANA SIMÕES	NS0009/185	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 005
149	ANDRÉA FONSECA PEREIRA	NS0009/186	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
150	VILMA LIMA DOS REIS	NS0009/187	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
151	JÉSSICA MARIA DOS SANTOS SILVA SOUZA	NS0009/188	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
152	CARINA DE SOUZA SANTANA	NS0009/189	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
153	ADEMAR RICARDO ROSA	NS0009/190	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
154	IRAILDES APOLONIO ROSA	NS0009/191	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 005
155	MARA RÚBIA SANTOS VALENÇA	NS0009/192	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
156	JOSÉ NILSON SOARES	NS0009/193	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
157	ELIZANGELA TELES DE ANDRADE	NS0009/194	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
158	JOSEANE MEDEIROS DOS ANJOS	NS0009/195	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 005
159	MARIA TELES DE ANDRADE	NS0009/196	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
160	ADINA TELES DE ANDRADE	NS0009/197	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 006
161	RONALDO TELES DE ANDRADE	NS0009/198	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
162	ERISVALDA DE SANTANA	NS0009/199	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
163	JELVIA SIQUEIRA SANTOS	NS0009/200	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
164	EDIVÂNIA MATIAS DOS SANTOS	NS0009/201	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
165	ADICLEI FRANÇA DA SILVEIRA	NS0009/202	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
166	JOUSE OLIVEIRA SANTOS	NS0009/203	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 006
167	SCHEILA CRISTINA DA SILVA	NS0009/204	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
168	IARA REZENDE GOVEIA	NS0009/205	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
169	JUCILENE DA SILVA COSTA DANTAS	NS0009/206	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
170	WILDEN ALVES DE ARAGÃO (DEFICIENTE)	NS0009/207	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
171	CLECIA CRISTINA SANTANA SANTOS	NS0009/208	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
172	MARIA APARECIDA SANTOS CAMPOS	NS0009/209	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 006
173	EVERTON SANTOS SANTANA	NS0009/210	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
174	RITA DE CÁSSIA REZENDE XAVIER SOUZA	NS0009/211	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
175	ARLETE VIEIRA LIMA	NS0009/212	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
176	FLAVIANE DE MELO LIMA	NS0009/213	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
177	SUZANE NAIARA DE SANTANA	NS0009/214	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
178	JAMESSON ARAÚJO PEREIRA	NS0009/215	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 006
179	ALMIR OLIVEIRA SANTOS	NS0009/216	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
180	JULIANA BEZERRA MOREIRA	NS0009/217	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
181	TONY FABIANE SANTOS MENESES	NS0009/218	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
182	MARIA ELIZANGELA REZENDE LIMA SOUZA	NS0009/219	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
183	MARIZETE SANTOS DE MELO	NS0009/220	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
184	EDELACIA SILVA	NS0009/221	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 006
185	MARIA GILCÉA SILVA FERREIRA	NS0009/222	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
186	SELMA SANTOS DA SILVA	NS0009/223	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
187	RIVÂNIA PEREIRA DA SILVA	NS0009/224	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
188	IZABEL CRISTINA DA SILVA	NS0009/225	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
189	JOELMA SILVA SANTOS MELO	NS0009/226	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 006
190	ELIENE SILVA	NS0009/227	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 006
191	JEANE DE OLIVEIRA	NS0009/228	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
192	GRAZIELA RODRIGUES COELHO DOS SANTOS	NS0009/229	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
193	MARIA NEDJA SANTANA CASTRO	NS0009/230	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
194	LUCIENE DANTAS DA SILVA	NS0009/231	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
195	GILMARIA BARBOSA SANTOS	NS0009/232	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
196	MARIA DE LOURDES GOMES DE SOUZA OLIVEIRA	NS0009/233	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 007
197	IZABEL CRISTINA MELO SOUZA DÓRIA	NS0009/234	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
198	PATRÍCIA FARIAS DE MELO	NS0009/235	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
199	VANUSA DOS SANTOS SILVA	NS0009/236	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
200	SILVANIA DE FARIAS PEREIRA	NS0009/237	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
201	MARLENE VIEIRA MELO	NS0009/238	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
202	MARLENE FEITOSA GOMES	NS0009/239	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 007
203	SOLEANE LIMA DOS SANTOS	NS0009/240	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
204	EDIVANIA ALVES GREGORIO	NS0009/241	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
205	LUCIENE CAETANO	NS0009/242	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
206	JULIANE MARIA DIAS PEREIRA	NS0009/243	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
207	WALTEANY DA SILVA PEREIRA	NS0009/244	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
208	MARIA ADRIANA ROSA CORREIA	NS0009/245	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE

			Sala: 007
209	RITA DE CÁSSIA DIAS PEREIRA	NS0009/246	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE
210	JEANE DOS SANTOS	NS0009/247	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
211	LENALDA RODRIGUES LIMA	NS0009/248	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
212	DUCLERCIA FEITOSA DE SANTANA	NS0009/249	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
213	ELIZANGELA FRANCELINO DOS SANTOS FEITOSA	NS0009/250	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
214	JOSÉ MARCELINO GOMES DOS SANTOS	NS0009/251	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007

215	CLEOMÁRCIA PEREIRA CALADO	NS0009/252	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
216	ELIANA SATURNINA DOS SANTOS	NS0009/253	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
217	SARA MARIA RODRIGUES BATISTA	NS0009/254	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
218	DAIANE DE LIMA MELO	NS0009/255	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
219	SIMONE MELO DOS SANTOS	NS0009/256	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
220	ANA PATRICIA BEZERRA DOS SANTOS	NS0009/257	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007

RELAÇÃO DE INSCRITOS

CARGO NS009 - PROFESSOR PEDAGOGO – INDÍGENA

Nome do Candidato		Nº Inscrição	
01	SUZEANA NOGUEIRA SANTOS SILVA	NS0009/115	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007
02	ANGELA APOLONIO ROSA LIMA	NS0009/116	Data da Prova: 24/03/2019 Abertura dos Portões: 08h:00m Fechamento dos Portões: 09h:00m Local de Prova: Esc. Mun. Bonifácio de Loureiro Lima (Rua do Cemitério), Porto da Folha – SE Sala: 007

Retificação da Lista de Inscritos



TERMO DE RETIFICAÇÃO DA LISTA DE INSCRITOS

A **Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019**, instituída pelo **Decreto nº 008/2019** de 20 de fevereiro de 2019, no uso de suas atribuições, e na forma prevista pelo **Título 11 - DISPOSIÇÕES GERAIS**, parágrafo 7º, e pelas instruções contidas no Edital 001/2019, **TORNA PÚBLICAS RETIFICAÇÕES** na Lista de Inscritos.

O nome da candidata **DAIANA CRISTINA FREITAS ALVES** aparece na Lista de Inscritos para o CARGO NS009 – PROFESSOR PEDAGOGO, porém sua inscrição foi realizada para concorrer ao CARGO NS002 – PROFESSOR DE CIÊNCIAS. Sendo assim, foi feita a devida correção, observado o pedido da candidata pela retificação, ficando assim sua situação de inscrita neste Processo Seletivo:

DAIANA CRISTINA FREITAS ALVES nº Inscrição NS0002/050.

O candidato **ELIUSON VIEIRA DE SOUZA**, aparece na Lista de Inscritos sob o Número de Inscrição NS 0003/003, porém sua Inscrição corresponde ao Número **NS0002/003**. Ficando assim sua situação de inscrito neste Processo Seletivo:

ELIUSON VIEIRA DE SOUZA nº Inscrição NS0002/003.

O candidato que observar qualquer erro ou informação que não condiga com seus dados pessoais e com sua respectiva inscrição neste Processo Seletivo poderá, no dia da prova, 24/03/2019, solicitar que o Aplicador registre em Ata de Sala as devidas retificações.

VALE LEMBRAR!

O candidato deverá **comparecer ao local designado para a realização das provas com antecedência mínima de uma hora do horário** fixado para seu início, **munido somente de caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente, do comprovante de inscrição e do documento de identidade original (ou Documento Oficial com foto)**. Não será permitido o uso de lápis, lapiseira/grafite, marca-texto e(ou) borracha, bem como nenhum equipamento eletrônico durante a realização das provas.

Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019.

Porto da Folha – SE, 16 de fevereiro de 2019.

Tempo de Duração da Realização das Provas



TEMPO DE DURAÇÃO DA REALIZAÇÃO DAS PRVAS

A Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019, instituída pelo Decreto nº 008/2019 de 20 de fevereiro de 2019, no uso de suas atribuições, e na forma prevista pelo Título 11 - DISPOSIÇÕES GERAIS, parágrafo 7º, e pelas instruções contidas no Edital 001/2019, TORNA PÚBLICO o TEMPO DE DURAÇÃO DA REALIZAÇÃO DAS PROVAS.

Data da Prova: **24/03/2019**

Abertura dos Portões: **08h:00m**

Fechamento dos Portões: **09h:00m**

(Após fechamento dos portões, nenhum candidato terá direito de entrar nos Locais de Provas)

INÍCIO DAS PROVAS: 09h: 30m

TÉRMINO DAS PROVAS: 12h: 30m

VALE LEMBRAR!

O candidato deverá comparecer ao local designado para a realização das provas com antecedência mínima de uma hora do horário fixado para seu início, munido somente de caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente, do comprovante de inscrição e do documento de identidade original (ou Documento Oficial com foto). Não será permitido o uso de lápis, lapiseira/grafite, marca-texto e(ou) borracha, bem como nenhum equipamento eletrônico durante a realização das provas.

Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019.

Porto da Folha – SE, 16 de fevereiro de 2019.

Cadernos de Provas

QUESTÃO 01

- Chamava-se vaquejada, porque juntava-se os vaqueiro todo, passava dois dia... Num pegou, levantava aquela festa... acabou-se!

- Mais era por uma necessidade de pegar.

- Aí, era até uma coisa que eu tinha interesse de dizer, porque o maiorio do povo de um tempo pra cá não subero o que é vaquejada.

- Chamava-se vaquejada porque todos os meises de Agosto cada fazenda fazia a reunião dos vaqueiro pra pegar o gado daquela fazenda.

- Todo gado que comprasse era pra trazer pra aquela fazenda, praque tinha muita gente que tinha dois anos, três anos de gado sumido e naquele dia pra ver se encontrava, que era tudo mato, sem pasto...

SANTOS, J. A. dos. "UM BOI ZEPELIM ENFEITIÇADO...": trajetória de vida do vaqueiro "Doutor de Vito" e as vaquejadas "pega-de-boi no mato" no sertão sergipano dos anos 1950. Dissertação (Mestrado em História) – Universidade Federal de Sergipe, 2018 (adaptado).

O texto acima reproduz parte de uma entrevista concedida pelo senhor Miguel do Pajeú. Nele é possível perceber que, conforme o entrevistado, a Festa do Vaqueiro de Porto da Folha teve sua origem fundamentada

- (A) pela necessidade de meios para o entretenimento dos vaqueiros e agricultores.
- (B) pela falta de pastos que pudessem ser utilizados para a alimentação do gado.
- (C) pela ausência de espaços adequados para a prática de esporte do vaqueiro.
- (D) pela escassez de água nos campos utilizados para a criação do gado.
- (E) pela grande extensão das terras nas quais eram criados os animais.

Área livre

QUESTÃO 02

TEXTO I

- Se a polícia vier, o que é que *nois* faz?

- Ninguém sai, ninguém sai... Morre tudo na bala e ninguém sai...

Reprodução de trecho do canto entoado pelos quilombolas do Mocambo em suas apresentações culturais.

TEXTO II

Em 1992 a comunidade de Mocambo (...) teve suas terras de trabalho mais uma vez ameaçadas de expropriação. (...)

Naquele ano, porém, a família que se dizia proprietária das terras onde estavam localizadas as lagoas de arroz, exploradas pelo grupo há ao menos três gerações, iniciou a interdição daquele recurso econômico e cultural central à vida dos mocambeiros, além de submetê-los a ameaças e violências – várias vezes operadas por forças armadas conjuntas de jagunços e policiais. (...)

ARRUTI, J. M. Reintroduzindo o relatório histórico-antropológico do mocambo de porto da folha vinte anos depois. Disponível em: seer.ufs.br. Acesso em: 20 jan. 2019.

Os textos I e II abordam a luta dos quilombolas do Mocambo pelo direito de conquista e permanência das terras que compõem a região por eles habitada. As informações do texto II reforçam a principal ideia do texto I, que é

- (A) a instabilidade no domínio e propriedade das terras pelos nativos remanescentes.
- (B) a persistência de conflitos entre polícia e remanescentes quanto à desapropriação.
- (C) a continuidade de ações truculentas da polícia diante da apropriação legal.
- (D) a permanência de valores históricos nas tradições dos nativos.
- (E) a insatisfação dos quilombolas pelo modelo de reforma agrária vigente.

Área livre

QUESTÃO 03



Detalhe do Mural do Altar Central da Igreja Matriz de Porto da Folha-SE em junho de 2018. Disponível em: karlajshistoria.blogspot.com.br. Acesso em: 12 jan. 2019.

A imagem acima reproduz parte do antigo mural pintado no altar da Igreja Matriz de Porto da Folha que apresentava o cotidiano dos moradores da cidade na época de 1970 e tinha como autor

- (A) Frei Juvenal.
- (B) Frei Enoque.
- (C) Frei Anjelino.
- (D) Frei Doroteu.
- (E) Frei Honório.

QUESTÃO 04

A cozinha brasileira é reconhecida internacionalmente pela sua variedade de cores e sabores, de norte a sul os pratos possuem peculiaridades tanto de raiz histórica, como relacionados à abundância de determinado ingrediente na região. Entre as cozinhas regionais merece destaque a cozinha nordestina, que é uma das mais variadas e com os sabores mais intensos.

Disponível em: www.portaleducacao.com.br. Acesso em: 15 jan. 2019.

Durante boa parte de sua História, Porto da Folha foi um importante produtor de arroz. Conforme justifica o texto, uma comida tradicional portofolhense decorrente da abundância deste ingrediente é

- (A) mudinha.
- (B) morosa.
- (C) manuê.
- (D) tijolinho.
- (E) sulipa.

QUESTÃO 05

TEXTO I

O reggae, ritmo que nasceu na Jamaica e que tem em Bob Marley seu maior ícone, entrou para a lista de Patrimônio Cultural Imaterial da Unesco. O estilo musical, que alcançou proeminência na década de 1960, junta diversas influências: antigos ritmos jamaicanos, músicas caribenhas, latinas, africanas e norte-americanas.

Embora em seu estado embrionário o reggae fosse a voz dos excluídos, ele acabou sendo incorporado por toda a sociedade – vários gêneros, grupos étnicos e religiosos se identificaram.

O reconhecimento do reggae como patrimônio cultural leva em consideração a contribuição para a discussão internacional sobre questões como a injustiça, a resistência, amor e humanidade.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 29 nov. 2018 (adaptado).

TEXTO II

O patrimônio imaterial é transmitido de geração a geração, constantemente recriado pelas comunidades e grupos em função de seu ambiente, de sua interação com a natureza e de sua história, gerando um sentimento de identidade e continuidade, contribuindo para promover o respeito à diversidade cultural e à criatividade humana.

Disponível em: portal.iphan.gov.br. Acesso em: 29 nov. 2018 (fragmento).

Ao fazer uma analogia entre as informações veiculadas no texto I com o conceito de patrimônio imaterial exposto no texto II, é possível reconhecer como patrimônio imaterial buraqueiro

- (A) o cúrrí de Zé Malfeito, tradicionalmente montado e utilizado nos festejos de natal.
- (B) a cerca de pedras, encontrada no povoado Ilha do Ouro, presente também em Gararu e Itabi.
- (C) a capela de São Pedro, construída no século XVIII pelos frades capuchinhos na Ilha de São Pedro.
- (D) o samba de coco, tradicionalmente apresentado pelos afrodescendentes do Mocambo.
- (E) as esculturas de autoria do artista portofolhense Giba, expostas na Praça do boi.

QUESTÃO 06

Se a escola reforçar somente os valores da família, limita a oportunidade de viver com outras crenças e valores. Um dos riscos do Escola sem Partido mora aí, se a escola for ‘neutra’ e meramente uma extensão do espaço doméstico, não formará indivíduos mais capazes de lidar com o mundo que é complexo. As contradições devem aparecer para formar cidadãos mais tolerantes.

GRUNER, C. Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 28 nov. 2018.

No trecho, é possível identificar um posicionamento crítico quanto às ideias defendidas pelo projeto Escola sem partido. Esse posicionamento reforça

- (A) as dificuldades de aprendizado dos alunos que não possuem um bom convívio familiar.
- (B) a importância da convivência do aluno com diferentes situações e opiniões.
- (C) o valor da educação familiar para a continuidade da aprendizagem escolar.
- (D) a imparcialidade que as escolas brasileiras vêm adotando nos últimos tempos.
- (E) a escola como ambiente que dá continuidade aos ensinamentos familiares.

QUESTÃO 07



Disponível em: www.otempo.com.br. Acesso em: 30 dez. 2018.

A charge faz uso de recursos visuais e verbais a fim de construir uma crítica à (ao)

- (A) doutrinação partidária nas escolas.
- (B) ineficiência didática do professor.
- (C) modelo tradicional de ensino.
- (D) interferência externa no modo de ensino.
- (E) empoderamento dos alunos.

QUESTÃO 08

Se a satisfação com a carreira pudesse ter uma nota de 0 a 10, os professores dariam nota 7, com pequenas variações de acordo com a rede, a etapa de ensino e o tempo de carreira. Professores da rede particular, do Ensino Fundamental 1 e com até 10 anos de carreira estão mais satisfeitos, enquanto professores das redes estaduais e do Ensino Médio deram nota de aproximadamente 6,5.

Os dados são da pesquisa “Profissão Docente” que traça um panorama da profissão com questões relacionadas ao salário e à valorização.

Quando perguntados se indicariam a profissão docente aos jovens, 48% de mais de 2 mil professores disseram que não, e apenas 23% recomendariam. Desses, a maioria trabalha nas etapas iniciais da Educação Básica e tem até 10 anos de carreira.

Entre os fatores que levaram os docentes a escolher a profissão, 52% indicaram a “aptidão ou o talento” para ser professor. Esse fator foi, inclusive, considerado o principal por 34% das pessoas que participaram do estudo. Por outro lado, 36% dos entrevistados indicaram motivos ligados à falta de escolha: falta de outras opções de curso ou emprego no local onde moravam.

Disponível em: novaescola.org.br. Acesso em: 30 nov. 2018 (adaptado).

Os aspectos estruturais e linguísticos do texto evidenciam se tratar do gênero

- (A) notícia.
- (B) editorial.
- (C) reportagem.
- (D) entrevista.
- (E) crônica.

Área livre

QUESTÃO 09

Enquanto necessidade ontológica, a esperança precisa da prática para tornar-se concretude histórica. É por isso que não há esperança na pura espera, nem tampouco se alcança o que se espera na espera pura, que vira, assim, espera vã. Sem um mínimo de esperança não podemos sequer começar o embate, mas, sem o embate, a esperança, como necessidade ontológica, se desdobra e se torna desesperança que, às vezes, se alonga em trágico desespero.

FREIRE, P. *Pedagogia da esperança: Um reencontro com a pedagogia do oprimido*. Rio de Janeiro, Paz e terra, 1992 (fragmento).

Ao abordar a esperança como ponto essencial para a efetivação do que se deseja, Paulo Freire afirma que ela está indissociável à (ao)

- (A) medo.
- (B) luta.
- (C) perigo.
- (D) vontade.
- (E) derrota.

QUESTÃO 10



Uma professora da rede Municipal de Ensino criou um instrumento com formato de telefone, feito de cano chamado ‘sussurrofone’ para ensinar pronúncia e estimular os alunos a lerem mais. A professora Adélia Muniz usou a técnica para incentivar a leitura de crianças do 4º e do 5º ano de uma escola municipal que fica no povoado Cacimba Velha, Zona Rural de Teresina. Adélia percebeu o bom desempenho dos alunos com o ‘sussurrofone’. “Eu tenho um aluno que quando ele vai ler, ele troca o ‘b’ pelo ‘p’ e então ele já está percebendo essa troca e fazendo a correção” disse a professora.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 30 dez. 2018.

Além do incentivo à prática de leitura, o instrumento criado pela educadora busca corrigir um problema

apresentado comumente nas series iniciais por muitos alunos, denominado

- (A) dislexia.
- (B) dislalia.
- (C) disgrafia.
- (D) discalculia.
- (E) disortografia.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Questões 11 a 30

QUESTÃO 11

A palavra frevo surge como uma corruptela do verbo ferver (“frever”). Isso porque o frevo é uma dança frenética, de ritmo muito acelerado cuja origem decorreu num momento igualmente frenético em termos políticos e sociais. Vivia-se o pós-abolicionismo, quando surgia uma nova classe operária.

Disponível em: www.todamateria.com.br. Acesso em: 16 fev. 2019 (fragmento).

A partir das informações acima, avalie as afirmativas a seguir referente ao frevo.

I – É uma dança que incorpora elementos de outras danças como maxixe, polca e capoeira.

II – O conjunto musical que toca o frevo é chamado de *Fanfarrã*. A música executada no decorrer da dança, por sua vez, também é chamada de frevo.

III – A utilização de sombrinhas na coreografia vai além do adereço; o objeto é uma ferramenta que auxilia os dançarinos na manutenção do equilíbrio.

É correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) I e II, apenas.
- (E) I, II e III.

Área livre

QUESTÃO 12

No início da década de 70 autores responsáveis pela mudança de rumo do ensino de Arte nos Estados Unidos afirmavam que o desenvolvimento artístico é resultado de formas complexas de aprendizagem e, portanto, não ocorre automaticamente à medida que a criança cresce; é tarefa do professor propiciar essa aprendizagem por meio da instrução. Segundo esses autores, as habilidades artísticas se desenvolvem por meio de questões que se apresentam à criança no decorrer de suas experiências de buscar meios para transformar idéias, sentimentos e imagens num objeto material. Tal experiência pode ser orientada pelo professor e nisso consiste sua contribuição para a educação da criança no campo da arte.

Brasil. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais: arte** / Secretaria de Educação Fundamental. – Brasília: MEC/SEF, 1997.

Nesse sentido, o professor de Arte

- (A) deve desenvolver projetos que respeitem a evolução do aluno naturalmente.
- (B) precisa esperar o afloramento da criatividade do aluno sem nenhuma interferência.
- (C) deve intervir no desenvolvimento criativo do aluno a partir de propostas instigadoras.
- (D) precisa viabilizar meios que despertem a busca pela criatividade espontânea.
- (E) deve promover ações que levem o aluno a agir sozinho.

QUESTÃO 13

Cultura popular simplesmente [é] o que é espontâneo, livre de cânones e de leis, tais como danças, crenças, ditos tradicionais. (...) Tudo que acontece no país por tradição e que merece ser mantido e preservado imutável. (...) Tudo que é saber do povo, de produção anônima ou coletiva.

VANNUCCHI, A. **Cultura brasileira: o que é, como se faz**. São Paulo: Loyola, 1999.

Com base na definição de cultura popular apresentada acima, assinale a opção que apresenta uma tradição portofolhense.

- (A) Passagem dos cortejos fúnebres na frente da igreja matriz.
- (B) Uso de cabacinhas à base de parafina nos festejos de carnaval.
- (C) Competições de corrida de jéque durante o Festival de Folclore e Arte.
- (D) Festa da colheita após o fim do período de inverno, geralmente em agosto.

- (E) Corrida de ciclistas na data em que se comemora a emancipação municipal.

QUESTÃO 14

Oriunda de Portugal, a literatura de cordel chegou no balaio e no coração dos nossos colonizadores, instalando-se na Bahia e mais precisamente em Salvador. Dali se irradiou para os demais estados do Nordeste. A pergunta que mais inquieta e intriga os nossos pesquisadores é “Por que exatamente no nordeste?”. A resposta não está distante do raciocínio livre nem dos domínios da razão. Como é sabido, a primeira capital da nação foi Salvador, ponto de convergência natural de todas as culturas, permanecendo assim até 1763, quando foi transferida para o Rio de Janeiro.

Disponível em: www.ablc.com.br. Acesso em: 17 fev. 2019.

Com base nas informações do texto, e considerando seus conhecimentos acerca da literatura de cordel, julgue as sentenças a seguir.

I – Dispõe de uma elaboração métrica rigorosa a partir do uso de palavras eruditas e requintado jogo de ideias.

II – Seus textos são ilustrados através de desenhos que resultam da técnica da xilogravura.

III – Por possuir estrutura narrativa, os elementos poéticos são pouco explorados; o que a torna uma literatura de fácil entendimento e de aceitação popular.

IV – A utilização de recursos fantasiosos – figurativos – torna o poema de cordel lúdico e em alguns casos, humorístico.

Está correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) II e III, apenas.
- (C) III e IV, apenas.
- (D) II e IV, apenas.
- (E) I e III, apenas.

Área livre

QUESTÃO 15



MESTRE DIDI. Disponível em: paulodarzegaleria.com.br. Acesso em: 17 fev. 2019.

Importante difusor da arte afro-brasileira, Mestre Didi dedicou sua produção ao sincretismo religioso a partir da elaboração de esculturas e objetos que remetem à religião afro. Como exemplifica a escultura acima, suas obras possuem uma interface entre a religião e a

- (A) injúria social.
- (B) identidade.
- (C) escravidão.
- (D) perfeição estética.
- (E) discriminação.

QUESTÃO 16

Arte rupestre é o termo que denomina as representações artísticas pré-históricas realizadas em paredes, tetos e outras superfícies de cavernas e abrigos rochosos, ou mesmo sobre superfícies rochosas ao ar livre.

Disponível em: pt.wikipedia.org. Acesso em: 19 fev. 2019.

Na arte rupestre, temos a tentativa do homem em buscar reproduzir suas sensações e crenças. Um exemplo artístico que se aproxima da arte pré-histórica por suas intenções é

- (A) a performance.
- (B) o teatro de rua.

- (C) a pintura em igrejas.
- (D) a xilogravura.
- (E) o grafite.

QUESTÃO 17



LIMA, C. Disponível em: eshoje.com.br. Acesso em: 16 fev. 2019.

A reprodução da pintura acima é um exemplo da arte primitiva, também conhecida como Arte Naif, que recebeu importante reconhecimento pelos eruditos no século XX. Emídio de Souza é considerado o pioneiro no Brasil a produzir esse estilo artístico que se caracteriza

- (A) por explorar efeitos de luz e sombra.
- (B) por retratar aspectos e símbolos religiosos.
- (C) por apresentar temas da cultura popular.
- (D) por retratar figuras de modo realístico.
- (E) por explorar a perspectiva e a profundidade.

Área livre

QUESTÃO 18

“Eu chamo de ardente a questão da tropicalidade do barroco, evocando o trabalho com a madeira e a mecânica dos afrodescendentes. É também sincrético a partir dessa vertente que engloba o lado profano das festas religiosas, como o bumba-meu-boi do Maranhão, que celebra o São João, a cavalhada de Pirenópolis, em Goiás, os reisados de Alagoas e os cortejos dos maracatus de Pernambuco. O barroco, para mim, é um movimento que não tem fim. É contínuo na cultura brasileira. Vem de Portugal, mas encontra aqui o campo ideal para essa construção de identidade”.

Depoimento de Emanuel Araújo, diretor-curador do Museu Afro Brasil. Disponível em: www.infoartsp.com.br. Acesso em: 18 fev. 2019.

O texto evidencia a miscigenação do povo brasileiro refletida nas expressões artísticas do barroco. Uma dupla de artistas desse movimento que justifica isso é?

- (A) Antônio Francisco Lisboa e Mestre Ataíde.
- (B) Eusébio de Matos e Bento Teixeira.
- (C) Gregório de Matos e Agostinho de Jesus.
- (D) Pe. Antônio Vieira e Francisco das Chagas.
- (E) José Teófilo e Manoel de Jesus Pinto.

QUESTÃO 19

Nós cantaremos as grandes multidões excitadas pelo trabalho, pelo prazer, e pelo tumulto; nós cantaremos a canção das marés de revolução, multicoloridas e polifônicas nas modernas capitais; nós cantaremos o vibrante fervor noturno de arsenais e estaleiros em chamas com violentas luas elétricas (...)

MARINETTI, F. T. **Manifesto Futurista**. Disponível em: www.espiral.fau.usp.br. Acesso em: 18 fev. 2019 (fragmento).

O trecho acima é parte do Manifesto Futurista de 20 de fevereiro de 1909. Nele é possível identificar uma ligação entre o fazer artístico e

- (A) o onirismo.
- (B) o pessimismo.
- (C) a desilusão.
- (D) a velocidade.
- (E) a assimetria.

QUESTÃO 20

O contato com a linguagem teatral ajuda crianças e adolescentes a perder continuamente a timidez, a desenvolver e priorizar a noção do trabalho em grupo, a se sair bem de situações onde é exigido o improviso e a se interessar mais por textos e autores variados. "O teatro é um exercício de cidadania e um

meio de ampliar o repertório cultural de qualquer estudante", argumenta Ingrid Dormien Koudela, consultora do Ministério da Educação na elaboração dos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) na área.

ARAÚJO, P. **O teatro ensina a viver**. Disponível em: novaescola.org.br. Acesso em: 18 fev. 2019 (fragmento).

Nesse sentido, as aulas de arte contribuem para a intensificação da espontaneidade do aluno quando se trabalha o teatro a partir de

- (A) atividades de memorização.
- (B) jogos dramáticos.
- (C) brincadeiras folclóricas.
- (D) produções poéticas.
- (E) exercícios de canto/coral.

QUESTÃO 21



ROSÁRIO, A. B. do. **Miniatura de embarcação**. Disponível em: epoca.globo.com. Acesso em: 18 fev. 2019.

A respeito da obra de Arthur Bispo do Rosário, tomando a escultura acima por base, avalie as afirmativas abaixo.

- I – Sua produção está diretamente ligada à reutilização de materiais, à inventividade e à subconsciência.
- II – Valendo-se da palavra como recurso visual, Bispo manipulou signos na construção e desconstrução do discurso.
- III – Utilizou materiais alternativos para a elaboração de suas peças que se tronaram referências para a arte contemporânea brasileira.
- IV – Seu trabalho possibilita uma ampla discussão acerca da estética e do objeto.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) I, II e III, apenas.
- (D) I, II, III e IV.
- (E) III e IV, apenas.

QUESTÃO 22

"É o mulato no Rio de Janeiro, o homem cuja organização pode ser considerada mais robusta: esse indígena, semi-africano, dono de um temperamento em harmonia com o clima, resiste ao grande calor. Ele tem mais energia que o negro e a parcela de inteligência que lhe vem da raça branca serve-lhe para orientar mais racionalmente as vantagens físicas e morais que o colocam acima do negro. É naturalmente presunçoso e libidinoso, e também é irascível e rancoroso, oprimido, por causa da cor, pela raça branca que o despreza e pela negra que detesta a superioridade de que ele se prevalece."

DEBRET, J. B. **Viagem Pitoresca e Histórica ao Brasil**. Itatiais Editira, São Paulo, 2008.

Ao analisar a descrição do mulato carioca, pelo artista Jean Baptiste Debret, nota-se uma visão do pintor que remete à(ao)

- (A) valorização das formas humanas.
- (B) encantamento com a etnia afro.
- (C) resistência negra no Brasil colônia.
- (D) segregação racial no período colonial.
- (E) força do negro na construção da colônia.

QUESTÃO 23



Disponível em: enciclopedia.itaucultural.org.br. Acesso em: 18 fev. 2019.

Com base na análise da capa do catálogo reproduzida acima, avalie as afirmações a seguir, acerca da estética modernista.

I – Traz uma ruptura radical com as estéticas artísticas até então vigentes.

II – Busca uma perfeição formal a partir do uso de linhas e figuras geométricas.

III – Propõe uma releitura de obras artísticas consagradas sob um olhar inovador e engajado.

IV – Sugere a inovação estética a partir da incorporação de elementos até então desconsiderados pela arte.

Está correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) II e III, apenas.
- (C) I, III e IV, apenas.
- (D) III e IV, apenas.
- (E) II e IV, apenas.

QUESTÃO 24

A ideia central é que o espectador ensaie a sua própria revolução sem delegar papéis aos personagens, desta forma conscientizando-se da sua autonomia diante dos fatos cotidianos, indo em direção a sua real liberdade de ação, sendo todos “espectadores”, ou seja, atores e espectadores da ação dramática e da própria vida.

Disponível em: www.arte.seed.pr.gov.br. Acesso em: 18 fev. 2019.

As informações expostas no texto se referem ao

- (A) teatro oficina.
- (B) teatro de rua.
- (C) teatro clássico.
- (D) teatro circense.
- (E) teatro do oprimido.

QUESTÃO 25

I – Geometrização das formas e volumes.

II – Renúncia à perspectiva.

III – Sensação de pintura escultórica.

As informações acima se referem ao movimento artístico denominado

- (A) Cubismo.
- (B) Dadaísmo.
- (C) Surrealismo.
- (D) Expressionismo.
- (E) Fauvismo.

QUESTÃO 26

Figura I

Figura II

Figura III



Figura I: br.pinterest.com. Acesso em: 19 fev. 2019.

Figura II: Disponível em: dellabruna.com.br. Acesso em: 19 fev. 2019.

Figura III: Disponível em: www.diarioinduscom.com. Acesso em: 19 fev. 2019.

A arte está intrinsecamente ligada à vida humana. Ela vai além da mera utilização estética ao suprir necessidades do cotidiano por meio de objetos utilitários indispensáveis para a vida do homem. Com base nessas informações e considerando as figuras reproduzidas acima, avalie as sentenças a seguir.

I – Na atualidade, os designers tem se preocupado com a produção de mobiliários domésticos sob a perspectiva estética, dando menor importância à utilidade, conforme exemplifica a figura III.

II – As produções de mobiliário nos séculos passados demonstraram menos preocupação estética e maior valorização ao conforto. Isso é possível se confirmar a partir da análise da figura I.

III – Na contemporaneidade as produções dispensam elementos ornamentais supérfluos, priorizando a pureza das linhas e a praticidade, conforme exemplifica a figura II.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) I e III, apenas.
- (E) I e II, apenas.

QUESTÃO 27

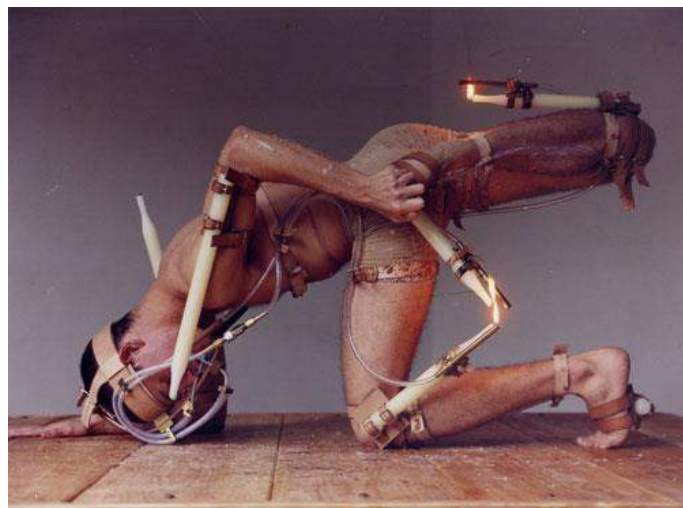
A Arte Egípcia nasceu há mais de 3000 anos a.C. e está ligada à religiosidade, visto que a maior parte das suas estátuas, pinturas, monumentos e obras arquitetônicas se manifesta em temas religiosos.

Disponível em: www.todamateria.com.br. Acesso em: 19 fev. 2019.

Em relação à escultura egípcia, julgue.

- (A) Dispõe de dramaticidade explorando o movimento.
- (B) Apresenta o ideal de beleza humana e profundidade nas formas.
- (C) Utiliza recursos de profundidade e explora efeitos de luz e sombra.
- (D) Explora o drapeado nas vestes e intensifica a profundidade.
- (E) Dispensa a isenção de expressões faciais e explora as formas estáticas.

QUESTÃO 28



MICHEL G. Disponível em: jderazec.blogspot.com. Acesso em: 18 fev. 2019.

As transformações ocorridas na arte com o surgimento de novas expressões artísticas têm aproximado as relações entre público e obra. A performance artística enquadra-se nesse contexto por

I - não estabelecer critérios fixos de utilização de espaços.

II - não exigir meios de registros que sejam obrigatórios, priorizando proximidade, contato e inter-relação.

III – transcender a necessidade de espaços específicos para exposições artísticas.

Está correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) I, II e III.
- (C) III, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I, apenas.

QUESTÃO 29

Imagem I



Disponível em: br.pinterest.com. Acesso em: 19 fev. 2019.

Imagem I



Disponível em: br.pinterest.com. Acesso em: 19 fev. 2019.

Considere as imagens I e II e avalie as sentenças a seguir.

I - A arte indígena difere da arte contemporânea ocidental pelo seu caráter tradicional e seu forte utilitarismo.

II – Desenhos constituídos por linhas e pontos são comumente desenvolvidos em pinturas corporais, utensílios domésticos e utilidades ornamentais.

III – A ampla variedade de elementos naturais exemplifica a diversidade na produção artística entre os índios brasileiros.

IV – As pinturas indígenas se limitam ao corpo e a objetos de decoração.

É correto apenas o que se afirma em

(A) I. (B) II. (C) II e IV. (D) I, II e III. (E) IV.

QUESTÃO 30



São Francisco, Século XVIII (208 X 106 X 6 cm). A José Teófilo de Jesus (Salvador/BA – 1758 – 1847), Século XVIII. Óleo sobre tela. Fotografia: Romulo Fialdini.

À pintura reproduzida acima, exemplo da arte barroca, aplicam-se apenas as características descritas em

I – dramaticidade.

II – profundidade.

III – efeitos de luz e sombra.

IV – perspectiva.

V – academismo.

VI – rusticidade.

(A) I, II, III, IV e V.

(B) I, II, III e V.

(C) III, IV, V e VI.

(D) IV, V e VI.

(E) I, IV e V.

CARGO: NS002
PROFESSOR DE CIÊNCIAS
CONHECIMENTOS BÁSICOS
Questões 01 a 10

QUESTÃO 01

- Chamava-se vaquejada, porque juntava-se os vaqueiro todo, passava dois dia... Num pegou, levantava aquela festa... acabou-se!

- Mais era por uma necessidade de pegar.

- Aí, era até uma coisa que eu tinha interesse de dizer, porque o maiorio do povo de um tempo pra cá não subero o que é vaquejada.

- Chamava-se vaquejada porque todos os meises de Agosto cada fazenda fazia a reunião dos vaqueiro pra pegar o gado daquela fazenda.

- Todo gado que comprasse era pra trazer pra aquela fazenda, praque tinha muita gente que tinha dois anos, três anos de gado sumido e naquele dia pra ver se encontrava, que era tudo mato, sem pasto...

SANTOS, J. A. dos. "UM BOI ZEPELIM ENFEITIÇADO...": trajetória de vida do vaqueiro "Doutor de Vito" e as vaquejadas "pega-de-boi no mato" no sertão sergipano dos anos 1950. Dissertação (Mestrado em História) – Universidade Federal de Sergipe, 2018 (adaptado).

O texto acima reproduz parte de uma entrevista concedida pelo senhor Miguel do Pajeú. Nele é possível perceber que, conforme o entrevistado, a Festa do Vaqueiro de Porto da Folha teve sua origem fundamentada

- (A) pela necessidade de meios para o entretenimento dos vaqueiros e agricultores.
- (B) pela falta de pastos que pudessem ser utilizados para a alimentação do gado.
- (C) pela ausência de espaços adequados para a prática de esporte do vaqueiro.
- (D) pela escassez de água nos campos utilizados para a criação do gado.
- (E) pela grande extensão das terras nas quais eram criados os animais.

Área livre

QUESTÃO 02

TEXTO I

- Se a polícia vier, o que é que *nois* faz?

- Ninguém sai, ninguém sai... Morre tudo na bala e ninguém sai...

Reprodução de trecho do canto entoado pelos quilombolas do Mocambo em suas apresentações culturais.

TEXTO II

Em 1992 a comunidade de Mocambo (...) teve suas terras de trabalho mais uma vez ameaçadas de expropriação. (...)

Naquele ano, porém, a família que se dizia proprietária das terras onde estavam localizadas as lagoas de arroz, exploradas pelo grupo há ao menos três gerações, iniciou a interdição daquele recurso econômico e cultural central à vida dos mocambeiros, além de submetê-los a ameaças e violências – várias vezes operadas por forças armadas conjuntas de jagunços e policiais. (...)

ARRUTI, J. M. Reintroduzindo o relatório histórico-antropológico do mocambo de porto da folha vinte anos depois. Disponível em: seer.ufs.br. Acesso em: 20 jan. 2019.

Os textos I e II abordam a luta dos quilombolas do Mocambo pelo direito de conquista e permanência das terras que compõem a região por eles habitada. As informações do texto II reforçam a principal ideia do texto I, que é

- (A) a instabilidade no domínio e propriedade das terras pelos nativos remanescentes.
- (B) a persistência de conflitos entre polícia e remanescentes quanto à desapropriação.
- (C) a continuidade de ações truculentas da polícia diante da apropriação legal.
- (D) a permanência de valores históricos nas tradições dos nativos.
- (E) a insatisfação dos quilombolas pelo modelo de reforma agrária vigente.

Área livre

QUESTÃO 03



Detalhe do Mural do Altar Central da Igreja Matriz de Porto da Folha-SE em junho de 2018. Disponível em: karlajshistoria.blogspot.com.br. Acesso em: 12 jan. 2019.

A imagem acima reproduz parte do antigo mural pintado no altar da Igreja Matriz de Porto da Folha que apresentava o cotidiano dos moradores da cidade na época de 1970 e tinha como autor

- (A) Frei Juvenal.
- (B) Frei Enoque.
- (C) Frei Anjelino.
- (D) Frei Doroteu.
- (E) Frei Honório.

QUESTÃO 04

A cozinha brasileira é reconhecida internacionalmente pela sua variedade de cores e sabores, de norte a sul os pratos possuem peculiaridades tanto de raiz histórica, como relacionados à abundância de determinado ingrediente na região. Entre as cozinhas regionais merece destaque a cozinha nordestina, que é uma das mais variadas e com os sabores mais intensos.

Disponível em: www.portaleducacao.com.br. Acesso em: 15 jan. 2019.

Durante boa parte de sua História, Porto da Folha foi um importante produtor de arroz. Conforme justifica o texto, uma comida tradicional portofolhense decorrente da abundância deste ingrediente é

- (A) mudinha.
- (B) morosa.
- (C) manuê.
- (D) tijolinho.
- (E) sulipa.

Área livre

QUESTÃO 05

TEXTO I

O reggae, ritmo que nasceu na Jamaica e que tem em Bob Marley seu maior ícone, entrou para a lista de Patrimônio Cultural Imaterial da Unesco. O estilo musical, que alcançou proeminência na década de 1960, junta diversas influências: antigos ritmos jamaicanos, músicas caribenhas, latinas, africanas e norte-americanas.

Embora em seu estado embrionário o reggae fosse a voz dos excluídos, ele acabou sendo incorporado por toda a sociedade – vários gêneros, grupos étnicos e religiosos se identificaram.

O reconhecimento do reggae como patrimônio cultural leva em consideração a contribuição para a discussão internacional sobre questões como a injustiça, a resistência, amor e humanidade.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 29 nov. 2018 (adaptado).

TEXTO II

O patrimônio imaterial é transmitido de geração a geração, constantemente recriado pelas comunidades e grupos em função de seu ambiente, de sua interação com a natureza e de sua história, gerando um sentimento de identidade e continuidade, contribuindo para promover o respeito à diversidade cultural e à criatividade humana.

Disponível em: portal.iphan.gov.br. Acesso em: 29 nov. 2018 (fragmento).

Ao fazer uma analogia entre as informações veiculadas no texto I com o conceito de patrimônio imaterial exposto no texto II, é possível reconhecer como patrimônio imaterial buraqueiro

- (A) o cúrri de Zé Malfeito, tradicionalmente montado e utilizado nos festejos de natal.
- (B) a cerca de pedras, encontrada no povoado Ilha do Ouro, presente também em Gararu e Itabi.
- (C) a capela de São Pedro, construída no século XVIII pelos frades capuchinhos na Ilha de São Pedro.
- (D) o samba de coco, tradicionalmente apresentado pelos afrodescendentes do Mocambo.
- (E) as esculturas de autoria do artista portofolhense Giba, expostas na Praça do boi.

Área livre

QUESTÃO 06

Se a escola reforçar somente os valores da família, limita a oportunidade de viver com outras crenças e valores. Um dos riscos do Escola sem Partido mora aí, se a escola for ‘neutra’ e meramente uma extensão do espaço doméstico, não formará indivíduos mais capazes de lidar com o mundo que é complexo. As contradições devem aparecer para formar cidadãos mais tolerantes.

GRUNER, C. Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 28 nov. 2018.

No trecho, é possível identificar um posicionamento crítico quanto às ideias defendidas pelo projeto Escola sem partido. Esse posicionamento reforça

- (A) as dificuldades de aprendizado dos alunos que não possuem um bom convívio familiar.
- (B) a importância da convivência do aluno com diferentes situações e opiniões.
- (C) o valor da educação familiar para a continuidade da aprendizagem escolar.
- (D) a imparcialidade que as escolas brasileiras vêm adotando nos últimos tempos.
- (E) a escola como ambiente que dá continuidade aos ensinamentos familiares.

QUESTÃO 07



Disponível em: www.otempo.com.br. Acesso em: 30 dez. 2018.

A charge faz uso de recursos visuais e verbais a fim de construir uma crítica à (ao)

- (A) doutrinação partidária nas escolas.
- (B) ineficiência didática do professor.
- (C) modelo tradicional de ensino.
- (D) interferência externa no modo de ensino.
- (E) empoderamento dos alunos.

Área livre

QUESTÃO 08

Se a satisfação com a carreira pudesse ter uma nota de 0 a 10, os professores dariam nota 7, com pequenas variações de acordo com a rede, a etapa de ensino e o tempo de carreira. Professores da rede particular, do Ensino Fundamental 1 e com até 10 anos de carreira estão mais satisfeitos, enquanto professores das redes estaduais e do Ensino Médio deram nota de aproximadamente 6,5.

Os dados são da pesquisa “Profissão Docente” que traça um panorama da profissão com questões relacionadas ao salário e à valorização.

Quando perguntados se indicariam a profissão docente aos jovens, 48% de mais de 2 mil professores disseram que não, e apenas 23% recomendariam. Desses, a maioria trabalha nas etapas iniciais da Educação Básica e tem até 10 anos de carreira.

Entre os fatores que levaram os docentes a escolher a profissão, 52% indicaram a “aptidão ou o talento” para ser professor. Esse fator foi, inclusive, considerado o principal por 34% das pessoas que participaram do estudo. Por outro lado, 36% dos entrevistados indicaram motivos ligados à falta de escolha: falta de outras opções de curso ou emprego no local onde moravam.

Disponível em: novaescola.org.br. Acesso em: 30 nov. 2018 (adaptado).

Os aspectos estruturais e linguísticos do texto evidenciam se tratar do gênero

- (A) notícia.
- (B) editorial.
- (C) reportagem.
- (D) entrevista.
- (E) crônica.

Área livre

QUESTÃO 09

Enquanto necessidade ontológica, a esperança precisa da prática para tornar-se concretude histórica. É por isso que não há esperança na pura espera, nem tampouco se alcança o que se espera na espera pura, que vira, assim, espera vã. Sem um mínimo de esperança não podemos sequer começar o embate, mas, sem o embate, a esperança, como necessidade ontológica, se desdobra e se torna desesperança que, às vezes, se alonga em trágico desespero.

FREIRE, P. *Pedagogia da esperança: Um reencontro com a pedagogia do oprimido*. Rio de Janeiro, Paz e terra, 1992 (fragmento).

Ao abordar a esperança como ponto essencial para a efetivação do que se deseja, Paulo Freire afirma que ela está indissociável à (ao)

- (A) medo.
- (B) luta.
- (C) perigo.
- (D) vontade.
- (E) derrota.

QUESTÃO 10



Uma professora da rede Municipal de Ensino criou um instrumento com formato de telefone, feito de cano chamado ‘sussurrofone’ para ensinar pronúncia e estimular os alunos a lerem mais. A professora Adélia Muniz usou a técnica para incentivar a leitura de crianças do 4º e do 5º ano de uma escola municipal que fica no povoado Cacimba Velha, Zona Rural de Teresina. Adélia percebeu o bom desempenho dos alunos com o ‘sussurrofone’. “Eu tenho um aluno que quando ele vai ler, ele troca o ‘b’ pelo ‘p’ e então ele já está percebendo essa troca e fazendo a correção” disse a professora.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 30 dez. 2018.

Além do incentivo à prática de leitura, o instrumento criado pela educadora busca corrigir um problema

apresentado comumente nas séries iniciais por muitos alunos, denominado

- (A) dislexia.
- (B) dislalia.
- (C) disgrafia.
- (D) discalculia.
- (E) disortografia.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Questões 11 a 30

QUESTÃO 11

Os vírus foram descobertos a partir dos estudos independentes realizados por *Dmitri Iwanowski* e *Martinus Beijerinck* em 1892 e 1898, respectivamente. Esses pesquisadores estudaram o agente causador da doença denominada de mosaico do tabaco, que deixava as folhas de tabaco manchadas entre a coloração verde-escura e clara. Apesar da descoberta, os vírus foram visualizados apenas na década de 1940, após a invenção do microscópio eletrônico.

Disponível em: mundoeducacao.bol.uol.com.br. Acesso em: 06 dez. 2018 (fragmento).

Embora os vírus sejam poderosos disseminadores de doenças, muito tem sido feito no Brasil para a erradicação de algumas delas. Com os altos números de venezuelanos que vêm imigrando o nosso país, o Ministério da Saúde tem demonstrado preocupação através de campanhas de vacinação dos estrangeiros a fim de evitar surtos de doenças já erradicadas no Brasil, como

- (A) rubéola e meningite.
- (B) leptospirose e hanseníase.
- (C) poliomielite e sarampo.
- (D) difteria e condiloma acuminado.
- (E) raiva e hepatite A.

Área livre

QUESTÃO 12

Símbolos de sorte e apreciadas pela beleza, joaninhas serão usadas no combate a pragas em Belo Horizonte. Um exército com milhares de vermelhinhas será criado em uma biofábrica para atacar insetos que apresentam risco às hortas e árvores da capital, como a mosca-branca, que dizimou dezenas de ficus nos últimos anos.

Disponível em: www.fojeemdia.com.br. Acesso em: 06 dez. 2018 (fragmento).

Os seres vivos interagem de diferentes formas no ecossistema, e essas interações variam conforme o nível de dependência que as populações possuem entre si. Considerando a cadeia alimentar da situação apresentada no texto (árvores, hortaliças, moscas-brancas e joaninhas), é correto afirmar que

- (A) as árvores se enquadram no grupo dos heterotróficos, pois não são capazes de produzir o próprio alimento.
- (B) as joaninhas fazem parte do grupo dos autotróficos, sendo capazes de produzir seus próprios alimentos.
- (C) as moscas-brancas pertencem ao grupo dos heterotróficos herbívoros, sendo incapazes de produzir seus próprios alimentos.
- (D) as hortaliças fazem parte do grupo dos autotróficos, sendo incapazes de produzir seus próprios alimentos.
- (E) as joaninhas pertencem ao grupo dos decompositores, pois dependem da matéria orgânica em decomposição.

QUESTÃO 13

A água e os sais minerais são retirados do solo através da raiz da planta e chega até as folhas pelo caule em forma de seiva, denominada seiva bruta. A luz do sol, por sua vez também é absorvida pela folha, através da clorofila, substância que dá a coloração verde das folhas. Então a clorofila e a energia solar transformam os outros ingredientes em glicose. Essa substância é conduzida ao longo dos canais existentes na planta para todas as partes do vegetal. Ela utiliza parte desse alimento para viver e crescer; a outra parte fica armazenada na raiz, caule e sementes, sob a forma de amido.

Disponível em: www.fiocruz.br. Acesso em: 10 dez. 2018. (fragmento).

O texto aborda o processo da fotossíntese, realizado pelas plantas, para a produção de seu próprio alimento. Sobre o processo da fotossíntese, é correto afirmar:

I - O alimento produzido através deste fenômeno é essencialmente constituído de glicose.

II - A fotossíntese é responsável pelo surgimento da respiração aeróbia e pelo domínio de bactérias aeróbias.

III - Esse processo também desempenha outro importante papel na natureza: a purificação do ar.

IV - Quanto à produção de compostos orgânicos (carboidratos), a fotossíntese colabora de forma direta e indireta com a manutenção dos níveis tróficos em uma cadeia alimentar.

Estão corretas as afirmações

- (A) I e IV, apenas.
- (B) I, II e IV, apenas.
- (C) II e IV, apenas.
- (D) I, II, III e IV.
- (E) III e IV, apenas.

QUESTÃO 14

Não posso respirar,
Não posso mais nadar
A terra está morrendo,
Não dá mais pra plantar
E se plantar não nasce,
Se nascer não dá
Até pinga da boa
É difícil de encontrar

Cadê a flor que estava aqui?
Poluição comeu
E o peixe que é do mar?
Poluição comeu
E o verde onde é que está?
Poluição comeu
Nem o Chico Mendes sobreviveu

BATISTA, A; GONZAGA, L. *Vou te matar de cheiro*. Copacabana. Rio de Janeiro, 1989 (fragmento).

No trecho da letra da música Xote ecológico, os autores discutem o avanço da poluição e suas consequências. Ao citar Chico Mendes, eles

- (A) limitam a poluição como problema da região Norte do Brasil.
- (B) ampliam as questões do desmatamento como um problema político/social.
- (C) intensificam a importância da extração de recursos vegetais.
- (D) exploram o tema como uma questão de desigualdade social.
- (E) delimitam a poluição como consequência da grandes extrações latifundiárias.

QUESTÃO 15

A contaminação do solo é um dos principais problemas ambientais da atualidade. Durante séculos, o homem pouco se preocupou com o descarte de lixo, produtos químicos e resíduos industriais. Resultado disso é uma grande quantidade de terrenos contaminados que são inviáveis para a prática da agricultura ou construção de moradias. É também um enorme prejuízo para o meio ambiente.

Disponível em: www.todabiologia.com. Acesso em: 06 dez. 2018 (fragmento).

A contaminação do solo pelo excesso de lixo desencadeia uma série de danos ao meio ambiente. Além da ineficácia para agricultura, o terreno contaminado não pode ser utilizado para construção de moradia, pois

- (A) possui imperfeições em seu relevo impossibilitando a nivelção.
- (B) acumula em seu subsolo quantidades de gás metano que podem provocar explosões.
- (C) não apresenta drenagem para as águas da chuva, mesmo depois de pavimentado.
- (D) dispõe de fungos e bactérias que podem desencadear várias doenças.
- (E) apresenta altos índices de sais que corroem as bases estruturais das casas.

QUESTÃO 16

Os moluscos são seres de corpo mole, geralmente envolto por uma concha como é o caso das ostras, mariscos, caracóis e caramujos. Em alguns, como a lula, a concha é interna e em outros, é ausente, como no polvo.

Importante instrumento de proteção, as conchas também evitam a perda de água do organismo desses animais.

Disponível em: www.todamateria.com.br. Acesso em: 11 dez. 2018 (adaptado).

Considerando as informações veiculadas no texto e tomando por base seus conhecimentos a respeito dos moluscos, assinale a alternativa que apresenta uma informação correta.

- (A) A pérola produzida pela ostra resulta da entrada de um corpo estranho no corpo do animal.
- (B) Os caramujos são moluscos que respiram através de brânquias e sobrevivem tanto na água quanto na terra.
- (C) O polvo e a lula são moluscos que vivem no mar, respiram através de brânquias e não possuem conchas.

- (D) Os moluscos apresentam o corpo dividido em cabeça, pé, braços e massa visceral que residem em águas salgadas.
- (E) Significativa iguaria gastronômica, a ostra precisa passar por um processo de cozimento longo para extração do veneno.

QUESTÃO 17



Disponível em: www.pinterest. Acesso em: 06 dez. 2018.

Ao criticar o uso de agrotóxicos nas plantações, a charge

- (A) expõe a vulnerabilidade dos animais diante da aplicação de agrotóxicos.
- (B) revela a contradição do homem quanto ao uso dos inseticidas.
- (C) apresenta a ineficácia dos cuidados adotados na aplicação do agrotóxico.
- (D) reafirma a dependência das lavouras do uso de agrotóxicos.
- (E) orienta para os devidos cuidados na higienização dos alimentos.

QUESTÃO 18

Em um laboratório, os *hamsters* cobaias pretos predominam sobre os que são de cor cinza. O cruzamento de dois indivíduos produziu dois filhotes de cor cinza e dois filhotes de cor preta. Nesse caso, o possível genótipo dos progenitores é

- (A) AA e Aa.
- (B) AA e AA.
- (C) Aa e Aa.
- (D) Aa e AA.
- (E) aa e AA.

QUESTÃO 19

TEXTO I

Seus netos vão te perguntar em poucos anos
Pelas baleias que cruzavam oceanos
Que eles viram em velhos livros
Ou nos filmes dos arquivos
Dos programas vespertinos de televisão

CARLOS, R. Roberto Carlos. Discos CBS. São Paulo, 1981 (fragmento).

TEXTO II

Para estudar, pesquisar e proteger estas baleias, foi criado em 1988, por iniciativa do IBAMA, o Projeto Baleia Jubarte. Seus objetivos incluem: proteger, preservar e estudar o comportamento desta espécie, avaliar a dinâmica e o tamanho da população de baleias que frequenta o Banco de Abrolhos, identificar cada animal através de marcas e de seu padrão natural de pigmentação da nadadeira caudal, monitorar e fiscalizar o turismo para que as baleias possam ter tranquilidade nas suas ações, evitando molestamentos que as fariam abandonar a região.

Disponível em: www.institutoaqualung.com.br. Acesso em: 06 dez. 2018 (adaptado).

Embora pertençam a gêneros e épocas distintos, os textos I e II apresentam uma mesma temática: a necessidade de preservação das baleias. Nesse sentido, considerando a ideia central do texto II, podemos dizer que ele é, em relação ao texto I,

- (A) complementar.
- (B) contraditório.
- (C) ilustrativo.
- (D) sequencial.
- (E) consecutivo.

Área livre

QUESTÃO 20



Disponível em: www.vardomirices.com.br. Acesso em: 12 dez. 2018.

A tirinha acima aborda o tipo de reprodução classificada como

- (A) cissiparidade.
- (B) gemiparidade.
- (C) esporulação.
- (D) partenogênese.
- (E) fertilização.

QUESTÃO 21

O Pulso

O pulso ainda pulsa

O pulso ainda pulsa

Peste bubônica, câncer, pneumonia

Raiva, rubéola, tuberculose e anemia

Rancor, cisticercose, caxumba, difteria

Encefalite, faringite, gripe e leucemia...

E o pulso ainda pulsa

E o pulso ainda pulsa

TITÃS. *Ô Blésq* Blom. Warner Music Brasil, 1989 (fragmento)

O trecho da música do grupo Titãs, evidencia a resistência humana frente a tantas doenças. Dentre as patologias citadas, qual pode ser contraída tanto através de vírus, quanto por meio de bactéria?

- (A) peste bubônica
- (B) pneumonia
- (C) rubéola
- (D) cisticercose
- (E) faringite

QUESTÃO 22

Partindo do cruzamento de um casal de cães de pelagem branca, sendo branco dominante e preto recessivo, ambos heterozigotos, espera-se que nasça

- (A) $\frac{3}{4}$ branco e $\frac{1}{4}$ preto.
- (B) $\frac{1}{2}$ branco e $\frac{1}{4}$ preto.
- (C) $\frac{1}{4}$ branco e $\frac{1}{2}$ preto.
- (D) $\frac{1}{4}$ branco e $\frac{3}{4}$ preto.
- (E) $\frac{1}{2}$ branco e $\frac{1}{2}$ preto.

QUESTÃO 23

Apesar da Base Nacional para o Ensino Fundamental apontar temas relacionados à Educação sexual, conceitos de gênero e orientação sexual foram suprimidos do documento, deixando de evidenciar uma dimensão importante do assunto. Entre as habilidades a serem desenvolvidas pelos adolescentes previstas pelo texto estão analisar as transformações da puberdade, discutir a eficácia dos métodos contraceptivos e a responsabilidade frente à gravidez precoce e as DSTs. O documento também propõe debater as evidências das “múltiplas dimensões da sexualidade humana (biológica, sociocultural, afetiva e ética)”. Já na BNCC referente ao Ensino Médio, ainda em discussão, a temática não aparece de maneira explícita, sendo que apenas a palavra “reprodução” aparece entre os

assuntos importantes do eixo Vida, Terra e Cosmos. Termos como sexo, sexualidade, gênero, entre outros, não estão presentes no texto.

Disponível em: www.todospelaeducacao.org.br. Acesso em: 02 fev. 2019 (adaptado).

A partir das informações apresentadas no texto, julgue as sentenças abaixo.

I - Pode-se dizer que sexo está relacionado às distinções anatômicas e biológicas entre homens e mulheres.

II - Gênero é o termo utilizado para designar a construção social do sexo biológico. Este conceito faz uma distinção entre a dimensão biológica e associada à natureza (sexo) da dimensão social e associada à cultura (gênero).

III - Identidade de gênero é a experiência subjetiva de uma pessoa a respeito de si mesma e das suas relações com outros gêneros. Não depende do sexo biológico da pessoa, mas de como ela se percebe.

IV - A sexualidade envolve as práticas eróticas do ser humano, suas escolhas de relação afetiva e objetos de desejo. Diferente de gênero, a sexualidade não é culturalmente estabelecida e nem tem distinções em diferentes grupos e culturas.

Conforme os conceitos estabelecidos pelas Ciências Sociais, está correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) II e III, apenas.
- (C) I, II e III, apenas.
- (D) II, III e IV, apenas.
- (E) III e IV, apenas.

Área livre

QUESTÃO 24

As **pteridófitas** são um grupo de vegetais vasculares parafilético sem sementes, com o corno composto por raiz, caule e folhas. Partindo dessas informações, indique quais das plantas reproduzidas nas imagens abaixo, não fazem parte deste grupo.

Imagem I



Imagem II



Imagem III



Imagem IV



Imagem V



Imagem VI



- (A) I e IV, apenas.
- (B) II e III, apenas.
- (C) I, III e V, apenas.
- (D) III e VI, apenas.
- (E) II, III e VI, apenas.

QUESTÃO 25



Disponível em: www.arionaurocartuns.com.br. Acesso em: 01/02/2019.

O humor constituído na charge está relacionado à(ao)

- (A) malefício que os alimentos transgênicos podem causar ao homem e ao meio ambiente.
- (B) desigualdade social provocada pela falta de políticas agrárias que combatam a fome no mundo.
- (C) escassez de alimentos naturais em detrimento aos altos níveis de produção de transgênicos.
- (D) problema da fome frente às discussões acerca dos danos que podem provocar os alimentos transgênicos.
- (E) falta de conhecimento da população em relação ao consumo de alimentos transgênicos.

QUESTÃO 26

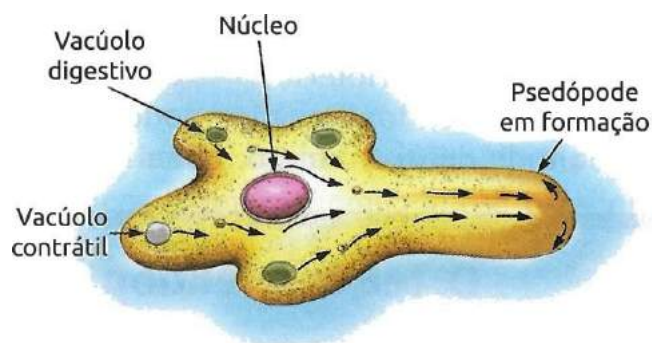
A doença de Chagas (ou Tripanossomíase americana) é a infecção causada pelo protozoário *Trypanosoma cruzi*. Apresenta uma fase aguda (doença de Chagas aguda – DCA) que pode ser sintomática ou não, e uma fase crônica, que pode se manifestar nas formas indeterminada, cardíaca, digestiva ou cardiodigestiva.

Disponível em: portalm.s.saude.gov.br. Acesso em 02 fev. 2019.

A doença de chagas tem como transmissão vetorial

- (A) a picada do inseto barbeiro.
- (B) o contato com água de esgoto.
- (C) a mordida de cães e gatos.
- (D) o contato com fezes de rato.
- (E) a prática sexual sem camisinha.

QUESTÃO 27



Disponível em: www.buscaescolar.com. Acesso em: 03 fev. 2019.

A imagem acima reproduz o esquema de formação de pseudópode em ameba. Sobre ele, julgue:

I – A ameba é um animal unicelular e devido ao seu tamanho, só pode ser observado através de microscópio.

II – São provenientes de meios aquáticos, terrestres e até de organismos de outros seres vivos.

III – Alimenta-se por meio do método fagocitose, utilizando seus falsos pés para envolver o alimento.

IV – Embora receba o nome de pseudópodes (falsos pés), não é através deles que a ameba se locomove.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) II e III, apenas.
- (D) I, II e III, apenas.
- (E) III e IV, apenas.

QUESTÃO 28



Disponível em: www.aquinoicias.com. Acesso em: 04 fev. 2019.

A charge aborda a obesidade como resultado da má alimentação. Embora muitas pessoas associem a obesidade como um problema somente estético, ela

é um fator de risco que pode desencadear doenças como

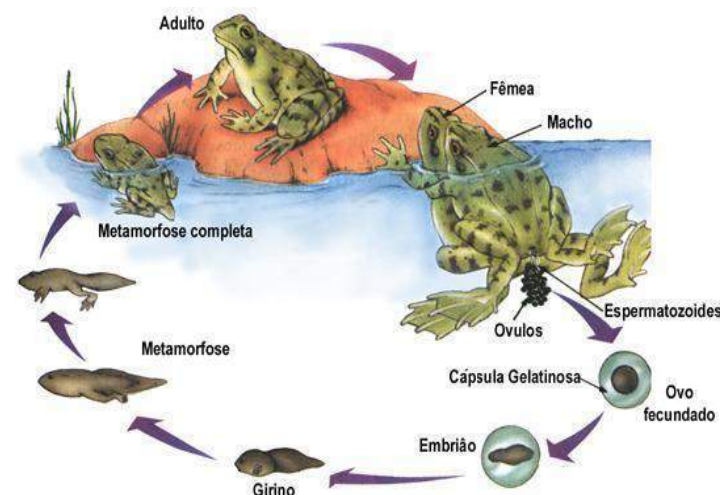
- (A) diabetes, asma e apneia.
- (B) cancro, infertilidade e hepatite.
- (C) bronquite, hipertensão e depressão.
- (D) hanseníase, pneumonia e enfisema.
- (E) coqueluche, insuficiência renal e colesterol.

QUESTÃO 29

O ar atmosférico é formado por vários gases, vapor d'água, microrganismos e impurezas. Sua composição, no entanto, possui maior quantidade de gás

- (A) carbônico.
- (B) oxigênio.
- (C) nitrogênio.
- (D) hidrogênio.
- (E) monóxido de carbono.

QUESTÃO 30



Disponível em: www.estudopratico.com.br. Acesso em: 04 fev. 2019.

A imagem acima ilustra o processo de reprodução de uma das espécies de anfíbios: o sapo. Sobre esse processo, julgue as sentenças abaixo.

I – A fecundação depende exclusivamente de local com água para acontecer.

II – A fecundação dos óvulos não depende da penetração.

III - Nos estágios iniciais, possuem vida aquática e presença de brânquias, após o processo de metamorfose, passam a ter patas e pulmões.

Está correto apenas o que se afirma em

- (A) I. (B) I e II. (C) II. (D) II e III. (E) I, II e III.

QUESTÃO 01

- Chamava-se vaquejada, porque juntava-se os vaqueiro todo, passava dois dia... Num pegou, levantava aquela festa... acabou-se!

- Mais era por uma necessidade de pegar.

- Aí, era até uma coisa que eu tinha interesse de dizer, porque o maiorio do povo de um tempo pra cá não subero o que é vaquejada.

- Chamava-se vaquejada porque todos os meises de Agosto cada fazenda fazia a reunião dos vaqueiro pra pegar o gado daquela fazenda.

- Todo gado que comprasse era pra trazer pra aquela fazenda, praque tinha muita gente que tinha dois anos, três anos de gado sumido e naquele dia pra ver se encontrava, que era tudo mato, sem pasto...

SANTOS, J. A. dos. "UM BOI ZEPELIM ENFEITIÇADO...": trajetória de vida do vaqueiro "Doutor de Vito" e as vaquejadas "pega-de-boi no mato" no sertão sergipano dos anos 1950. Dissertação (Mestrado em História) – Universidade Federal de Sergipe, 2018 (adaptado).

O texto acima reproduz parte de uma entrevista concedida pelo senhor Miguel do Pajeú. Nele é possível perceber que, conforme o entrevistado, a Festa do Vaqueiro de Porto da Folha teve sua origem fundamentada

- (A) pela necessidade de meios para o entretenimento dos vaqueiros e agricultores.
- (B) pela falta de pastos que pudessem ser utilizados para a alimentação do gado.
- (C) pela ausência de espaços adequados para a prática de esporte do vaqueiro.
- (D) pela escassez de água nos campos utilizados para a criação do gado.
- (E) pela grande extensão das terras nas quais eram criados os animais.

Área livre

QUESTÃO 02

TEXTO I

- Se a polícia vier, o que é que *nois* faz?

- Ninguém sai, ninguém sai... Morre tudo na bala e ninguém sai...

Reprodução de trecho do canto entoado pelos quilombolas do Mocambo em suas apresentações culturais.

TEXTO II

Em 1992 a comunidade de Mocambo (...) teve suas terras de trabalho mais uma vez ameaçadas de expropriação. (...)

Naquele ano, porém, a família que se dizia proprietária das terras onde estavam localizadas as lagoas de arroz, exploradas pelo grupo há ao menos três gerações, iniciou a interdição daquele recurso econômico e cultural central à vida dos mocambeiros, além de submetê-los a ameaças e violências – várias vezes operadas por forças armadas conjuntas de jagunços e policiais. (...)

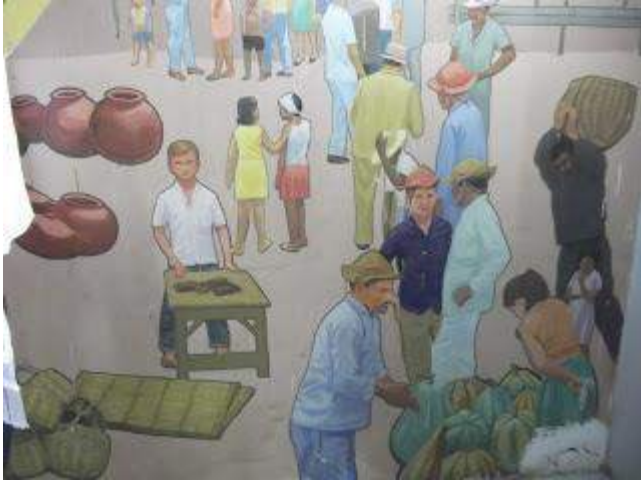
ARRUTI, J. M. Reintroduzindo o relatório histórico-antropológico do mocambo de porto da folha vinte anos depois. Disponível em: seer.ufs.br. Acesso em: 20 jan. 2019.

Os textos I e II abordam a luta dos quilombolas do Mocambo pelo direito de conquista e permanência das terras que compõem a região por eles habitada. As informações do texto II reforçam a principal ideia do texto I, que é

- (A) a instabilidade no domínio e propriedade das terras pelos nativos remanescentes.
- (B) a persistência de conflitos entre polícia e remanescentes quanto à desapropriação.
- (C) a continuidade de ações truculentas da polícia diante da apropriação legal.
- (D) a permanência de valores históricos nas tradições dos nativos.
- (E) a insatisfação dos quilombolas pelo modelo de reforma agrária vigente.

Área livre

QUESTÃO 03



Detalhe do Mural do Altar Central da Igreja Matriz de Porto da Folha-SE em junho de 2018. Disponível em: karlajshistoria.blogspot.com.br. Acesso em: 12 jan. 2019.

A imagem acima reproduz parte do antigo mural pintado no altar da Igreja Matriz de Porto da Folha que apresentava o cotidiano dos moradores da cidade na época de 1970 e tinha como autor

- (A) Frei Juvenal.
- (B) Frei Enoque.
- (C) Frei Anjelino.
- (D) Frei Doroteu.
- (E) Frei Honório.

QUESTÃO 04

A cozinha brasileira é reconhecida internacionalmente pela sua variedade de cores e sabores, de norte a sul os pratos possuem peculiaridades tanto de raiz histórica, como relacionados à abundância de determinado ingrediente na região. Entre as cozinhas regionais merece destaque a cozinha nordestina, que é uma das mais variadas e com os sabores mais intensos.

Disponível em: www.portaleducacao.com.br. Acesso em: 15 jan. 2019.

Durante boa parte de sua História, Porto da Folha foi um importante produtor de arroz. Conforme justifica o texto, uma comida tradicional portofolhense decorrente da abundância deste ingrediente é

- (A) mudinha.
- (B) morosa.
- (C) manuê.
- (D) tijolinho.
- (E) sulipa.

Área livre

QUESTÃO 05

TEXTO I

O reggae, ritmo que nasceu na Jamaica e que tem em Bob Marley seu maior ícone, entrou para a lista de Patrimônio Cultural Imaterial da Unesco. O estilo musical, que alcançou proeminência na década de 1960, junta diversas influências: antigos ritmos jamaicanos, músicas caribenhas, latinas, africanas e norte-americanas.

Embora em seu estado embrionário o reggae fosse a voz dos excluídos, ele acabou sendo incorporado por toda a sociedade – vários gêneros, grupos étnicos e religiosos se identificaram.

O reconhecimento do reggae como patrimônio cultural leva em consideração a contribuição para a discussão internacional sobre questões como a injustiça, a resistência, amor e humanidade.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 29 nov. 2018 (adaptado).

TEXTO II

O patrimônio imaterial é transmitido de geração a geração, constantemente recriado pelas comunidades e grupos em função de seu ambiente, de sua interação com a natureza e de sua história, gerando um sentimento de identidade e continuidade, contribuindo para promover o respeito à diversidade cultural e à criatividade humana.

Disponível em: portal.iphan.gov.br. Acesso em: 29 nov. 2018 (fragmento).

Ao fazer uma analogia entre as informações veiculadas no texto I com o conceito de patrimônio imaterial exposto no texto II, é possível reconhecer como patrimônio imaterial buraqueiro

- (A) o cúrri de Zé Malfeito, tradicionalmente montado e utilizado nos festejos de natal.
- (B) a cerca de pedras, encontrada no povoado Ilha do Ouro, presente também em Gararu e Itabi.
- (C) a capela de São Pedro, construída no século XVIII pelos frades capuchinhos na Ilha de São Pedro.
- (D) o samba de coco, tradicionalmente apresentado pelos afrodescendentes do Mocambo.
- (E) as esculturas de autoria do artista portofolhense Giba, expostas na Praça do boi.

Área livre

QUESTÃO 06

Se a escola reforçar somente os valores da família, limita a oportunidade de viver com outras crenças e valores. Um dos riscos do Escola sem Partido mora aí, se a escola for ‘neutra’ e meramente uma extensão do espaço doméstico, não formará indivíduos mais capazes de lidar com o mundo que é complexo. As contradições devem aparecer para formar cidadãos mais tolerantes.

GRUNER, C. Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 28 nov. 2018.

No trecho, é possível identificar um posicionamento crítico quanto às ideias defendidas pelo projeto Escola sem partido. Esse posicionamento reforça

- (A) as dificuldades de aprendizado dos alunos que não possuem um bom convívio familiar.
- (B) a importância da convivência do aluno com diferentes situações e opiniões.
- (C) o valor da educação familiar para a continuidade da aprendizagem escolar.
- (D) a imparcialidade que as escolas brasileiras vêm adotando nos últimos tempos.
- (E) a escola como ambiente que dá continuidade aos ensinamentos familiares.

QUESTÃO 07



Disponível em: www.otempo.com.br. Acesso em: 30 dez. 2018.

A charge faz uso de recursos visuais e verbais a fim de construir uma crítica à(ao)

- (A) doutrinação partidária nas escolas.
- (B) ineficiência didática do professor.
- (C) modelo tradicional de ensino.
- (D) interferência externa no modo de ensino.
- (E) empoderamento dos alunos.

Área livre

QUESTÃO 08

Se a satisfação com a carreira pudesse ter uma nota de 0 a 10, os professores dariam nota 7, com pequenas variações de acordo com a rede, a etapa de ensino e o tempo de carreira. Professores da rede particular, do Ensino Fundamental 1 e com até 10 anos de carreira estão mais satisfeitos, enquanto professores das redes estaduais e do Ensino Médio deram nota de aproximadamente 6,5.

Os dados são da pesquisa “Profissão Docente” que traça um panorama da profissão com questões relacionadas ao salário e à valorização.

Quando perguntados se indicariam a profissão docente aos jovens, 48% de mais de 2 mil professores disseram que não, e apenas 23% recomendariam. Desses, a maioria trabalha nas etapas iniciais da Educação Básica e tem até 10 anos de carreira.

Entre os fatores que levaram os docentes a escolher a profissão, 52% indicaram a “aptidão ou o talento” para ser professor. Esse fator foi, inclusive, considerado o principal por 34% das pessoas que participaram do estudo. Por outro lado, 36% dos entrevistados indicaram motivos ligados à falta de escolha: falta de outras opções de curso ou emprego no local onde moravam.

Disponível em: novaescola.org.br. Acesso em: 30 nov. 2018 (adaptado).

Os aspectos estruturais e linguísticos do texto evidenciam se tratar do gênero

- (A) notícia.
- (B) editorial.
- (C) reportagem.
- (D) entrevista.
- (E) crônica.

Área livre

QUESTÃO 09

Enquanto necessidade ontológica, a esperança precisa da prática para tornar-se concretude histórica. É por isso que não há esperança na pura espera, nem tampouco se alcança o que se espera na espera pura, que vira, assim, espera vã. Sem um mínimo de esperança não podemos sequer começar o embate, mas, sem o embate, a esperança, como necessidade ontológica, se desdobra e se torna desesperança que, às vezes, se alonga em trágico desespero.

FREIRE, P. *Pedagogia da esperança: Um reencontro com a pedagogia do oprimido*. Rio de Janeiro, Paz e terra, 1992 (fragmento).

Ao abordar a esperança como ponto essencial para a efetivação do que se deseja, Paulo Freire afirma que ela está indissociável à (ao)

- (A) medo.
- (B) luta.
- (C) perigo.
- (D) vontade.
- (E) derrota.

QUESTÃO 10



Uma professora da rede Municipal de Ensino criou um instrumento com formato de telefone, feito de cano chamado ‘sussurrofone’ para ensinar pronúncia e estimular os alunos a lerem mais. A professora Adélia Muniz usou a técnica para incentivar a leitura de crianças do 4º e do 5º ano de uma escola municipal que fica no povoado Cacimba Velha, Zona Rural de Teresina. Adélia percebeu o bom desempenho dos alunos com o ‘sussurrofone’. “Eu tenho um aluno que quando ele vai ler, ele troca o ‘b’ pelo ‘p’ e então ele já está percebendo essa troca e fazendo a correção” disse a professora.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 30 dez. 2018.

Além do incentivo à prática de leitura, o instrumento criado pela educadora busca corrigir um problema

apresentado comumente nas séries iniciais por muitos alunos, denominado

- (A) dislexia.
- (B) dislalia.
- (C) disgrafia.
- (D) discalculia.
- (E) disortografia.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Questões 11 a 30

QUESTÃO 11

Em certos cantos do mundo, até 70% da população é sedentária – e o impacto disso para a saúde é tremendo. Diante de um cenário desses, a Organização Mundial da Saúde (OMS) lançou o “*Let’s Be Active*” (Vamos Ser Ativos, em tradução livre do inglês), um plano global para estimular a atividade física.

No documento que apresenta o programa, a entidade estabelece, como missão, “garantir que todas as pessoas tenham acesso a ambientes seguros e a diversas oportunidades para serem fisicamente ativas na vida diária, como uma forma de melhorar a saúde individual e da comunidade e para contribuir com o desenvolvimento social, cultural e econômico de todas as nações”. De maneira prática, a meta é reduzir a prevalência do sedentarismo entre adolescentes e adultos em 10% até 2025 e em 15% até 2030.

Disponível em: saude.abril.com.br. Acesso em: 04 dez. 2018 (fragmento).

Ao apresentar o plano global para estimular a atividade física, a OMS sugere a criação de ambientes que promovam atividades corporais na vida cotidiana. Nesse contexto, o projeto propõe

- (A) incentivar os profissionais da educação física para ampliação de academias de ginásticas.
- (B) promover formação continuada aos profissionais da área para melhoria do ensino nas escolas.
- (C) estimular a adaptação de espaços públicos a fim de motivar o exercício físico em meio às ações cotidianas.
- (D) financiar obras de adaptação em espaços públicos a fim de que estes possam ser utilizados para atividades físicas.
- (E) motivar a criação de centros poliesportivos públicos que possam receber adolescentes sedentários.

QUESTÃO 12

DIA MUNDIAL DA
Atividade física e saúde
ATIVIDADE FÍSICA SEM BARREIRAS

VENHA CAMINHAR COM A GENTE!
TRAGA SUA FAMÍLIA E AMIGOS

Caminhada
07/04/13 • DOMINGO
às 7h no Jardim de Alah

parceiros:

Logos de parceiros: Prefeitura de Porto da Folha, Bahia, SCS+, SPAS, Agência, SPORTECLUB, CO2, UENFORGE.

Disponível em: esportemrede.blogspot.com. Acesso em: 16 dez. 2018.

O cartaz publicitário faz um convite à prática da caminhada como atividade física. Ao sugerir a participação de todos, a campanha apresenta a caminhada como um exercício completo e acessível que dentre seus vários benefícios,

I – melhora o astral, sendo capaz de proporcionar saúde, boa forma e bem-estar.

II – pode ser praticado por qualquer pessoa, independentemente de idade e condicionamento físico.

III – é o exercício mais seguro dentre as atividades aeróbicas.

IV – não exige avaliação médica e pode ser iniciada a qualquer tempo.

Estão corretos os itens

- (A) I e IV.
- (B) II e III.
- (C) II, III e IV.
- (D) I, II e III.
- (E) III e IV.

QUESTÃO 13

De acordo com um novo estudo liderado pelo *Imperial College London* e pela Organização Mundial da Saúde (OMS), o número de crianças e adolescentes (de 5 a 19 anos) obesos em todo o mundo aumentou dez vezes nas últimas quatro décadas. Se as tendências atuais continuarem, haverá mais crianças e adolescentes com obesidade do que com desnutrição moderada e grave até 2022.

As taxas de obesidade em crianças e adolescentes em todo o mundo aumentaram de menos de 1% (equivalente a cinco milhões de meninas e seis milhões de meninos) em 1975 para quase 6% em meninas (50 milhões) e quase 8% em meninos (74 milhões) em 2016. Combinado, o número de obesos com idade entre 5 e 19 anos cresceu mais de dez vezes, de 11 milhões em 1975 para 124 milhões em 2016. Outros 213 milhões estavam com sobrepeso em 2016, mas o número caiu abaixo do limiar para a obesidade.

Disponível em: arealpires.jusbrasil.com.br/artigos. Acesso em: 17 dez. 2018 (adaptado).

O texto expõe dados que remetem a uma contradição social global ao afirmar que

- (A) existem mais pessoas obesas do que pessoas desnutridas em todo o mundo.
- (B) a desnutrição tende a diminuir enquanto que a obesidade aumentará.
- (C) mesmo nos países pobres, a obesidade tem apresentado elevados índices.
- (D) as mulheres apresentam menores índices de obesidade perante os homens.
- (E) a desnutrição e a obesidade tendem a aumentar em todo o mundo.

Área livre

QUESTÃO 14

Existem dois tipos de ginástica laboral: a Preparatória, que é realizada antes ou nas primeiras horas do trabalho, composta por alongamentos, aumentando a circulação sanguínea, a viscosidade e lubrificação das articulações e tendões; e a Compensatória, realizada no meio da jornada de trabalho, como uma pausa, e é praticada para diminuir a fadiga e prevenir doenças ocupacionais crônicas.

Disponível em: www.ambientec.com. Acesso em: 04 dez. 2018 (fragmento).

De acordo com o texto, a ginástica laboral preparatória deve ser realizada antes da jornada de trabalho por meio de alongamentos. Enquanto profissional da Educação Física, qual atividade o *personal trainer* não deve ministrar na ginástica laboral preparatória?

- (A) alongamento passivo.
- (B) alongamento estático.
- (C) alongamento isométrico.
- (D) alongamento dinâmico.
- (E) alongamento balístico.

QUESTÃO 15

A partida de xadrez é disputada em um tabuleiro de casas claras e escuras, sendo que, no início, cada enxadrista controla dezesseis peças com diferentes formatos e características. O objetivo da partida é dar xeque-mate (também chamado de mate) no rei adversário. Teóricos do enxadrismo desenvolveram várias estratégias para se atingir este objetivo, embora não seja um fato muito comum, pois os jogadores em grande desvantagem ou iminência de derrota têm a opção de abandonar (desistir) a partida, antes de receberem o mate.

Disponível em: wikipedia.org. Acesso em: 17 dez. 2018 (fragmento).

Mesmo sendo o Rei uma importante peça no jogo do xadrez, tendo o poder de antecipar o resultado com o xeque-mate, há outras importantes peças que podem influenciar diretamente o final do jogo, dentre estas, considera-se a mais poderosa

- (A) a rainha, pois pode mover-se pelas colunas, fileiras e diagonal.
- (B) o bispo, pois move-se pela diagonal, sendo que nunca poderá mudar a cor das casas em que se encontra.
- (C) o cavalo, pois é a única peça que pode pular sobre as outras.
- (D) a torre, pois movimenta-se em direção reta pelas colunas ou fileiras.

(E) o peão, pois ao contrário das outras peças, não pode mover-se para trás.

QUESTÃO 16

Não é segredo para ninguém que o sedentarismo é um dos maiores inimigos de uma boa saúde: movimentar o corpo é essencial para gastar calorias, não acumular quilos extras e também para manter o aparelho cardiovascular em dia. No entanto, as formas de fazer isso variam bastante. Poucas pessoas sabem, mas atividade física e exercício físico, embora sejam igualmente benéficos, não são exatamente a mesma coisa.

Disponível em: www.hipolabor.com.br. Acesso em: 04 dez. 2018 (fragmento).

Considerando o exposto no texto, analise as ações descritas abaixo e associe 1 para atividade física e 2 para exercício físico.

AÇÕES

Seu José sai de casa todos os dias às 5 horas, a pé, em direção ao sítio que fica a 3 quilômetros de sua residência a fim de ordenhar as vacas. Às 17 horas ele faz o mesmo percurso de volta.

Como tem 3 filhos pequenos, Maria lava diariamente cerca de 20 quilos de roupa.

Antônio sempre gostou de futebol. Desde muito jovem, às segundas, quartas e sextas-feiras ele se reúne com amigos às 20 horas e joga uma pelada no clube.

A ordem numérica que responde corretamente a classificação das ações acima é

- (A) 1 – 2 – 2.
- (B) 2 – 1 – 1.
- (C) 1 – 2 – 1.
- (D) 1 – 1 – 2.
- (E) 2 – 2 – 2.

Área livre

QUESTÃO 17

É necessário destacar que se as socializações promovidas pelo esporte podem ter relações tanto positivas quanto negativas, se orientadas de maneira negativa, essas práticas que são norteadas por adultos (professores, pais e técnicos), devem respeitar os limites dos jovens praticantes ou o resultado pode ser devastador, tendo um efeito totalmente contrário. O papel do professor é, portanto, vital, na medida em que eles são necessários para gerenciar essas práticas, sendo dele o papel de decidir o que pode ser cobrado de cada aluno, pois exigir mais do que ele é capaz pode gerar resultados negativos.

REBUSTINI, F. *Gestão das emoções nas aulas de Educação Física*. Disponível em: www.educacaofisica.com.br. Acesso em: 04 dez. 2018 (fragmento).

Para Rebustini, o professor de Educação Física exerce importante papel no que concerne à determinação do exercício que cada aluno e/ou turma poderá desenvolver. Nesse contexto, ao se deparar com uma turma que apresenta crianças que têm somente a alimentação escolar como nutrição, ele não deve propor a esses alunos, em suas aulas,

- (A) jogo de xadrez.
- (B) pular corda.
- (C) alongamentos.
- (D) yoga.
- (E) pilates.

QUESTÃO 18



PORTINARI, C. *Meninos Brincando*. Óleo sobre tela, 60X72,5cm. São Paulo, 1955.

A pintura acima faz parte de um conjunto de obras do artista Candido Portinari, intitulada *Brincadeiras*, no qual o pintor retrata diferentes brincadeiras do folclore brasileiro. Por meio de uma análise da obra,

é possível associá-la a uma manifestação infantil comumente executada em nosso país, denominada

- (A) pega-pega.
- (B) capoeira.
- (C) plantar-bananeira.
- (D) cavalo-de-pau.
- (E) amarelinha.

QUESTÃO 19

A atividade da dança na escola pode desenvolver na criança a compreensão de sua capacidade de movimento, mediante um maior entendimento de como seu corpo funciona. Assim, poderá usá-lo expressivamente com maior inteligência, autonomia, responsabilidade e sensibilidade.

Brasil. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais: arte** / Secretaria de Educação Fundamental. – Brasília: MEC/SEF, 1997.

Ao propor a dança como meio de interação e espontaneidade de criação, o professor permite que o aluno desenvolva

- (A) a coordenação motora.
- (B) a lateralidade.
- (C) a flexibilidade articular.
- (D) a inventividade.
- (E) a rítmica.

QUESTÃO 20

IMC	Classificação
Abaixo de 18,5	Abaixo do peso
Entre 18,6 e 24,9	Peso ideal
Entre 25,0 e 29,9	Levemente acima do peso
Entre 30,0 e 34,9	Obesidade grau I
Entre 35,0 e 39,9	Obesidade grau II (severa)
Acima de 40	Obesidade III (mórbida)

Considerando uma pessoa que pesa 60 kg e tem 1,60 m de altura, seu IMC terá o valor que a classificará como

- (A) peso ideal.
- (B) abaixo do peso.
- (C) obesidade grau I.
- (D) obesidade severa.
- (E) levemente acima do peso.

Área livre

QUESTÃO 21

O uso de anabolizantes vem se tornando, a cada dia, um hábito comum, principalmente pelas pessoas que praticam esportes, para aumentar a competitividade, ajudar na cura de lesões ou simplesmente por questões estéticas. Porém, o consumo excessivo desse tipo de produto é muito perigoso e pode causar danos irreparáveis ao corpo humano.

Disponível em: www.endocrino.org.br. Acesso em: 03 fev. 2019.

Com base no que afirma o texto e considerando seus conhecimentos acerca do uso de anabolizantes, avalie as sentenças a seguir.

I – O uso excessivo de anabolizantes por homens pode causar aparecimento de mamas, redução dos testículos, diminuição da contagem dos espermatozoides e calvície.

II - Nos adolescentes, o uso de anabolizantes compromete o crescimento e provoca aceleração da maturação óssea.

III – No esporte, o uso de anabolizantes pode banir o atleta por definitivo das competições.

IV – No Brasil, o uso de anabolizantes para fins estéticos é proibido por lei.

Está correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) I, II e III, apenas.
- (C) II e III, apenas.
- (D) II, III e IV, apenas.
- (E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 22



Disponível em: www.insgro.org.br. Acesso em: 05 fev. 2019.

A fotografia reproduzida acima apresenta uma brincadeira que vem se disseminando em todo o Brasil e se tornando cada vez mais popular. “Pular

elástico” enquanto atividade física escolar possibilita desenvolver nos alunos habilidades como

I – aprimoramento da lateralidade.

II – maior controle da coordenação motora.

III – intensificação da força e rigidez na musculação.

IV – aperfeiçoamento da agilidade e da percepção.

Está correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) I, II e III, apenas.
- (C) II e III, apenas.
- (D) I, II e IV, apenas.
- (E) III e IV, apenas.

QUESTÃO 23

A maior parte de pessoas que buscam o *doping* são atletas de alto rendimento, mas não é incomum vermos pessoas em academias utilizando dessas substâncias. Em geral, o *doping* é realizado na busca por potencializar ganhos que para aquele indivíduo, fisiologicamente já foi atingido em seu máximo, como aumentar força, tolerância à fadiga, aumentar a velocidade de recuperação de lesão tecidual gerada pelo exercício, entre outros.

Disponível em: www.einstein.br. Acesso em: 03 fev. 2019 (fragmento).

Numa de suas aulas de Educação Física, ao abordar a questão do *doping*, o professor traz as seguintes informações:

I – O *doping* nada mais é que o uso de substâncias químicas não naturais ao corpo.

II – Dentre as vantagens encontradas pelos atletas ao usarem o *doping* estão a perda de peso repentina e um melhoramento na concentração.

III – Em alguns casos, a prática do *doping* até é permitida. Quando acompanhada de dietas e treinos monitorados por profissionais da área de competência.

Sobre elas, é justo concordar com o que se diz em

- (A) I, II e III.
- (B) I, apenas.
- (C) I e II, apenas.
- (D) II, apenas.
- (E) II e III, apenas.

QUESTÃO 24



Disponível em: charges.uol.com.br. Acesso em: 05 fev. 2019.

O enunciado evidencia

- (A) a obesidade como um problema dos grandes centros modernos.
- (B) a questão da obesidade como consequência da evolução.
- (C) a necessidade de maior esforço físico contra a obesidade.
- (D) o problema da mobilidade urbana como fator da obesidade.
- (E) o desenvolvimento da obesidade como causa do comodismo.

QUESTÃO 25

As atividades livres ou dirigidas, durante o período de recreio, possuem um enorme potencial educativo e devem ser consideradas pela escola na elaboração da sua Proposta Pedagógica. Os momentos de recreio livre são fundamentais para a expansão da criatividade, para o cultivo da intimidade dos alunos mas, de longe, o professor deve estar observando, anotando, pensando até em como aproveitar algo que aconteceu durante esses momentos para ser usado na contextualização de um conteúdo que vai trabalhar na próxima aula.

BRASIL, Parecer CEB 02/2003. Disponível em: portal.mec.gov.br. Acesso em: 05 fev. 2019 (fragmento).

Com base na leitura e análise do texto, avalie as afirmativas a seguir.

I – Mesmo o horário do recreio escolar não estando no efetivo da carga horária do professor, é de suma importância que os educadores estejam atentos às atividades desenvolvidas pelos educando nesse período de tempo.

PORQUE

II – Não são apenas os limites da sala de aula que caracterizam o efetivo de oitocentas horas anuais garantidas por lei ao ensino do aluno.

Sobre as asserções, assinale a alternativa correta.

- (A) As afirmativas I e II são verdadeiras e a II é uma justificativa correta da I.
- (B) A afirmação I é falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- (C) A proposição I é verdadeira, mas a afirmação II não justifica a I.
- (D) As afirmações I e II são falsas.
- (E) As proposições I e II são verdadeiras, mas a II não justifica a I.

QUESTÃO 26



Disponível em: jornaldanova.com.br. Acesso em: 05 fev. 2019.

A linguagem corporal é uma habilidade que possui importante valor nos critérios avaliativos de alguns esportes. Assim como na ginástica rítmica, essa destreza também se manifesta e é avaliada em esportes como

- (A) triatlo, esgrima e esqui aquático.
- (B) luta livre, mergulho e patinação.
- (C) capoeira, natação artística e ginástica artística.
- (D) artes marciais, luta livre, judô.
- (E) saltos ornamentais, ginástica trampoline, marcha atlética.

QUESTÃO 27

- Boca de forno!
- Forno! (todos)
- Caraxis!
- Xis! (todos)
- Faz o que eu mando?!
- Faço! (todos)
- Se não fizer?!
- Apanho! (todos)

(Neste momento da brincadeira, o líder determina que todos busquem um objeto ou que corram até um determinado lugar e toquem em algo ou alguém... etc. Aquele que chegar por último, leva o “bolo”).

Reprodução de uma das brincadeiras populares de Porto da Folha chamada “Boca de Forno” (Domínio público).

A prática pedagógica em Educação Física viabiliza ao profissional uma série de oportunidades e recursos acessíveis que podem ser programados e utilizados em diferentes contextos e métodos. Nesse sentido, considerando a brincadeira descrita, julgue as afirmações seguintes.

I – No âmbito da Educação Física, a brincadeira apresentada dispõe de eficiências que vão desde à prática da obediência e respeito ao líder, ao controle da agilidade quando se busca não ser o último participante a chegar.

II – No plano didático, a brincadeira proposta possibilita a intertextualidade, uma vez que além de manter as tradições dos jogos e brincadeiras populares, estimula a atenção, o raciocínio e a coordenação motora quando se busca ser rápido a fim de ocupar boa posição na disputa.

III – A utilização da brincadeira “Boca de Forno” nas aulas práticas de Educação Física numa escola de Porto da Folha segue a teoria defendida por Paulo Freire em sua obra “Pedagogia do Oprimido”, pois insere no cotidiano escolar a própria realidade do aluno.

Está correto apenas o que se afirma em

- (A) I.
- (B) II.
- (C) III.
- (D) I e II.
- (E) I, II e III.

QUESTÃO 28

TEXTO I

Todo ambiente escolar pode apresentar esse problema. "A escola que afirma não ter *bullying* ou não sabe o que é ou está negando sua existência", diz o pediatra Lauro Monteiro Filho, fundador da Associação Brasileira Multiprofissional de Proteção à Infância e Adolescência (Abrapia). O primeiro passo é admitir que a escola é um local passível de *bullying*. É necessário também informar professores e alunos sobre o que é o problema e deixar claro que o estabelecimento não admitirá a prática.

Disponível em: <https://novaescola.org.br>. Acesso em: 06 fev. 2019 (adaptado).

TEXTO II



Disponível em: sites.google.com/site/cjsbnewscast/bullying-political-cartoon. Acesso em: 06 fev. 2019 (adaptado).

Os textos I e II abordam a questão do *bullying* no ambiente escolar. Partindo das reflexões apresentadas nos textos, avalie as afirmativas a seguir.

I – A equipe diretiva em parceria com os professores são os responsáveis diretos pela elaboração de ações que visem o enfrentamento ao *bullying* na escola.

II – O professor é o agente mais próximo dos alunos e, portanto, precisa ficar atento para a percepção de ações recorrentes que desencadeiam o *bullying*.

III – Os pais devem ser os últimos a saber a respeito do *bullying* sofrido pelo filho. A fim de não constranger o aluno, os agentes escolares devem resolver a situação da forma mais discreta possível.

Está correto apenas o que se afirma em

- (A) I. (B) I e II. (C) II. (D) II e III. (E) I, II e III.

QUESTÃO 29

Por desconhecimento, receio ou mesmo preconceito, a maioria dos portadores de deficiências físicas foram (e são) excluídos das aulas de Educação Física. A participação nessa aula pode trazer muitos benefícios a essas crianças, particularmente no que diz respeito ao desenvolvimento das capacidades afetivas, de integração e inserção social.

BRASIL, Ministério de Educação e do Desporto. Parâmetros Curriculares Nacionais: terceiro e quarto ciclos: Educação Física / Secretaria de Ensino Fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1998.

Com base nos pressupostos apresentados no texto, julgue as sentenças a seguir.

I – Na perspectiva de inserção do aluno com deficiência, o professor deve buscar adaptar a atividade prática de modo que este possa participar das aulas práticas e não se sinta incapaz e excluído.

II – Sabendo da existência de aluno deficiente numa dada turma, o professor precisa preparar aulas que viabilizem a socialização dos alunos sem deficiência com as diferenças apresentadas pelos alunos especiais.

III – Nem todos os deficientes estão aptos a participarem de todas as aulas práticas de educação Física e, portanto, o professor deve ficar atento para elaboração de aulas alternativas a fim de mantê-los em atividade.

IV – Numa aula de dança, dificilmente será possível a participação de alunos com deficiência física. Sendo assim, o professor deverá inseri-lo numa outra atividade adaptada para suas limitações.

Está correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) II e III, apenas.
- (C) II, III e IV, apenas.
- (D) I, II e III, apenas.
- (E) I, III e IV, apenas.

Área livre

QUESTÃO 30

Você matricularia seu filho numa escola em que os professores dão aula lombrados?

Se a maconha for legalizada, isso será considerado normal.

Os países que regulamentaram a maconha enfrentam problemas como o aumento da fraude escolar e de dependentes. A descriminalização desta droga está em debate no Congresso Nacional Brasileiro.

MALEFÍCIOS DA MACONHA: NO COLORADO (EUA) ONDE A MACONHA É LIBERADA, A MÉDIA DE CONSUMO POR ADOLESCENTES (12 A 17 ANOS) FOI 39% MAIOR QUE A MÉDIA NACIONAL EM 2012

- O NÚMERO DE SUSPENSÕES E EXPULSÕES ESCOLARES AUMENTOU 32%
- QUANTO MAIOR O ACESSO, MAIOR O CONSUMO E MAIOR O NÚMERO DE DEPENDENTES

FORTE: PROF. KEVIN SABET, SUPERVISOR GERAL DO INSTITUTO DE POLÍTICA DE DROGAS, PROFESSOR MESTRE DE PSICOLOGIA DA UNIVERSIDADE DO COLORADO EM DENVER E DO CONGRESSO DE POLÍTICA DE DROGAS DA UNIVERSIDADE DE CALIFÓRNIA EM SAN DIEGO.

VOTE POR UM BRASIL SEM DROGAS

PROCURE SABER O QUE SEU CANDIDATO PENSA SOBRE A LEGALIZAÇÃO DA MACONHA

drogadamaconha.com.br | facebook.com/brasilsemdrogas

HOJE LANÇAMENTO DA CAMPANHA - 9h - SINDICATO DOS MÉDICOS
R. Pereira Figueiras, 2020 - Sala 908 - Aldeota - Palestra: Promotor Sérgio Harfouche (MS)

Disponível em: blogdokelmer.com. Acesso em: 05 fev. 2019.

O consumo de drogas tem sido tema bastante recorrente nas discussões acerca dos problemas que elas podem provocar nos usuários. Ao sugerir em sua aula de Educação Física um debate a partir da exposição do cartaz publicitário acima, o professor

I – Deve abordar a questão de modo imparcial a fim de que possíveis alunos usuários de drogas da turma não sejam constrangidos e nem se sintam recuados.

II – Precisa esclarecer os pontos divergentes quanto ao consumo da maconha, buscando conduzir o aluno a não fazer uso da droga e nunca se relacionar com usuários.

III – Tem que refletir sobre o fato de que ninguém está imune ao consumo de drogas e que no meio social, pessoas de diferentes condições e formações são vítimas. A exemplo de professores que se tornam usuários.

Está correto apenas o que se afirma em

- (A) I.
- (B) II.
- (C) I e III.
- (D) I e II.
- (E) I, II e III.

CARGO: NS004
PROFESSOR DE GEOGRAFIA
CONHECIMENTOS BÁSICOS
Questões 01 a 10

QUESTÃO 01

- Chamava-se vaquejada, porque juntava-se os vaqueiro todo, passava dois dia... Num pegou, levantava aquela festa... acabou-se!

- Mais era por uma necessidade de pegar.

- Aí, era até uma coisa que eu tinha interesse de dizer, porque o maiorio do povo de um tempo pra cá não subero o que é vaquejada.

- Chamava-se vaquejada porque todos os meises de Agosto cada fazenda fazia a reunião dos vaqueiro pra pegar o gado daquela fazenda.

- Todo gado que comprasse era pra trazer pra aquela fazenda, praque tinha muita gente que tinha dois anos, três anos de gado sumido e naquele dia pra ver se encontrava, que era tudo mato, sem pasto...

SANTOS, J. A. dos. "UM BOI ZEPELIM ENFEITIÇADO...": trajetória de vida do vaqueiro "Doutor de Vito" e as vaquejadas "pega-de-boi no mato" no sertão sergipano dos anos 1950. Dissertação (Mestrado em História) – Universidade Federal de Sergipe, 2018 (adaptado).

O texto acima reproduz parte de uma entrevista concedida pelo senhor Miguel do Pajeú. Nele é possível perceber que, conforme o entrevistado, a Festa do Vaqueiro de Porto da Folha teve sua origem fundamentada

- (A) pela necessidade de meios para o entretenimento dos vaqueiros e agricultores.
- (B) pela falta de pastos que pudessem ser utilizados para a alimentação do gado.
- (C) pela ausência de espaços adequados para a prática de esporte do vaqueiro.
- (D) pela escassez de água nos campos utilizados para a criação do gado.
- (E) pela grande extensão das terras nas quais eram criados os animais.

Área livre

QUESTÃO 02

TEXTO I

- Se a polícia vier, o que é que *nois* faz?

- Ninguém sai, ninguém sai... Morre tudo na bala e ninguém sai...

Reprodução de trecho do canto entoado pelos quilombolas do Mocambo em suas apresentações culturais.

TEXTO II

Em 1992 a comunidade de Mocambo (...) teve suas terras de trabalho mais uma vez ameaçadas de expropriação. (...)

Naquele ano, porém, a família que se dizia proprietária das terras onde estavam localizadas as lagoas de arroz, exploradas pelo grupo há ao menos três gerações, iniciou a interdição daquele recurso econômico e cultural central à vida dos mocambeiros, além de submetê-los a ameaças e violências – várias vezes operadas por forças armadas conjuntas de jagunços e policiais. (...)

ARRUTI, J. M. Reintroduzindo o relatório histórico-antropológico do mocambo de porto da folha vinte anos depois. Disponível em: seer.ufs.br. Acesso em: 20 jan. 2019.

Os textos I e II abordam a luta dos quilombolas do Mocambo pelo direito de conquista e permanência das terras que compõem a região por eles habitada. As informações do texto II reforçam a principal ideia do texto I, que é

- (A) a instabilidade no domínio e propriedade das terras pelos nativos remanescentes.
- (B) a persistência de conflitos entre polícia e remanescentes quanto à desapropriação.
- (C) a continuidade de ações truculentas da polícia diante da apropriação legal.
- (D) a permanência de valores históricos nas tradições dos nativos.
- (E) a insatisfação dos quilombolas pelo modelo de reforma agrária vigente.

Área livre

QUESTÃO 03



Detalhe do Mural do Altar Central da Igreja Matriz de Porto da Folha-SE em junho de 2018. Disponível em: karlajshistoria.blogspot.com.br. Acesso em: 12 jan. 2019.

A imagem acima reproduz parte do antigo mural pintado no altar da Igreja Matriz de Porto da Folha que apresentava o cotidiano dos moradores da cidade na época de 1970 e tinha como autor

- (A) Frei Juvenal.
- (B) Frei Enoque.
- (C) Frei Anjelino.
- (D) Frei Doroteu.
- (E) Frei Honório.

QUESTÃO 04

A cozinha brasileira é reconhecida internacionalmente pela sua variedade de cores e sabores, de norte a sul os pratos possuem peculiaridades tanto de raiz histórica, como relacionados à abundância de determinado ingrediente na região. Entre as cozinhas regionais merece destaque a cozinha nordestina, que é uma das mais variadas e com os sabores mais intensos.

Disponível em: www.portaleducacao.com.br. Acesso em: 15 jan. 2019.

Durante boa parte de sua História, Porto da Folha foi um importante produtor de arroz. Conforme justifica o texto, uma comida tradicional portofolhense decorrente da abundância deste ingrediente é

- (A) mudinha.
- (B) morosa.
- (C) manuê.
- (D) tijolinho.
- (E) sulipa.

QUESTÃO 05

TEXTO I

O reggae, ritmo que nasceu na Jamaica e que tem em Bob Marley seu maior ícone, entrou para a lista de Patrimônio Cultural Imaterial da Unesco. O estilo musical, que alcançou proeminência na década de 1960, junta diversas influências: antigos ritmos jamaicanos, músicas caribenhas, latinas, africanas e norte-americanas.

Embora em seu estado embrionário o reggae fosse a voz dos excluídos, ele acabou sendo incorporado por toda a sociedade – vários gêneros, grupos étnicos e religiosos se identificaram.

O reconhecimento do reggae como patrimônio cultural leva em consideração a contribuição para a discussão internacional sobre questões como a injustiça, a resistência, amor e humanidade.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 29 nov. 2018 (adaptado).

TEXTO II

O patrimônio imaterial é transmitido de geração a geração, constantemente recriado pelas comunidades e grupos em função de seu ambiente, de sua interação com a natureza e de sua história, gerando um sentimento de identidade e continuidade, contribuindo para promover o respeito à diversidade cultural e à criatividade humana.

Disponível em: portal.iphan.gov.br. Acesso em: 29 nov. 2018 (fragmento).

Ao fazer uma analogia entre as informações veiculadas no texto I com o conceito de patrimônio imaterial exposto no texto II, é possível reconhecer como patrimônio imaterial buraqueiro

- (A) o cúrri de Zé Malfeito, tradicionalmente montado e utilizado nos festejos de natal.
- (B) a cerca de pedras, encontrada no povoado Ilha do Ouro, presente também em Gararu e Itabi.
- (C) a capela de São Pedro, construída no século XVIII pelos frades capuchinhos na Ilha de São Pedro.
- (D) o samba de coco, tradicionalmente apresentado pelos afrodescendentes do Mocambo.
- (E) as esculturas de autoria do artista portofolhense Giba, expostas na Praça do boi.

QUESTÃO 06

Se a escola reforçar somente os valores da família, limita a oportunidade de viver com outras crenças e valores. Um dos riscos do Escola sem Partido mora aí, se a escola for 'neutra' e meramente uma extensão do espaço doméstico, não formará indivíduos mais capazes de lidar com o mundo que é complexo. As contradições devem aparecer para formar cidadãos mais tolerantes.

GRUNER, C. Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 28 nov. 2018.

No trecho, é possível identificar um posicionamento crítico quanto às ideias defendidas pelo projeto Escola sem partido. Esse posicionamento reforça

- (A) as dificuldades de aprendizado dos alunos que não possuem um bom convívio familiar.
- (B) a importância da convivência do aluno com diferentes situações e opiniões.
- (C) o valor da educação familiar para a continuidade da aprendizagem escolar.
- (D) a imparcialidade que as escolas brasileiras vêm adotando nos últimos tempos.
- (E) a escola como ambiente que dá continuidade aos ensinamentos familiares.

QUESTÃO 07



Disponível em: www.otempo.com.br. Acesso em: 30 dez. 2018.

A charge faz uso de recursos visuais e verbais a fim de construir uma crítica à(ao)

- (A) doutrinação partidária nas escolas.
- (B) ineficiência didática do professor.
- (C) modelo tradicional de ensino.
- (D) interferência externa no modo de ensino.
- (E) empoderamento dos alunos.

QUESTÃO 08

Se a satisfação com a carreira pudesse ter uma nota de 0 a 10, os professores dariam nota 7, com pequenas variações de acordo com a rede, a etapa de ensino e o tempo de carreira. Professores da rede particular, do Ensino Fundamental 1 e com até 10 anos de carreira estão mais satisfeitos, enquanto professores das redes estaduais e do Ensino Médio deram nota de aproximadamente 6,5.

Os dados são da pesquisa “Profissão Docente” que traça um panorama da profissão com questões relacionadas ao salário e à valorização.

Quando perguntados se indicariam a profissão docente aos jovens, 48% de mais de 2 mil professores disseram que não, e apenas 23% recomendariam. Desses, a maioria trabalha nas etapas iniciais da Educação Básica e tem até 10 anos de carreira.

Entre os fatores que levaram os docentes a escolher a profissão, 52% indicaram a “aptidão ou o talento” para ser professor. Esse fator foi, inclusive, considerado o principal por 34% das pessoas que participaram do estudo. Por outro lado, 36% dos entrevistados indicaram motivos ligados à falta de escolha: falta de outras opções de curso ou emprego no local onde moravam.

Disponível em: novaescola.org.br. Acesso em: 30 nov. 2018 (adaptado).

Os aspectos estruturais e linguísticos do texto evidenciam se tratar do gênero

- (A) notícia.
- (B) editorial.
- (C) reportagem.
- (D) entrevista.
- (E) crônica.

Área livre

QUESTÃO 09

Enquanto necessidade ontológica, a esperança precisa da prática para tornar-se concretude histórica. É por isso que não há esperança na pura espera, nem tampouco se alcança o que se espera na espera pura, que vira, assim, espera vã. Sem um mínimo de esperança não podemos sequer começar o embate, mas, sem o embate, a esperança, como necessidade ontológica, se desdobra e se torna desesperança que, às vezes, se alonga em trágico desespero.

FREIRE, P. *Pedagogia da esperança: Um reencontro com a pedagogia do oprimido*. Rio de Janeiro, Paz e terra, 1992 (fragmento).

Ao abordar a esperança como ponto essencial para a efetivação do que se deseja, Paulo Freire afirma que ela está indissociável à (ao)

- (A) medo.
- (B) luta.
- (C) perigo.
- (D) vontade.
- (E) derrota.

QUESTÃO 10



Uma professora da rede Municipal de Ensino criou um instrumento com formato de telefone, feito de cano chamado ‘sussurrofone’ para ensinar pronúncia e estimular os alunos a lerem mais. A professora Adélia Muniz usou a técnica para incentivar a leitura de crianças do 4º e do 5º ano de uma escola municipal que fica no povoado Cacimba Velha, Zona Rural de Teresina. Adélia percebeu o bom desempenho dos alunos com o ‘sussurrofone’. “Eu tenho um aluno que quando ele vai ler, ele troca o ‘b’ pelo ‘p’ e então ele já está percebendo essa troca e fazendo a correção” disse a professora.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 30 dez. 2018.

Além do incentivo à prática de leitura, o instrumento criado pela educadora busca corrigir um problema

apresentado comumente nas séries iniciais por muitos alunos, denominado

- (A) dislexia.
- (B) dislalia.
- (C) disgrafia.
- (D) discalculia.
- (E) disortografia.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Questões 11 a 30

QUESTÃO 11

Súplica cearense

Oh! Deus
Perdoe esse pobre coitado
Que de joelhos rezou um bocado
Pedindo pra chuva cair
Cair sem parar

Oh! Deus
Será que o senhor se zangou
E é só por isso que o sol se arretirou
Fazendo cair toda chuva que há

Oh! Senhor
Pedi pro sol se esconder um pouquinho
Pedi pra chover
Mas chover de mansinho
Pra ver se nascia uma planta
Uma planta no chão

GORDURINHA/NELHINHO. *Súplica cearense*. Disponível em: www.lettras.mus.be. Acesso em: 05 dez. 2018 (fragmento).

A letra da música expõe a angústia do eu poético ao se deparar com uma forte tempestade. As divergências climáticas da região mencionada no texto, decorrem da

- (A) ação direta das massas de ar equatorial continental e equatorial atlântica, de ar quente e úmido.
- (B) temperatura elevada com amplitude térmica de 5 °C a 7 °C, e estações bem definidas (uma chuvosa e outra seca).
- (C) ação direta da massa tropical atlântica, que, por ser quente e úmida, provoca chuvas intensas.
- (D) temperatura elevada e chuvas escassas e mal distribuídas, em torno de 700 milímetros anuais.
- (E) temperatura média anual de 18 °C e as chuvas não são muito intensas, porém, ocorrem de forma bem distribuída.

QUESTÃO 12

QUEM SÃO

Os integrantes do Mercosul:

Membros efetivos	Membros associados
Brasil	Bolívia
Argentina	Chile
Uruguai	Colômbia
Paraguai	Equador
Venezuela	Peru

O que é: o Mercado Comum do Sul (Mercosul) é uma união aduaneira, isto é, um conjunto de países que se dispõe a adotar o livre comércio entre os participantes e normas idênticas de tratamento de negócios com não-integrantes.



Disponível em: www.classificadosmercosul.com.br. Acesso em: 16 jan. 2019.

O infográfico traz informações sobre a composição do Mercosul. A respeito desse importante bloco econômico, julgue.

I – Atua como significativo produtor de trigo, soja e gado bovino.

II – É a terceira maior economia mundial e possui a principal reserva de recursos naturais do planeta.

III - Suas reservas energéticas são gigantescas, sobretudo as hidrelétricas.

IV – Em 2017, suspendeu os direitos políticos da Venezuela pelo fato de o país descumprir obrigações com as quais se comprometeu em 2012.

Estão corretas as informações expostas em:

- (A) I e II, apenas.
- (B) I, II e III, apenas.
- (C) III e IV, apenas.
- (D) I, III e IV, apenas.
- (E) I, II, e IV, apenas.

QUESTÃO 13

A migração nordestina para o estado de São Paulo, em especial para a capital, foi um fenômeno social bastante expressivo ao longo do século XX, especificamente a partir da década de 1930, quando o número de imigrantes estrangeiros vindos para São Paulo foi superado pelo número de migrantes nacionais (dos quais a maioria era de nordestinos); e especialmente na primeira metade da década de 1950 – que compreende o período do segundo governo Vargas, quando esta migração se tornou muito intensa, superando todos os números do êxodo nordestino registrados até o momento.

FERRARI, M. Disponível em: www.ufscar.br. Acesso em: 21 dez. 2018 (fragmento).

A partir da década de 50, ocorrem significativas mudanças no fluxo migratório. Nesse sentido, a região Sudeste deixa de ser destino para os migrantes, pois

- (A) o inchaço populacional na região provoca problemas como a violência.
- (B) a estagnação econômica e a oscilação no cenário político provocam o desemprego.
- (C) a industrialização se intensifica e passa a exigir mão de obra qualificada.
- (D) a política estatal de controle migratório intensifica as barreiras nas fronteiras.
- (E) as condições climáticas sofrem transformações prejudicando as lavouras.

QUESTÃO 14

A vegetação, em sua maior parte, é semelhante à de savana, com gramíneas, arbustos e árvores esparsas. As árvores têm caules retorcidos e raízes longas, que permitem a absorção da água - disponível nos solo abaixo de 2 metros de profundidade, mesmo durante a estação seca.

Disponível em: wikipedia.org. Acesso em: 25 dez. 2018 (adaptado).

O trecho acima descreve o bioma

- (A) Cerrado.
- (B) Caatinga.
- (C) Mangue.
- (D) Pampa.
- (E) Mata Atlântica.

QUESTÃO 15



Disponível em: interna.coceducacao.com.br. Acesso em: 05 dez. 2018.

A charge aborda a questão do desemprego no Brasil apontando como causa para esse problema a(o)

- (A) livre mercado.
- (B) economia planificada.
- (C) propriedade privada.
- (D) trabalho informal.
- (E) pirataria.

QUESTÃO 16

Conhecida como “a cidade mais alemã do Brasil” pelo grande fluxo de imigrantes alemães que foram para lá, Pomerode preserva traços culturais de seus colonizadores tais como as bandas que tocam marchas típicas dos imigrantes, corais interpretando canções alemãs, grupos folclóricos que interpretam com seus trajes e coreografias das danças dos imigrantes. Em janeiro há, anualmente, a Festa Pomerana em que são organizadas apresentações de danças folclóricas com bandas tradicionais e a gastronomia típica germânica é sempre presente.

Disponível em: www.guiaviagemmelhor.com.br. Acesso em: 26 dez. 2018.

O texto acima pode ser utilizado pelo professor de Geografia em uma aula previamente preparada para discutir acerca da

- (A) perda da identidade nacional, que está diretamente ligada à implementação de novos costumes e tradições.
- (B) xenofobia, fenômeno comum nos grandes centros urbanos que tem se disseminado também nas áreas mais agrárias.
- (C) interferência cultural imigratória, que consiste na imposição de tradições que não fazem parte da cultura nacional.
- (D) diversidade na formação da identidade nacional, processo decorrente de intervenções externas, históricas e cotidianas.
- (E) invasão territorial por imigrantes alemães, prática colonizadora que persiste no Brasil desde os anos de 1500.

QUESTÃO 17



Em relação às regiões destacadas no mapa, é correto afirmar:

I – Mesmo ocupando maior parte do território brasileiro, apresentam as menores densidades demográficas do país.

II – Possuem as três maiores bacias hidrográficas do Brasil.

III – Conforme censo demográfico do IBGE – 2010, nelas estão concentradas as maiores populações indígenas do Brasil.

IV – Têm os maiores índices de pessoas que vivem abaixo da linha da extrema pobreza.

Está correto o que se afirma em:

- (A) I, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) III e IV, apenas.
- (E) IV, apenas.

QUESTÃO 18



LATTUF, C. Disponível em: commons.wikimedia.org/wiki/Carlos_Latuff. Acesso em: 02 jan 2019.

A charge aborda o uso das redes sociais para o surgimento de uma série de manifestações no mundo árabe entre os anos 2008 a 2012, denominado Primavera Árabe, e a conseqüente derrubada do ditador *Hosni Mubarak* no Egito. Tais protestos desencadearam o declínio de outros ditadores e iniciaram-se

- (A) após a renúncia de *All Abdullah Saleh* no Iêmen.
- (B) a partir da guerra civil na Síria, contra o ditador *Bashar al-Assad*.
- (C) na Tunísia, com o fim do império de *Zine El Abidine Ben Ali*.
- (D) em Israel, depois que a Palestina tornou-se independente.
- (E) após o fim do governo *Muammar al-Gaddafi*, na Líbia.

QUESTÃO 19

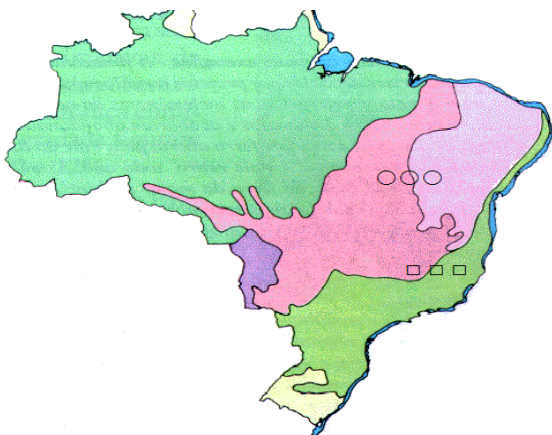
“Nestes anos, as mudanças e as circunstâncias sociais, políticas e econômicas em nível global e em nossos países geraram um questionamento sobre os mecanismos multilaterais contemporâneos, incluindo o G20, e surgiram tensões entre nossos países sobre a visão de como encarar individualmente as oportunidades e desafios globais”.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 21 dez. 2018 (fragmento).

O texto acima é parte do discurso do presidente da Argentina, Maurício Macri, na abertura da Cúpula do G20 em Buenos Aires, na Argentina. Dele, depreende-se que

- (A) Macri sugere o trabalho individual como medida para problemas globais.
- (B) para o presidente argentino, os problemas individuais geram os problemas globais.
- (C) Maurício Macri critica os interesses individuais diante de problemas globais.
- (D) segundo Macri, as oportunidades devem ser iguais para todos os países.
- (E) o presidente argentino defende a igualdade de oportunidades frente aos desafios globais.

QUESTÃO 20



O mapa acima ilustra a divisão de áreas a partir dos biomas existentes no Brasil. Os espaços marcados pelos símbolos exemplificam extensões que possuem as vegetações

- (A) ○ - Cerrado e Caatinga □ - Cerrado e Pampa.
- (B) ○ - Cerrado e Caatinga □ - Cerrado e Mata Atlântica.
- (C) ○ - Caatinga e Cerrado □ - Cerrado e Pantanal.
- (D) ○ - Pampa e Caatinga □ - Pantanal e Caatinga.
- (E) ○ - Mata Atlântica e Caatinga □ - Cerrado e Pampa.

QUESTÃO 21

Apenas 7,8% do território da Caatinga está protegido por Unidades de Conservação, sendo que somente 1,3% da área é coberta por unidades de proteção integral. Isto é sintomático da dificuldade do Estado brasileiro de cumprir a Convenção Internacional de Diversidade Biológica, da qual o país é signatário, e que tem como meta nacional a manutenção de, no mínimo, 10% de áreas conservadas. A solução encontrada tem sido o estabelecimento e manutenção de parcerias privadas como as Reservas Particulares do Patrimônio Natural (RPPN), as quais correspondem a 35,6% das Unidades de Conservação na Caatinga. Tais reservas visam à conservação da diversidade biológica, possibilitando o desenvolvimento de pesquisas científicas e visitação turística.

Disponível em: www.cerratinga.org.br. Acesso em: 05 fev. 2019 9fragmento).

Considerando as informações presentes no texto, julgue as sentenças a seguir.

I – A principal consequência resultante da devastação da caatinga é a desertificação provocada pelo desmatamento e por queimadas sem um remanejamento do solo que viabilize a revitalização.

II – Por se tratar de um bioma exclusivamente brasileiro, sua extinção desencadeará sérios problemas que além de desastres ambientais, provocarão desastres culturais e históricos.

III – Em decorrência da escassez de chuvas, sua flora dispõe de uma quantidade reduzida de arbustos e de uma significativa variedade de cactáceas.

IV – A causa do desmatamento da caatinga está associada à derrubada da vegetação nativa para a produção de lenha e carvão.

Está correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) I e III, apenas.
- (C) II e III, apenas.
- (D) II e IV, apenas.
- (E) I, II e IV. Apenas.

Área livre

QUESTÃO 22

No meio do sertão, de solo árido e rostos curtidos pelo sol, a sabedoria do sertanejo em vencer a seca se sobressai. É lá, em Lagoa da Volta, povoado de Porto da Folha, que uma das fundadoras da Associação de Mulheres, Maria Aparecida da Silva, construiu um fogão à gás de esterco animal. Aparecida é a primeira sergipana a ter um biodigestor em pleno funcionamento no quintal de sua casa.

Diariamente, ela abastece o tanque com um balde de esterco para garantir o gás e a chama acesa. “Tô economizando por mês R\$ 40 do botijão de gás que comprava e ajudando a natureza”, disse a sertaneja de 48 anos.

Disponível em: www.cetesb.sp.gov.br. Acesso em: 05 fev. 2019 (adaptado).

O uso do esterco como fonte para produção do biogás é uma das possibilidades que buscam alternativas para a conservação do meio ambiente. A exemplo do que ocorreu com a moradora do povoado Lagoa da Volta, outras ações vem sendo adotadas no Nordeste com o mesmo propósito, tais como

- (A) a manutenção e modernização da hidrelétrica de Xingó, nas Alagoas.
- (B) a construção do complexo de usinas nucleares na Barra dos Coqueiros em Sergipe.
- (C) o reflorestamento de eucalipto na região do Platô de Neópolis no estado de Sergipe.
- (D) a implantação de usinas eólicas para a geração de energia em Natal, no Rio Grande do Norte.
- (E) a construção de canais para a distribuição de água do rio São Francisco em Cabrobó, Pernambuco.

QUESTÃO 23

TEXTO I

Não há Vagas

(...)

O funcionário público
não cabe no poema
com seu salário de fome
sua vida fechada
em arquivos.
Como não cabe no poema
o operário
que esmerila seu dia de aço

e carvão
nas oficinas escuras

— porque o poema, senhores,
está fechado:
“não há vagas”

GULLAR, F. Disponível em: www.revistabula.com. Acesso em: 05 fev. 2019 (fragmento).

TEXTO II

"O desemprego é um problema econômico sério e está entre os mais graves problemas sociais, razão por que os governantes procuram monitorar constantemente sua variação a fim de combatê-lo rapidamente. É também uma das variáveis econômicas mais difíceis em termos de obtenção de informações e indicadores precisos. No Brasil, os dados sobre o número de trabalhadores ocupados e as taxas de desocupação são especialmente problemáticos, em razão do elevado número de pessoas que atuam no mercado informal, sem carteira profissional e sem registro.

Disponível em: www.gazetadopovo.com.br. Acesso em: 07 fev. 2019 (fragmento).

Os textos apresentam uma anuência quanto à situação do desemprego no Brasil ao sustentarem um entendimento segundo o qual, alguns fatores dificultam a precisão de dados acerca deste problema. Isso se justifica em cada um dos textos a partir das informações

- (A) **TEXTO I:** Exclusão social do funcionário público.
TEXTO II: Ineficiência das instituições de pesquisas em considerar as oscilações da informalidade.
- (B) **TEXTO I:** Má remuneração do funcionário público.
TEXTO II: Falta de fiscalização dos órgãos trabalhistas do poder público nos campos clandestinos.
- (C) **TEXTO I:** Clandestinidade nas fábricas e afins.
TEXTO II: Falta de cumprimento da lei em garantir a regularização e os direitos trabalhistas.
- (D) **TEXTO I:** Desvalorização do mercado informal.
TEXTO II: Irregularidade das instituições empregatícias no controle e registros de seus dados.
- (E) **TEXTO I:** Desqualificação profissional.
TEXTO II: Desigualdade salarial entre os que ocupam os empregos formais e os autônomos.

QUESTÃO 24

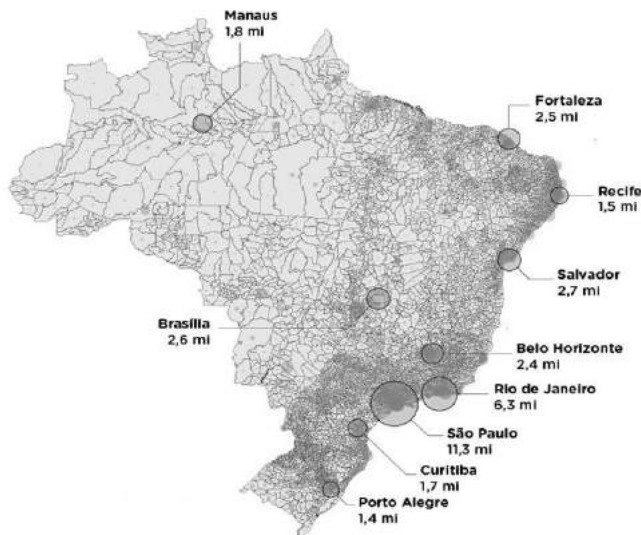


Disponível em: www.estudokids.com.br. Acesso em: 05 fev. 2019.

Com o avanço da tecnologia, as possibilidades de uso de diferentes recursos didáticos têm se mostrado importante ferramenta no processo de ensino/aprendizagem. A fotografia reproduzida acima, como um recurso figurativo/didático, poderia ser devidamente utilizada numa aula de Geografia pelo professor ao propor uma discussão acerca da(o)

- (A) desigualdade no direito à moradia.
- (B) crescimento urbano desenfreado.
- (C) política de habitação social.
- (D) diversidade de moradias no Brasil.
- (E) ocupações de movimentos de sem-teto.

QUESTÃO 25



○ 10 milhões de habitantes ○ 1 milhão ○ 100 mil

Disponível em: www.nexojornal.com.br. Acesso em: 07 fev. 2019 (adaptado).

Após análise do mapa reproduzido acima, avalie as sentenças seguintes.

I – A maciça ocupação litorânea se justifica por fatores históricos advindos do modelo de colonização sofrido pelo território brasileiro.

II – Embora a região Sul apresente a segunda maior economia do Brasil, sua ocupação populacional é inferior a do Nordeste.

III – O Centro-Oeste apresenta a segunda menor densidade demográfica do Brasil, apesar de possuir a segunda maior extensão territorial entre as regiões.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) I, II e III.
- (D) I e II, apenas.
- (E) I e III, apenas.

QUESTÃO 26

Maior produtor de carvão vegetal do mundo, o Brasil tem um setor florestal bem desenvolvido, mas o uso da lenha de plantios florestais para geração elétrica ainda tem participação marginal na atividade florestal brasileira. A tendência, contudo, é de crescimento nos próximos anos.

Até 2020, a produção de energia a partir de biomassa florestal deve chegar a 22 terrawatts-hora (TWh), o equivalente a quase 25% de toda a produção de Itaipu em 2015. A projeção para o uso energético da madeira é ainda mais promissora nas próximas décadas, até 2050, atingindo 70 TWh, segundo dados da Empresa de Pesquisa Energética (EPE). Na prática, trata-se de um salto e tanto.

Disponível em: www.gazetadopovo.com.br. Acesso em: 05 fev. 2019 (fragmento).

A utilização da biomassa como alternativa para a geração de energia tem sido uma realidade no Brasil. Com perspectivas de significativos aumentos, esse processo vem recebendo adesão dos setores energéticos do país, pois

- (A) é uma opção pouco poluente e não emite dióxido de carbono na atmosfera.
- (B) não exige maiores complicações com sua transposição e armazenamento.
- (C) sua combustão é significativamente mais elevada com maior durabilidade.
- (D) é renovável e, portanto não provoca maiores danos ao ambiente e habitats naturais.
- (E) não provoca riscos de chuvas ácidas mesmo sendo utilizado em sua forma líquida.

QUESTÃO 27

TEXTO I

Poema tirado de uma notícia de jornal

João Gostoso era carregador de feira livre e morava no morro da Babilônia num barracão sem número
Uma noite ele chegou no bar Vinte de Novembro
Bebeu
Cantou
Dançou
Depois se atirou na lagoa Rodrigo de Freitas e morreu afogado.

BANDEIRA, M. *Poesia Completa e Prosa*. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1993.

TEXTO II

Um corpo foi encontrado na manhã desta terça-feira boiando na Lagoa Rodrigo de Freitas, na altura do Corte do Cantagalo, Zona Sul do Rio. Por volta das 8h30, o Corpo de Bombeiros foi acionado e, às 9h40, a remoção já havia sido feita pelo Grupamento Marítimo de Copacabana.

Segundo os Bombeiros, o homem, com idade entre 30 e 40 anos ainda não identificado, deve ter sido vítima de afogamento. Em uma rede social, uma internauta publicou uma foto do corpo e supôs tratar-se de um rapaz desaparecido desde o último domingo. Às 10h15, a Delegacia de Homicídios da Capital ainda não havia sido acionada.

Disponível em: oglobo.globo.com. Acesso em: 07 fev. 2019 (adaptado).

Os textos, embora pertencentes a gêneros e épocas distintas, abordam a exploração humana nos grandes centros urbanos do país. Ao narrar o suicídio de “João Gostoso”, Manoel Bandeira revela um tédio desencadeado por uma condição social que não corresponde com as mínimas necessidades humanas. Essa situação aparece no fato real reproduzido no texto II ao se analisar

- (A) a negligência da segurança pública.
- (B) a insegurança nos parques urbanos.
- (C) a exposição do corpo nas redes sociais.
- (D) a falta de identidade da vítima.
- (E) a pouca importância dada ao caso.

Área livre

QUESTÃO 28

Quando você viaja para Manaus 30% mais barato, suas compras na Zona Franca aumentam 30%.



Agora você pode viajar para Manaus diariamente pagando 30% mais barato.
Você fica hospedado nos melhores hotéis com 30% de desconto e aproveita a diferença para trazer 30% mais coisas da Zona Franca.
Viajando ONA você economiza Cr\$ 28.974,00 nas passagens de ida e volta.
Em sua próxima visita a Manaus, dirija-se ao aeroporto e embarque no ônibus mais rápido que você já viu: o Ônibus Noturno Aéreo da Transbrasil, sempre Boeing 727.

Fale com o agente 727
na Transbrasil e seus agentes de viagem, e ganhe um roteiro exclusivo de compras que lhe dá até 20% de desconto na Zona Franca.



Disponível em: www.estadao.com.br. Acesso em: 05 fev. 2019.

O anúncio busca convencer o interlocutor a viajar para Manaus argumentando que com a redução da tarifa das passagens, ele poderá receber vantagens nas compras feitas na Zona Franca. Os benefícios para os clientes que comprarem na Zona, sobre os quais se refere o anúncio, justificam-se devido à(ao)

- (A) menor número de compradores, o que facilita a oferta.
- (B) incentivo de compra, já que a região possui um número pequeno de clientes.
- (C) abundância de recursos utilizados na fabricação dos produtos.
- (D) uso de mão de obra barata devido a sua desqualificação.
- (E) isenção do pagamento normal de taxas e impostos sobre os produtos.

QUESTÃO 29

A Geografia trabalha com as desigualdades espaciais, procurando mostrar que são produtos de decisões, acordos, sucessos e fracassos nem sempre pacíficos dentro de uma sociedade. Ao propor uma forma de abordagem em que se valoriza a cultura e o ambiente, é possível trabalhar Geografia e Ética. Todos os temas permitem discutir, à luz da realidade brasileira, como as ações humanas, construtoras da paisagem, podem expressar preconceitos e discriminações, no âmbito mais geral da sociedade, como, por exemplo, no estudo do *apartheid* social das grandes cidades, ou dos preconceitos contra imigrantes etc. Evidentemente os conteúdos de Ética também se refletem fortemente no convívio da escola, fazendo com que, no caso da Geografia, a maneira de estudar as questões sociais permita desenvolver atitudes éticas.

Brasil. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais: Geografia** / Secretaria de Educação Fundamental. – Brasília: MEC/SEF, 1997.

Ao abordar uma relação entre o ensino de Geografia e o aprimoramento da ética do aluno, os PCNs propõem uma didática pautada nos conceitos das correntes

- (A) crítica e humanística.
- (B) inovadora e social.
- (C) tradicional e crítica.
- (D) humanística e social.
- (E) social e tradicional.

QUESTÃO 30

Jenipapo Mulungú
Mata, seca, céu azul
O quipá faxeiro e o mandacaru
Pele de onça preta
Tatu, tamanduá
Calango comendo batata tiú
Jararaca armada
Pé de Jacurutu

SOARES, P. **Um lugar feliz**. Paulo Soares e a Terceira cidade, 2012 (fragmento).

O trecho da letra da música ilustra descrições geográficas e geomorfológicas do bioma caatinga. Tomando por base essas descrições e considerando seus conhecimentos acerca dessa biodiversidade, julgue as afirmações seguintes.

I – Com clima tropical semiárido, possui solos com significativas quantidades de sais minerais e presença de áreas deprimidas delimitadas por planaltos e chapadas.

II – Com uma área de 969.589 km², o semiárido se faz presente em todos os estados da região Nordeste e em parte do estado de Minas Gerais.

III – Sua fauna e flora podem ser observadas em outras regiões mundiais as quais possuem o mesmo clima, como em partes da África e da Ásia.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) I e II, apenas.
- (E) II e III, apenas.

Área livre

CARGO: NS005
PROFESSOR DE HISTÓRIA
CONHECIMENTOS BÁSICOS
Questões 01 a 10

QUESTÃO 01

- Chamava-se vaquejada, porque juntava-se os vaqueiro todo, passava dois dia... Num pegou, levantava aquela festa... acabou-se!

- Mais era por uma necessidade de pegar.

- Aí, era até uma coisa que eu tinha interesse de dizer, porque o maiorio do povo de um tempo pra cá não subero o que é vaquejada.

- Chamava-se vaquejada porque todos os meises de Agosto cada fazenda fazia a reunião dos vaqueiro pra pegar o gado daquela fazenda.

- Todo gado que comprasse era pra trazer pra aquela fazenda, praque tinha muita gente que tinha dois anos, três anos de gado sumido e naquele dia pra ver se encontrava, que era tudo mato, sem pasto...

SANTOS, J. A. dos. "UM BOI ZEPELIM ENFEITIÇADO...": trajetória de vida do vaqueiro "Doutor de Vito" e as vaquejadas "pega-de-boi no mato" no sertão sergipano dos anos 1950. Dissertação (Mestrado em História) – Universidade Federal de Sergipe, 2018 (adaptado).

O texto acima reproduz parte de uma entrevista concedida pelo senhor Miguel do Pajeú. Nele é possível perceber que, conforme o entrevistado, a Festa do Vaqueiro de Porto da Folha teve sua origem fundamentada

- (A) pela necessidade de meios para o entretenimento dos vaqueiros e agricultores.
- (B) pela falta de pastos que pudessem ser utilizados para a alimentação do gado.
- (C) pela ausência de espaços adequados para a prática de esporte do vaqueiro.
- (D) pela escassez de água nos campos utilizados para a criação do gado.
- (E) pela grande extensão das terras nas quais eram criados os animais.

Área livre

QUESTÃO 02

TEXTO I

- Se a polícia vier, o que é que *nois* faz?

- Ninguém sai, ninguém sai... Morre tudo na bala e ninguém sai...

Reprodução de trecho do canto entoado pelos quilombolas do Mocambo em suas apresentações culturais.

TEXTO II

Em 1992 a comunidade de Mocambo (...) teve suas terras de trabalho mais uma vez ameaçadas de expropriação. (...)

Naquele ano, porém, a família que se dizia proprietária das terras onde estavam localizadas as lagoas de arroz, exploradas pelo grupo há ao menos três gerações, iniciou a interdição daquele recurso econômico e cultural central à vida dos mocambeiros, além de submetê-los a ameaças e violências – várias vezes operadas por forças armadas conjuntas de jagunços e policiais. (...)

ARRUTI, J. M. Reintroduzindo o relatório histórico-antropológico do mocambo de porto da folha vinte anos depois. Disponível em: seer.ufs.br. Acesso em: 20 jan. 2019.

Os textos I e II abordam a luta dos quilombolas do Mocambo pelo direito de conquista e permanência das terras que compõem a região por eles habitada. As informações do texto II reforçam a principal ideia do texto I, que é

- (A) a instabilidade no domínio e propriedade das terras pelos nativos remanescentes.
- (B) a persistência de conflitos entre polícia e remanescentes quanto à desapropriação.
- (C) a continuidade de ações truculentas da polícia diante da apropriação legal.
- (D) a permanência de valores históricos nas tradições dos nativos.
- (E) a insatisfação dos quilombolas pelo modelo de reforma agrária vigente.

Área livre

QUESTÃO 03



Detalhe do Mural do Altar Central da Igreja Matriz de Porto da Folha-SE em junho de 2018. Disponível em: karlajshistoria.blogspot.com.br. Acesso em: 12 jan. 2019.

A imagem acima reproduz parte do antigo mural pintado no altar da Igreja Matriz de Porto da Folha que apresentava o cotidiano dos moradores da cidade na época de 1970 e tinha como autor

- (A) Frei Juvenal.
- (B) Frei Enoque.
- (C) Frei Anjelino.
- (D) Frei Doroteu.
- (E) Frei Honório.

QUESTÃO 04

A cozinha brasileira é reconhecida internacionalmente pela sua variedade de cores e sabores, de norte a sul os pratos possuem peculiaridades tanto de raiz histórica, como relacionados à abundância de determinado ingrediente na região. Entre as cozinhas regionais merece destaque a cozinha nordestina, que é uma das mais variadas e com os sabores mais intensos.

Disponível em: www.portaleducacao.com.br. Acesso em: 15 jan. 2019.

Durante boa parte de sua História, Porto da Folha foi um importante produtor de arroz. Conforme justifica o texto, uma comida tradicional portofolhense decorrente da abundância deste ingrediente é

- (A) Mudinha.
- (B) morosa.
- (C) manuê.
- (D) tijolinho.
- (E) sulipa.

QUESTÃO 05

TEXTO I

O reggae, ritmo que nasceu na Jamaica e que tem em Bob Marley seu maior ícone, entrou para a lista de Patrimônio Cultural Imaterial da Unesco. O estilo musical, que alcançou proeminência na década de 1960, junta diversas influências: antigos ritmos jamaicanos, músicas caribenhas, latinas, africanas e norte-americanas.

Embora em seu estado embrionário o reggae fosse a voz dos excluídos, ele acabou sendo incorporado por toda a sociedade – vários gêneros, grupos étnicos e religiosos se identificaram.

O reconhecimento do reggae como patrimônio cultural leva em consideração a contribuição para a discussão internacional sobre questões como a injustiça, a resistência, amor e humanidade.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 29 nov. 2018 (adaptado).

TEXTO II

O patrimônio imaterial é transmitido de geração a geração, constantemente recriado pelas comunidades e grupos em função de seu ambiente, de sua interação com a natureza e de sua história, gerando um sentimento de identidade e continuidade, contribuindo para promover o respeito à diversidade cultural e à criatividade humana.

Disponível em: portal.iphan.gov.br. Acesso em: 29 nov. 2018 (fragmento).

Ao fazer uma analogia entre as informações veiculadas no texto I com o conceito de patrimônio imaterial exposto no texto II, é possível reconhecer como patrimônio imaterial buraqueiro

- (A) o cúrri de Zé Malfeito, tradicionalmente montado e utilizado nos festejos de natal.
- (B) a cerca de pedras, encontrada no povoado Ilha do Ouro, presente também em Gararu e Itabi.
- (C) a capela de São Pedro, construída no século XVIII pelos frades capuchinhos na Ilha de São Pedro.
- (D) o samba de coco, tradicionalmente apresentado pelos afrodescendentes do Mocambo.
- (E) as esculturas de autoria do artista portofolhense Giba, expostas na Praça do boi.

QUESTÃO 06

Se a escola reforçar somente os valores da família, limita a oportunidade de viver com outras crenças e valores. Um dos riscos do Escola sem Partido mora aí, se a escola for 'neutra' e meramente uma extensão do espaço doméstico, não formará indivíduos mais capazes de lidar com o mundo que é complexo. As contradições devem aparecer para formar cidadãos mais tolerantes.

GRUNER, C. Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 28 nov. 2018.

No trecho, é possível identificar um posicionamento crítico quanto às ideias defendidas pelo projeto Escola sem partido. Esse posicionamento reforça

- (A) as dificuldades de aprendizado dos alunos que não possuem um bom convívio familiar.
- (B) a importância da convivência do aluno com diferentes situações e opiniões.
- (C) o valor da educação familiar para a continuidade da aprendizagem escolar.
- (D) a imparcialidade que as escolas brasileiras vêm adotando nos últimos tempos.
- (E) a escola como ambiente que dá continuidade aos ensinamentos familiares.

QUESTÃO 07



Disponível em: www.otempo.com.br. Acesso em: 30 dez. 2018.

A charge faz uso de recursos visuais e verbais a fim de construir uma crítica à(ao)

- (A) doutrinação partidária nas escolas.
- (B) ineficiência didática do professor.
- (C) modelo tradicional de ensino.
- (D) interferência externa no modo de ensino.
- (E) empoderamento dos alunos.

QUESTÃO 08

Se a satisfação com a carreira pudesse ter uma nota de 0 a 10, os professores dariam nota 7, com pequenas variações de acordo com a rede, a etapa de ensino e o tempo de carreira. Professores da rede particular, do Ensino Fundamental 1 e com até 10 anos de carreira estão mais satisfeitos, enquanto professores das redes estaduais e do Ensino Médio deram nota de aproximadamente 6,5.

Os dados são da pesquisa “Profissão Docente” que traça um panorama da profissão com questões relacionadas ao salário e à valorização.

Quando perguntados se indicariam a profissão docente aos jovens, 48% de mais de 2 mil professores disseram que não, e apenas 23% recomendariam. Desses, a maioria trabalha nas etapas iniciais da Educação Básica e tem até 10 anos de carreira.

Entre os fatores que levaram os docentes a escolher a profissão, 52% indicaram a “aptidão ou o talento” para ser professor. Esse fator foi, inclusive, considerado o principal por 34% das pessoas que participaram do estudo. Por outro lado, 36% dos entrevistados indicaram motivos ligados à falta de escolha: falta de outras opções de curso ou emprego no local onde moravam.

Disponível em: novaescola.org.br. Acesso em: 30 nov. 2018 (adaptado).

Os aspectos estruturais e linguísticos do texto evidenciam se tratar do gênero

- (A) notícia.
- (B) editorial.
- (C) reportagem.
- (D) entrevista.
- (E) crônica.

Área livre

QUESTÃO 09

Enquanto necessidade ontológica, a esperança precisa da prática para tornar-se concretude histórica. É por isso que não há esperança na pura espera, nem tampouco se alcança o que se espera na espera pura, que vira, assim, espera vã. Sem um mínimo de esperança não podemos sequer começar o embate, mas, sem o embate, a esperança, como necessidade ontológica, se desdobra e se torna desesperança que, às vezes, se alonga em trágico desespero.

FREIRE, P. *Pedagogia da esperança: Um reencontro com a pedagogia do oprimido*. Rio de Janeiro, Paz e terra, 1992 (fragmento).

Ao abordar a esperança como ponto essencial para a efetivação do que se deseja, Paulo Freire afirma que ela está indissociável à(ao)

- (A) medo.
- (B) luta.
- (C) perigo.
- (D) vontade.
- (E) derrota.

QUESTÃO 10



Uma professora da rede Municipal de Ensino criou um instrumento com formato de telefone, feito de cano chamado ‘sussurrofone’ para ensinar pronúncia e estimular os alunos a lerem mais. A professora Adélia Muniz usou a técnica para incentivar a leitura de crianças do 4º e do 5º ano de uma escola municipal que fica no povoado Cacimba Velha, Zona Rural de Teresina. Adélia percebeu o bom desempenho dos alunos com o ‘sussurrofone’. “Eu tenho um aluno que quando ele vai ler, ele troca o ‘b’ pelo ‘p’ e então ele já está percebendo essa troca e fazendo a correção” disse a professora.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 30 dez. 2018.

Além do incentivo à prática de leitura, o instrumento criado pela educadora busca corrigir um problema

apresentado comumente nas series iniciais por muitos alunos, denominado

- (A) dislexia.
- (B) dislalia.
- (C) disgrafia.
- (D) discalculia.
- (E) disortografia.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Questões 11 a 30

QUESTÃO 11



Disponível em: www.caracteristicas.com. Acesso em: 03 dez 2018.

A charge faz referência ao sistema imperialista. Nela é possível observar sua evolução sob a conclusão de que

- (A) busca reduzir a desigualdade social alavancando avanços econômicos.
- (B) visa expandir um modelo econômico dominante por uma minoria.
- (C) dispõe de uma forte adesão popular que contribui para sua disseminação.
- (D) procura implementar uma expansão e domínio territorial igualitário.
- (E) seu crescimento resulta dos benefícios apresentados pelas multinacionais.

Área livre

QUESTÃO 12

Em janeiro de 1835 um grupo de cerca de 1500 negros, liderados por Pai Inácio, dentre outros, armou uma conspiração com o objetivo de libertar seus companheiros islâmicos e matar brancos e mulatos considerados traidores, marcada para estourar no dia 25 daquele mesmo mês. Arrecadaram dinheiro para comprar armas e redigiram planos em árabe, mas foram denunciados por uma negra ao juiz de paz. Conseguem, ainda, atacar o quartel que controlava a cidade, mas devido à inferioridade numérica e de armamentos, acabaram massacrados pelas tropas da Guarda Nacional, pela polícia e por civis armados que estavam apavorados ante a possibilidade do sucesso da rebelião negra.

Disponível em: www.multirio.rj.gov.br. Acesso em: 03 dez. 2018 (adaptado).

As informações presentes no texto apontam para um importante movimento reacionário brasileiro do século XIX, denominado

- (A) Cabanagem.
- (B) Balaiada.
- (C) Revolta dos Malês.
- (D) Guerra dos bem-te-vis.
- (E) Revolta da Chibata.

QUESTÃO 13

Um comunista

Um mulato baiano
Muito alto e mulato
Filho de um italiano
E de uma preta haussá

Foi aprendendo a ler
Olhando mundo à volta
E prestando atenção
No que não estava à vista
Assim nasce um comunista

(...)

Um mulato baiano
Que morreu em São Paulo
Baleado por homens do poder militar
Nas feições que ganhou em solo americano
A dita guerra fria
Roma, França e Bahia

Os comunistas guardavam sonhos

(...)

VELOSO, C. **Abraço**. Nonesuch Records, Nova Iorque, 2012.

A letra da música aborda a repressão sofrida pelo baiano Carlos Marighella por tentar disseminar ideais comunistas no Brasil. Com base nas informações do texto e em seus conhecimentos acerca desse movimento, julgue:

I – Para o autor, o surgimento de um comunista se dá por meio da leitura de mundo e da sensibilidade.

II – O movimento foi influenciado pelos ideais anarquistas no Brasil do século XIX.

III – Através da Intentona Comunista, conspiração de natureza político-militar, tenta aplicar um golpe contra o governo de Getúlio Vargas em 23 de novembro de 1935.

IV – Há, na letra da música, uma alusão à Guerra Fria devido à contemporaneidade entre ela e o fato narrado em sua composição.

Estão corretas as afirmativas

- (A) I e II.
- (B) I, III e IV.
- (C) II e III.
- (D) I, II, III e IV.
- (E) II, III e IV.

QUESTÃO 14

Bota o retrato do velho outra vez
Bota no mesmo lugar

O sorriso do velhinho faz a gente trabalhar

LOBO, H. e PINTO, M. Disponível em: www.lettras.mus.br. Acesso em: 03 dez. 2018 (fragmento).

As marchinhas de carnaval caracterizam-se por apresentar humor ou sátira referente a algum personagem ou fato social. Nesse trecho, composto por Haroldo Lobo e Marino Pinto, há uma alusão, de modo bem humorado, à(ao)

- (A) reeleição de Getúlio Vargas em 1950.
- (B) evolução industrial da Era Vargas em 1940.
- (C) surgimento da fotografia no Brasil 1824.
- (D) criação do Estatuto do Idoso em 2003.
- (E) direito à aposentadoria em 1923.

QUESTÃO 15



BROCOS, M. *A redenção de Cam*. Óleo sobre tela, 1895.

Ao analisar a pintura, é possível identificar o tema das relações raciais. Considerando o contexto histórico-social brasileiro, essa pintura pode ser utilizada pelo professor de História num debate em sala de aula buscando

- (A) esclarecer a importância da mestiçagem e sua contribuição para a harmonia racial no país.
- (B) levantar discussões acerca das várias crenças e a persistência dos negros em cultivar divindades africanas.
- (C) abordar os valores raciais e a igualdade de direitos entre os cidadãos brasileiros no decorrer do tempo.
- (D) apresentar as fortes influências afro-descendentes absorvidas pelos brancos no período colonial brasileiro.
- (E) expor a miscigenação na formação da identidade do povo brasileiro e a importância da diversidade racial.

QUESTÃO 16

Ilustração do cálculo de Rui Barbosa.

1871 – Nasce João, no dia 27/09, véspera da Lei do Ventre Livre; portanto, não beneficiado por ela.

1911 – João, aos 40 anos, tem um filho, Francisco. Francisco é ingênuo, portanto deve permanecer nas mãos do senhor até os 21 anos.

1932 – Francisco completa 21 anos e é libertado.

BREDA, O. F. *Ideologia racial brasileira*: o racismo subjacente nas histórias em quadrinhos. Disponível em: educacaopublica.cederj.edu.br. Acesso em: 11 jan. 2019.

Ao apresentar a ilustração que tenta exemplificar a teoria da Lei do Ventre Livre, Rui Barbosa

- (A) aponta a Lei como sendo uma tentativa de defraudação para o movimento abolicionista.
- (B) apresenta progressivamente as vantagens que a Lei traria para o desenvolvimento do país.
- (C) expõe as desvantagens advindas pela Lei para os senhores escravocratas brasileiros.
- (D) concorda com os prazos que determinam a liberdade do homem após seus 21 anos.
- (E) admite a Lei como marco inicial para a efetivação do fim da escravidão no Brasil.

QUESTÃO 17

Considera o historiador Armando Souto Maior que o nome “quebra-quilos” originou-se no Rio de Janeiro, capital imperial, quando, em 1871, grupos de indivíduos invadiram casas comerciais que utilizavam o sistema de medição francês gritando: “Quebra os quilos! Quebra os quilos!” A partir daí, a expressão passou a indicar, habitualmente, os envolvidos nos movimentos.

ABI-RAMIA, J. *Os Quebra-quilos*. Disponível em: www.multirio.rj.gov.br. Acesso em: 03 dez. 2018 (fragmento).

Os movimentos aos quais se refere o texto pretendiam

- (A) contestar os excessivos impostos cobrados pela coroa portuguesa em minerações brasileiras.
- (B) protestar contra os preços abusivos dos produtos agrícolas produzidos no Brasil durante o Segundo Reinado.
- (C) se opor aos novos padrões de pesos e medidas do sistema internacional, recém introduzidos no Brasil.
- (D) contrariar as medidas impostas pelo governo brasileiro para as novas taxas cobradas aos agricultores no período do Segundo Reinado.
- (E) exigir maior fiscalização da coroa portuguesa na medição do ouro extraído no período colonial brasileiro.

Área livre

QUESTÃO 18

IMAGEM I



Imagem 1: Disponível em: www.historiaillustrada.com.br. Acesso em: 03 dez. 2018.

IMAGEM II



Imagem 2: Disponível em: gaalpraiagrande.blogspot.com. Acesso em: 03 dez. 2018.

As imagens reproduzidas acima fazem parte de gêneros distintos (fotografia/cartaz publicitário) e suas funções buscam objetivos de diferentes contextos e épocas. Ao compará-las, mesmo considerando suas particularidades, é possível concluir que

- (A) os valores raciais na atualidade contemplam as culturas afrodescendentes.
- (B) os problemas enfrentados pelos negros permanecem no Brasil contemporâneo.
- (C) a adoção no Brasil resulta de políticas que buscam equiparar direitos entre brancos e negros.
- (D) a doutrinação dos deveres femininos no Brasil persistem mesmo com inovações em suas leis.
- (E) o número de adoções no Brasil tem contribuído para a redução do preconceito racial.

QUESTÃO 19

TEXTO I

Brasil, meu nego
Deixa eu te contar
A história que a história não conta
O avesso do mesmo lugar
Na luta é que a gente se encontra

Brasil, meu denço
A Mangureira chegou
Com versos que o livro apagou
Desde 1500
Tem mais invasão do que descobrimento

Tem sangue retinto pisado
Atrás do herói emoldurado
Mulheres, tamoios, mulatos
Eu quero um país que não está no retrato

DOMÊNICO, D. *Samba-enredo da Mangureira* 2019. Disponível em: www.letras.mus.br. Acesso em: 03 dez. 2018 (fragmento).

TEXTO II

"De igual modo, em virtude dos descobrimentos, movimentaram-se povos para outros continentes (sobretudo europeus e escravos africanos)."

É dessa forma - "como se os negros tivessem optado por emigrar em vez de terem sido levados à força" - que o colonialismo ainda é ensinado em Portugal.

Quem critica é a portuguesa Marta Araújo, pesquisadora principal do Centro de Estudos Sociais (CES) da Universidade de Coimbra.

Além disso, segundo Araújo, "persiste até hoje a visão romântica de que cumprimos uma missão civilizatória, ou seja, de que fomos bons colonizadores, mais benevolentes do que outros povos europeus".

Disponível em: www.bbc.com. Acesso em: 12 jan. 2019 (adaptado).

Os textos evidenciam a transmissão da História do Brasil sob a perspectiva do colonizador. Ao fazerem uso de expressões como: "*Tem sangue retinto pisado Atrás do herói emoldurado*" e "*como se os negros tivessem optado por emigrar em vez de terem sido levados à força*", os autores

- (A) desmentem a História oficial do Brasil abordada pelos livros didáticos.
- (B) questionam a veracidade dos fatos impondo uma nova versão sob teorias comprovadas.
- (C) refletem sobre teorias impostas por meio de questionamentos novos e recém-adotados.
- (D) abordam um novo olhar sobre o ensino de História sob novos vieses de discussão.
- (E) provam que na História não há verdades absolutas e incontestáveis.

Área livre

QUESTÃO 20

TEXTO I

A literatura registra e expressa aspectos múltiplos do complexo, diversificado e conflituoso campo social no qual se insere e sobre o qual se refere. Ela é constituída a partir do mundo social e cultural e, também, constituinte deste; é testemunha efetuada pelo filtro de um olhar, de uma percepção e leitura da realidade, sendo inscrição, instrumento e proposição de caminhos, de projetos, de valores, de regras, de atitudes, de formas de sentir... Enquanto tal, é registro e leitura, interpretação, do que existe e proposição do que pode existir, e aponta a historicidade das experiências de invenção e construção de uma sociedade com todo seu aparato mental e simbólico.

BORGES, V. R. **História e Literatura**: Algumas considerações. Revista de Teoria da História, n. 3, jun. 2010 (fragmento).

TEXTO II



Disponível em: www.historiaillustrada.com.br. Acesso em: 11 jan. 2019.

O texto II reafirma a tese do texto I, pois

- (A) assim como na História, na Literatura os fatos são questionáveis.
- (B) se utiliza da História para expor experiências de ficção.
- (C) expõe um fato concreto sob um determinado ponto de vista.
- (D) reafirma uma verdade concreta sob a ótica da ficção, da fantasia.
- (E) na Literatura, os fatos históricos servem como ponto de partida para criação.

QUESTÃO 21

TEXTO I

A Conjuração Baiana - também chamada Revolução dos Alfaiates, devido à participação de grande número de elementos das camadas populares (artesãos, soldados, negros libertos) -, ocorrida em 1798, tinha ideias bastante avançadas para a época, inclusive a extinção da escravidão. Seus principais líderes foram executados.

Disponível em: www.sohistoria.com.br. Acesso em: 08 fev. 2019 (fragmento).

TEXTO II

Senhora Dona Bahia

"Ninguém vê, ninguém fala, nem impugna, e é que, quem o dinheiro nos arranca, nos arranca as mãos, a língua, os olhos."

"Esta mãe universal, esta célebre Bahia, que a seus peitos toma, e cria, os que enjeita Portugal"

"Cansado de vos pregar cultíssimas profecias, quero das culteranias hoje o hábito enforcar: de que serve arrebentar por quem de mim não tem mágoa? verdades direi como água porque todos entendais, os ladinos e os boçais, a Musa praguejadora. Entendeis-me agora?"

MATOS, G. de. Disponível em: www.jornaldepoesia.jor.br. Acesso em: 10 fev. 2019.

O poeta Gregório de Matos apresentou, em parte de sua obra, duras críticas ao sistema social da Bahia nos primeiros séculos de colonização. Assim como no poema de Gregório, transcrito no texto II, a Conjuração Baiana se rebelou contra

- (A) os altos preços dos produtos vindos de Portugal.
- (B) a submissão da Bahia através dos laços coloniais com Portugal.
- (C) a desvalorização dos produtos baianos trocados por alvites inferiores de Portugal.
- (D) o livre comércio entre Brasil e Portugal estabelecido pela coroa portuguesa.
- (E) a aceitação do povo baiano das imposições do rei de Portugal.

QUESTÃO 22

Os donatários eram fidalgos leais ao rei de Portugal e membros da alta aristocracia, que receberam da coroa portuguesa extensos lotes de terra (total de 14) no Brasil Colonial, entre os anos de 1534 e 1536. Estes territórios eram chamados de capitânicas hereditárias. Os donatários receberam da coroa portuguesa a posse perpétua destas capitânicas, além de títulos de capitão e governador.

CARVALHO, J. B. *Verdadeira História das Capitânicas Hereditárias*.
Multimapas: 2008.

Partindo das informações apresentadas no texto, analise as sentenças a seguir.

I – Além do direito à posse das terras, os herdeiros das capitânicas tinham autoridade para exercer o poder judiciário e cobrar impostos dos moradores e comerciantes ali residentes.

II – A construção de engenhos açucareiros foi uma medida recorrentemente adotada pelos donatários.

III – Cada donatário tinha poder absoluto para a garantia do controle econômico em sua capitânia e direito soberano na exploração do pau-brasil sem que houvesse subordinação da coroa portuguesa.

IV - Com largura entre 200 e 700 quilômetros, os lotes que compunham as capitânicas iam do litoral até a linha do Tratado de Tordesilhas.

É correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) I, II e III, apenas.
- (D) I, II e IV, apenas.
- (E) II, III e IV, apenas.

QUESTÃO 23

É Lampião!

"Eu estava ainda bastante cansado. Reuni o meu pessoal e perguntei por "Lampião". Um deles, um soldado de nome Soares que em outros tempos fora seu coiteiro e que depois se regenerou e passou para o lado da lei, disse-me.

- Capitão este aqui é "Lampeão".

- O que está dizendo rapaz, tem certeza?

- Absoluta, capitão, não posso me enganar. É ele sim...

Inútil seria descrever a alegria e a satisfação de que me vi possuído. Esqueci por alguns momentos a dor que sentia no braço, causada pelo ferimento que recebi em combate e esfreguei as mãos de contentamento. Imediatamente ordenei que fossem decepadas todas as cabeças e iniciar a marcha de regresso ao mundo civilizado."

Disponível em: meneleu.blogspot.com. Acesso em: 09 fev. 2019.

O texto acima reproduz parte da entrevista do capitão da volante José Bezerra, concedida ao jornal O Globo, em 10 de outubro de 1938. A respeito das informações apresentadas por ele, julgue as sentenças a seguir.

I – O Cangaço, fenômeno que marcou o Nordeste no final do século XIX, ganhou significativa notoriedade nos mais variados meios de comunicação do Brasil e do mundo.

II – É possível perceber uma certa fragilidade do movimento no que se refere a cumplicidade e fidelidade de seus membros.

III – A decapitação das cabeças foi uma forma que a volante buscou para demonstrar sua força e intimidar as populações por onde passava.

IV – O Cangaço tinha influente apoio dos latifundiários que preferiam firmar aliança ao movimento em busca de proteção.

Está correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) II e III, apenas.
- (C) III e IV, apenas.
- (D) I, II e III, apenas.
- (E) I, II, III e IV.

Área livre

QUESTÃO 24

TEXTO I



FOTO: Adolescente despido, espancado e preso num poste no Rio de Janeiro em 03 fev. 2014. Disponível em: mamapress.wordpress.com. Acesso em: 08 fev. 2019.

TEXTO II

"Eu não, meu senhor, todo mundo aqui é trabalhador"

Desde quando seus antepassados foram trazidos da África, empilhados em navios negreiros, para serem vendidos no Valongo depois de estirados na praia para destravar o corpo, o menino negro sabe quem manda e quem obedece. O tronco e a chibata no lombo de seus antepassados surraram também sua memória e lhe ensinaram as lições que sobrevivem 125 anos depois da liberdade sem conteúdo da Lei Áurea. A lei que libertou os brancos do fardo da escravidão antieconômica. Mais de um século depois, o menino ainda sabe como é que se fala até mesmo com moleque que herdou os mimos da casa-grande: "Eu não, meu senhor, todo mundo aqui é trabalhador", defendeu-se.

MARTINS, J. de S. Disponível em: www.estadao.com.br. Acesso em: 08 fev. 2019 (fragmento).

O texto II é parte de um artigo escrito pelo sociólogo José de Souza Martins acerca do episódio retratado pela imagem reproduzida no texto I, quando um

adolescente carioca foi despido, surrado e preso num poste após ser acusado por populares de praticar furtos na região. Partindo da análise dos textos, avalie as informações presentes nas sentenças abaixo.

I – Na visão marxiana, o fato exemplifica a desigualdade social provocada pela concentração de renda, o que ilustra muito bem o contraste das grandes cidades brasileiras.

II – Na concepção do sociólogo Martins, o episódio serve para reforçar a escravidão contínua em nosso país.

III – Na atitude da população em espancar, humilhar e prender o adolescente, nota-se um desejo por justiça imediata, sem revisão das questões de desigualdade. O que configura uma sociedade aristocrática e despreocupada com o quadro social.

IV – O ato da população revela um país no qual a violência e a impunidade têm provocado a desesperança e a fúria nos cidadãos.

É correto o que se afirma em

- (A) I, II, III e IV.
- (B) II e III, apenas.
- (C) III e IV, apenas.
- (D) I e II, apenas.
- (E) II e IV, apenas.

QUESTÃO 25



Disponível em: acervo.oglobo.globo.com. Acesso em: 10 fev. 2019.

As informações contidas na manchete evidenciam o fim da

- (A) Primeira Guerra mundial.
- (B) Guerra Fria.
- (C) Segunda Guerra mundial.
- (D) Guerra Civil Russa.
- (E) Primeira Guerra da Indochina.

QUESTÃO 26

No dia 29 de março de 1968, cerca de 60 mil pessoas participaram do cortejo fúnebre até o cemitério São João Batista, em Botafogo. A manifestação transcorreu normalmente, sem a intervenção policial. No resto do país, entretanto, ocorreram demonstrações e marchas de protesto. Em Salvador, Belo Horizonte, Goiânia e Porto Alegre, estudantes e populares entraram em choque com as forças policiais.

CASTELO BRANCO, C. **Militares; Fatos e Fotos** (18/4/68); FIECHTER, G. **Regime**; FLYNN, P. **Brazil**; *Jornal do Brasil* (5/4/68); MELO, J. **Revolução**; ROMAGNOLI, L. **Volta**; *Última Hora* (27/6/68).

O texto discorre acerca do sepultamento do jovem Edson Luís Lima Souto, 18 anos, assassinado pela polícia durante uma manifestação no Rio. A partir dessa ocorrência, uma série de manifestações se desencadeou, dentre as quais, pode-se citar

- (A) “Diretas já”.
- (B) “Tropicalismo”.
- (C) “Fim do parlamentarismo”.
- (D) “Marcha dos cem mil”.
- (E) “Promulgação da Constituição Federal”.

QUESTÃO 27

A primeira eleição municipal em Porto da Folha aconteceu em 19 de outubro de 1947. Ao final da tarde, a população aguardava ansiosa pelos resultados, porém somente no dia seguinte as urnas foram apuradas no município de Gararu devido ao fato desta cidade sediar a zona eleitoral da qual Porto da Folha fazia parte.

Disponível em: www.joaquimsantana.net. Acesso em: 10 fev. 2019 (adaptado).

O resultado da votação para escolher o primeiro prefeito buraqueiro surpreendeu a população ao apontar uma diferença de 13 votos entre os dois primeiros colocados que foram

- (A) Francisco Alves Feitosa e Cícero Jerônimo Poderoso.
- (B) Antônio Gonçalves Dória e Manuel de Souza Lima.
- (C) Cícero Jerônimo Poderoso e Francisco Alves Feitosa.
- (D) Manuel de Souza Lima e Antônio Gonçalves Dória.
- (E) Antônio Gonçalves Dória e Francisco Alves Feitosa.

QUESTÃO 28

Com o fim da Segunda Guerra Mundial, o contraste entre o capitalismo e socialismo era predominante entre a política, ideologia e sistemas militares. Apesar da rivalidade e tentativa de influenciar outros países, os Estados Unidos não conflituou a União Soviética (e vice-versa) com armamentos, pois os dois países tinham em posse grande quantidade de munição nuclear, e um conflito armado direto significaria o fim dos dois países. Porém ambos acabaram alimentando conflitos em outros países como, por exemplo, na Coreia e no Vietnã.

Disponível em: www.sohistoria.com.br. Acesso em: 10 fev. 2019 (fragmento).

Considerando as informações contidas no texto acima, referente ao período da Guerra Fria, julgue as sentenças a seguir.

I – A guerra do Vietnã configurou uma impotência dos Estados Unidos que não conseguiram, mesmo com grande aparato tecnológico, vencer a batalha e saíram de forma constrangedora do território vietnamita.

II – Com a fragilidade da democracia e a decadência econômica nas repúblicas soviéticas, o socialismo entra em crise culminando com a derrubada do Muro de Berlim e a unificação das duas Alemanhas.

III – Com o governo de Gorbachev, o socialismo passa a se fortalecer e seus ideais se intensificam nos países que aderiram ao sistema.

IV – No início da década de 50, a Coreia passa a ser pressionada pelos soviéticos para a adesão do socialismo. Com o fim dos conflitos, a Coreia foi dividida entre Coreia do Norte, que aderiu ao socialismo, e Coreia do Sul, capitalista.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) III e IV, apenas.
- (D) II, III e IV, apenas.
- (E) I, II e IV apenas.

Área livre

QUESTÃO 29

TEXTO I



FOTO: Em junho de 1972, um avião da Força Aérea Vietnamita bombardeou a vila de Trang Bang com napalm. A garota do centro, Kim Phuc, tinha nove anos, e sobreviveu.

TEXTO II

O *Facebook* voltou atrás em sua decisão de censurar uma foto icônica da Guerra do Vietnã de uma menina nua tentando escapar de um bombardeio de napalm, depois de que a medida desencadeou uma onda de indignação, inclusive da primeira-ministra da Noruega.

Disponível em: noticias.bol.uol.com.br. Acesso em: 09 fev. 2019 (adaptado).

A atualidade tem sido marcada pelo uso excessivo de imagens. Seja para registrar um fato real, seja para uma exposição pessoal proposital, as redes sociais têm se tornado espaços que propagam fotografias das mais variadas situações. Considerando os textos, suas funções e contextos, avalie as asserções abaixo e a relação proposta entre elas.

I – A interpretação de uma mensagem visual possibilita infinitas conclusões que culminam em diferentes manifestações de opinião. Assim sendo, as reações contrárias à censura imposta pelo *Facebook* às postagens da foto de Nick Ut revelam um comportamento atroz frente à exposição de crianças em situação precária e desumana.

TODAVIA

II – Ao permitir a propagação da fotografia em redes sociais, o público sobrepõe a importância histórica e iconográfica que a foto possui, em detrimento das questões que buscam preservar a identidade e o pudor das pessoas retratadas.

Sobre as asserções, assinale a opção correta.

- (A) As asserções I e II são proposições verdadeiras e a II é uma concessão correta da I.
- (B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é concessiva da I.
- (C) A asserção I é uma proposição verdadeira e a II é falsa.
- (D) A asserção I é uma proposição falsa e a II é verdadeira.
- (E) As asserções I e II são proposições falsas.

QUESTÃO 30



GUIGNARD, A. da V. *A família do fuzileiro naval*, 1935. Óleo sobre madeira, 58 X 48 cm. São Paulo, Museu de Arte Moderna.

A pintura revela um aspecto da abolição da escravidão no Brasil do século XIX, identificado a partir da

- (A) rápida inserção do negro no trabalho formal.
- (B) adesão dos negros ao civismo.
- (C) utilização do negro nas forças armadas.
- (D) contínua segregação racial pós abolição.
- (E) manutenção da identidade da família negra.

Área livre

QUESTÃO 01

- Chamava-se vaquejada, porque juntava-se os vaqueiro todo, passava dois dia... Num pegou, levantava aquela festa... acabou-se!

- Mais era por uma necessidade de pegar.

- Aí, era até uma coisa que eu tinha interesse de dizer, porque o maiorio do povo de um tempo pra cá não subero o que é vaquejada.

- Chamava-se vaquejada porque todos os meises de Agosto cada fazenda fazia a reunião dos vaqueiro pra pegar o gado daquela fazenda.

- Todo gado que comprasse era pra trazer pra aquela fazenda, praque tinha muita gente que tinha dois anos, três anos de gado sumido e naquele dia pra ver se encontrava, que era tudo mato, sem pasto...

SANTOS, J. A. dos. "UM BOI ZEPELIM ENFEITIÇADO...": trajetória de vida do vaqueiro "Doutor de Vito" e as vaquejadas "pega-de-boi no mato" no sertão sergipano dos anos 1950. Dissertação (Mestrado em História) – Universidade Federal de Sergipe, 2018 (adaptado).

O texto acima reproduz parte de uma entrevista concedida pelo senhor Miguel do Pajeú. Nele é possível perceber que, conforme o entrevistado, a Festa do Vaqueiro de Porto da Folha teve sua origem fundamentada

- (A) pela necessidade de meios para o entretenimento dos vaqueiros e agricultores.
- (B) pela falta de pastos que pudessem ser utilizados para a alimentação do gado.
- (C) pela ausência de espaços adequados para a prática de esporte do vaqueiro.
- (D) pela escassez de água nos campos utilizados para a criação do gado.
- (E) pela grande extensão das terras nas quais eram criados os animais.

Área livre

QUESTÃO 02

TEXTO I

- Se a polícia vier, o que é que *nois* faz?

- Ninguém sai, ninguém sai... Morre tudo na bala e ninguém sai...

Reprodução de trecho do canto entoado pelos quilombolas do Mocambo em suas apresentações culturais.

TEXTO II

Em 1992 a comunidade de Mocambo (...) teve suas terras de trabalho mais uma vez ameaçadas de expropriação. (...)

Naquele ano, porém, a família que se dizia proprietária das terras onde estavam localizadas as lagoas de arroz, exploradas pelo grupo há ao menos três gerações, iniciou a interdição daquele recurso econômico e cultural central à vida dos mocambeiros, além de submetê-los a ameaças e violências – várias vezes operadas por forças armadas conjuntas de jagunços e policiais. (...)

ARRUTI, J. M. Reintroduzindo o relatório histórico-antropológico do mocambo de porto da folha vinte anos depois. Disponível em: seer.ufs.br. Acesso em: 20 jan. 2019.

Os textos I e II abordam a luta dos quilombolas do Mocambo pelo direito de conquista e permanência das terras que compõem a região por eles habitada. As informações do texto II reforçam a principal ideia do texto I, que é

- (A) a instabilidade no domínio e propriedade das terras pelos nativos remanescentes.
- (B) a persistência de conflitos entre polícia e remanescentes quanto à desapropriação.
- (C) a continuidade de ações truculentas da polícia diante da apropriação legal.
- (D) a permanência de valores históricos nas tradições dos nativos.
- (E) a insatisfação dos quilombolas pelo modelo de reforma agrária vigente.

Área livre

QUESTÃO 03



Detalhe do Mural do Altar Central da Igreja Matriz de Porto da Folha-SE em junho de 2018. Disponível em: karlajshistoria.blogspot.com.br. Acesso em: 12 jan. 2019.

A imagem acima reproduz parte do antigo mural pintado no altar da Igreja Matriz de Porto da Folha que apresentava o cotidiano dos moradores da cidade na época de 1970 e tinha como autor

- (A) Frei Juvenal.
- (B) Frei Enoque.
- (C) Frei Anjelino.
- (D) Frei Doroteu.
- (E) Frei Honório.

QUESTÃO 04

A cozinha brasileira é reconhecida internacionalmente pela sua variedade de cores e sabores, de norte a sul os pratos possuem peculiaridades tanto de raiz histórica, como relacionados à abundância de determinado ingrediente na região. Entre as cozinhas regionais merece destaque a cozinha nordestina, que é uma das mais variadas e com os sabores mais intensos.

Disponível em: www.portaleducacao.com.br. Acesso em: 15 jan. 2019.

Durante boa parte de sua História, Porto da Folha foi um importante produtor de arroz. Conforme justifica o texto, uma comida tradicional portofolhense decorrente da abundância deste ingrediente é

- (A) mudinha.
- (B) morosa.
- (C) manê.
- (D) tijolinho.
- (E) sulipa.

Área livre

QUESTÃO 05

TEXTO I

O reggae, ritmo que nasceu na Jamaica e que tem em Bob Marley seu maior ícone, entrou para a lista de Patrimônio Cultural Imaterial da Unesco. O estilo musical, que alcançou proeminência na década de 1960, junta diversas influências: antigos ritmos jamaicanos, músicas caribenhas, latinas, africanas e norte-americanas.

Embora em seu estado embrionário o reggae fosse a voz dos excluídos, ele acabou sendo incorporado por toda a sociedade – vários gêneros, grupos étnicos e religiosos se identificaram.

O reconhecimento do reggae como patrimônio cultural leva em consideração a contribuição para a discussão internacional sobre questões como a injustiça, a resistência, amor e humanidade.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 29 nov. 2018 (adaptado).

TEXTO II

O patrimônio imaterial é transmitido de geração a geração, constantemente recriado pelas comunidades e grupos em função de seu ambiente, de sua interação com a natureza e de sua história, gerando um sentimento de identidade e continuidade, contribuindo para promover o respeito à diversidade cultural e à criatividade humana.

Disponível em: portal.iphan.gov.br. Acesso em: 29 nov. 2018 (fragmento).

Ao fazer uma analogia entre as informações veiculadas no texto I com o conceito de patrimônio imaterial exposto no texto II, é possível reconhecer como patrimônio imaterial buraqueiro

- (A) o cúrri de Zé Malfeito, tradicionalmente montado e utilizado nos festejos de natal.
- (B) a cerca de pedras, encontrada no povoado Ilha do Ouro, presente também em Gararu e Itabi.
- (C) a capela de São Pedro, construída no século XVIII pelos frades capuchinhos na Ilha de São Pedro.
- (D) o samba de coco, tradicionalmente apresentado pelos afrodescendentes do Mocambo.
- (E) as esculturas de autoria do artista portofolhense Giba, expostas na Praça do boi.

Área livre

QUESTÃO 06

Se a escola reforçar somente os valores da família, limita a oportunidade de viver com outras crenças e valores. Um dos riscos do Escola sem Partido mora aí, se a escola for 'neutra' e meramente uma extensão do espaço doméstico, não formará indivíduos mais capazes de lidar com o mundo que é complexo. As contradições devem aparecer para formar cidadãos mais tolerantes.

GRUNER, C. Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 28 nov. 2018.

No trecho, é possível identificar um posicionamento crítico quanto às ideias defendidas pelo projeto Escola sem partido. Esse posicionamento reforça

- (A) as dificuldades de aprendizado dos alunos que não possuem um bom convívio familiar.
- (B) a importância da convivência do aluno com diferentes situações e opiniões.
- (C) o valor da educação familiar para a continuidade da aprendizagem escolar.
- (D) a imparcialidade que as escolas brasileiras vêm adotando nos últimos tempos.
- (E) a escola como ambiente que dá continuidade aos ensinamentos familiares.

QUESTÃO 07



Disponível em: www.otempo.com.br. Acesso em: 30 dez. 2018.

A charge faz uso de recursos visuais e verbais a fim de construir uma crítica à(ao)

- (A) doutrinação partidária nas escolas.
- (B) ineficiência didática do professor.
- (C) modelo tradicional de ensino.
- (D) interferência externa no modo de ensino.
- (E) empoderamento dos alunos.

QUESTÃO 08

Se a satisfação com a carreira pudesse ter uma nota de 0 a 10, os professores dariam nota 7, com pequenas variações de acordo com a rede, a etapa de ensino e o tempo de carreira. Professores da rede particular, do Ensino Fundamental 1 e com até 10 anos de carreira estão mais satisfeitos, enquanto professores das redes estaduais e do Ensino Médio deram nota de aproximadamente 6,5.

Os dados são da pesquisa “Profissão Docente” que traça um panorama da profissão com questões relacionadas ao salário e à valorização.

Quando perguntados se indicariam a profissão docente aos jovens, 48% de mais de 2 mil professores disseram que não, e apenas 23% recomendariam. Desses, a maioria trabalha nas etapas iniciais da Educação Básica e tem até 10 anos de carreira.

Entre os fatores que levaram os docentes a escolher a profissão, 52% indicaram a “aptidão ou o talento” para ser professor. Esse fator foi, inclusive, considerado o principal por 34% das pessoas que participaram do estudo. Por outro lado, 36% dos entrevistados indicaram motivos ligados à falta de escolha: falta de outras opções de curso ou emprego no local onde moravam.

Disponível em: novaescola.org.br. Acesso em: 30 nov. 2018 (adaptado).

Os aspectos estruturais e linguísticos do texto evidenciam se tratar do gênero

- (A) notícia.
- (B) editorial.
- (C) reportagem.
- (D) entrevista.
- (E) crônica.

Área livre

QUESTÃO 09

Enquanto necessidade ontológica, a esperança precisa da prática para tornar-se concretude histórica. É por isso que não há esperança na pura espera, nem tampouco se alcança o que se espera na espera pura, que vira, assim, espera vã. Sem um mínimo de esperança não podemos sequer começar o embate, mas, sem o embate, a esperança, como necessidade ontológica, se desdobra e se torna desesperança que, às vezes, se alonga em trágico desespero.

FREIRE, P. **Pedagogia da esperança: Um reencontro com a pedagogia do oprimido**. Rio de Janeiro, Paz e terra, 1992 (fragmento).

Ao abordar a esperança como ponto essencial para a efetivação do que se deseja, Paulo Freire afirma que ela está indissociável à (ao)

- (A) medo.
- (B) luta.
- (C) perigo.
- (D) vontade.
- (E) derrota.

QUESTÃO 10



Uma professora da rede Municipal de Ensino criou um instrumento com formato de telefone, feito de cano chamado 'sussurrofone' para ensinar pronúncia e estimular os alunos a lerem mais. A professora Adélia Muniz usou a técnica para incentivar a leitura de crianças do 4º e do 5º ano de uma escola municipal que fica no povoado Cacimba Velha, Zona Rural de Teresina. Adélia percebeu o bom desempenho dos alunos com o 'sussurrofone'. "Eu tenho um aluno que quando ele vai ler, ele troca o 'b' pelo 'p' e então ele já está percebendo essa troca e fazendo a correção" disse a professora.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 30 dez. 2018.

Além do incentivo à prática de leitura, o instrumento criado pela educadora busca corrigir um problema

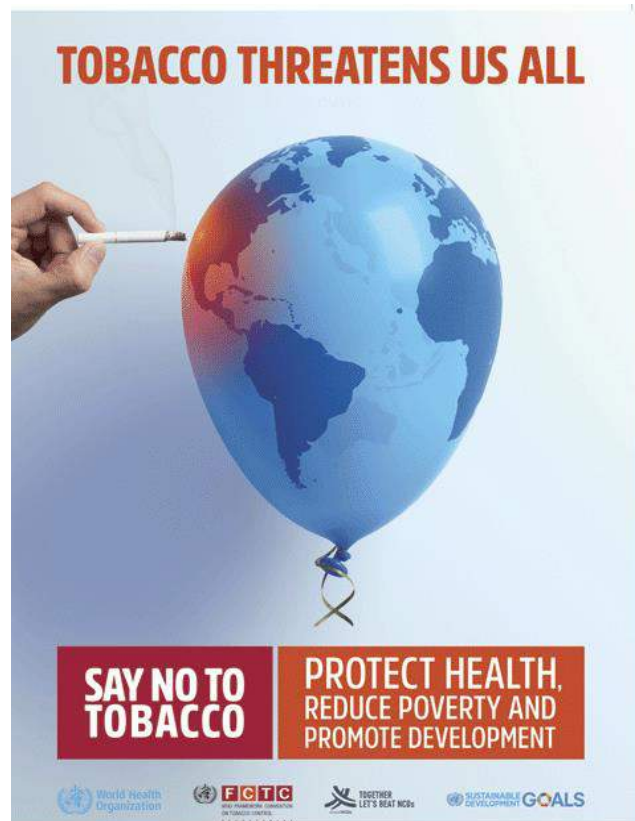
apresentado comumente nas series iniciais por muitos alunos, denominado

- (A) dislexia.
- (B) dislalia.
- (C) disgrafia.
- (D) discalculia.
- (E) disortografia.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Questões 11 a 30

QUESTÃO 11



Disponível em: propmark.com.br. Acesso em: 03 dez. 2018.

A campanha publicitária aborda o uso do tabaco como uma forte ameaça aos Estados Unidos. Ao sugerir o fim do uso dessa substância, o cartaz afirma que

- (A) os maiores índices de consumo de cigarro estão entre as camadas mais pobres
- (B) cuidando da saúde, há redução da pobreza e melhor desenvolvimento social.
- (C) o consumo de cigarro afeta as camadas mais pobres e impede o desenvolvimento.
- (D) cuidar da saúde evita gastos públicos que seriam destinados para projetos sociais.
- (E) o desenvolvimento social do país está intimamente ligado ao consumo de cigarro.

QUESTÃO 12

A sepal, petal, Annotate and a thorn
Upon a common summer's morn —
A flask of Dew — A Bee or two —
A Breeze — a caper in the trees —
And I'm a Rose!

Emily DICKINSON, E. 'Não sou ninguém'. Poemas. [traduções Augusto de Campos]. Campinas: Unicamp, 2009.

Ao apresentar uma enumeração de elementos da natureza, Emily Dickinson descreve em seu poema o surgimento de um(a)

- (A) tempestade.
- (B) enchente.
- (C) rosa.
- (D) dia.
- (E) manhã.

QUESTÃO 13

O inglês é o idioma mundial dos negócios, da cultura e das ciências, é a língua mais falada do mundo na soma de falantes nativos e pessoas que a usam como segundo idioma e é, muito provavelmente, por meio dele que um brasileiro vai aplicar a um processo seletivo para ingressar em uma universidade no exterior ou fazer acordos e se comunicar com pessoas das mais variadas nacionalidades.

O Brasil despertou mais tardiamente para a questão do inglês no currículo educacional, mas estamos vendo esse movimento com representatividade atualmente. Em ato recente, o Ministério da Educação (MEC) fez mudanças importantes na base educacional nacional e tornou o idioma obrigatório a partir do sexto ano do Ensino Fundamental. A norma passa a valer em 2019 e reforça a necessidade de pensar a língua como estratégica frente ao mundo globalizado que vivemos e que as crianças de hoje viverão no futuro.

Isso gerará impacto em diferentes aspectos da cadeia educacional, como, por exemplo, a capacitação dos professores. Ter profissionais preparados para lecionar inglês é um dos pontos primordiais para se alcançar a eficiência no processo de ensino da língua estrangeira.

Disponível em: educacao.estadao.com.br. Acesso em: 03 dez. 2018 (fragmento).

De acordo com o texto,

- (A) o brasileiro que teve em sua grade curricular o ensino de inglês nas séries iniciais tem

maiores chances de ser aprovado numa seleção estrangeira.

- (B) o inglês é o segundo maior idioma mundial em números de falantes e, portanto, deve estar na grade curricular da educação básica brasileira.
- (C) por ser o idioma mundial dos negócios, o inglês tem sido adotado em todo o mundo como a segunda língua nas grades curriculares de ensino.
- (D) a inserção da língua inglesa na grade curricular da educação básica brasileira reforça a necessidade do uso de um idioma cada vez mais globalizado.
- (E) os professores brasileiros possuem habilidades e recursos para o ensino de língua inglesa a ponto de atingir bons resultados na aprendizagem dos alunos.

QUESTÃO 14



Disponível em: pt.wikipedia.org. Acesso em: 04 fev. 2019.

O cartaz acima foi produzido no período da Segunda Guerra mundial com intenção de conscientizar sobre

- (A) a exploração sexual de mulheres.
- (B) o abuso sexual de meninas.
- (C) a contaminação de doenças sexuais.
- (D) o sofrimento das viúvas dos soldados.
- (E) a prisão de mulheres na guerra.

QUESTÃO 15

Edible insects: Our verdict on crunchy roasted crickets

As I put my hand into a packet of crickets with their tiny eyes and legs, the idea of one going in my mouth made me feel a little sick.

But the first bite was a pleasant surprise. A little dry and bland, but at least a wing didn't get stuck in my throat.

The smoky barbeque seasoning largely overpowered any other flavour although there was a slightly bitter aftertaste.

The manufacturer markets the snack as "more sustainable than pork scratchings" and "more exciting than a crisp". However, sadly I'm not convinced it is as tasty.

Disponível em: www.bbc.com. Acesso em: 04 dez. 2018 (fragmento).

Com o aumento da população mundial, a ONU tem despertado para o consumo de insetos na alimentação. O texto aborda a adesão dessa ideia por alguns norte-americanos que já têm em alguns supermercados insetos desidratados e temperados a disposição para consumo. O relato do consumidor descrito no texto revela

- (A) a aprovação dos consumidores quanto aos sabores dos insetos.
- (B) a adesão de alguns consumidores em trocar a carne do churrasco por insetos temperados.
- (C) a desconfiança quanto aos riscos que o consumo de insetos pode provocar à saúde.
- (D) a surpresa quanto ao sabor do inseto que o agradou, mas não o convenceu a consumir.
- (E) a insatisfação dos consumidores quanto aos sabores apresentados pelos insetos.

QUESTÃO 16

- _ Can I see your passport and ticket please?
- _ How many bags are you checking, sir| madam?
- _ Do you have any carry-on luggage?
- _ Can you place your bag on the scale?
- _ I'm afraid you'll have to pay for excess baggage.
- _ would you like a window or an aisle seat?
- _ Thank you very much. Have a good flight.

Disponível em: www.inglesnapontadalingua.com.br. Acesso em: 04 dez. 2018.

Os questionamentos feitos revelam a prestação de serviço num

- (A) aeroporto.
- (B) bar.
- (C) restaurante.
- (D) supermercado.
- (E) ônibus.

QUESTÃO 17

Se alguém te perguntasse como se diz outdoor em inglês qual seria a sua resposta? Provavelmente a resposta seria "outdoor é Inglês". Errado! A palavra outdoor foi criada por publicitários brasileiros para definir as propagandas que ficam fora dos escritórios, ao ar livre.

Disponível em: www.englishexperts.com.br. Acesso em: 14 jan. 2019.

Sendo assim, a palavra inglesa que denomina outdoor é

- (A) advertising
- (B) banner
- (C) campaign
- (D) board
- (E) billboard

QUESTÃO 18



Disponível em: dejaescuchar.blogspot.com. Acesso em: 11 fev. 2019.

As campanhas publicitárias, por meio de recursos visuais e verbais, buscam convencer acerca da qualidade de um produto ou da adesão de uma ideia. Nesse cartaz, busca-se evidenciar

- (A) os cuidados aos animais.
- (B) a coragem da atleta.
- (C) o adestramento animal.
- (D) a habilidade da atleta.
- (E) a eficiência do cavalo.

QUESTÃO 19

Sexy, powerful, rebellious, and in her own words, tart. All these traits are reinforced in Conka's new look, inspired by afro-futurism with tropical touches, that was created with the help of drag queen, performer and stylist Alma Negrot.

Her new look has a resemblance to Grace Jones. "I like the comparison."

Conka says she likes to call herself powerful because she is not too keen on the overused word empowerment.

"Too many people speak of empowerment. I think the word was worn thin. It's used in a way that became a joke to the uneducated," she says.

Disponível em: www1.folha.uol.com.br/internacional/em/culture/2018. Acesso em: 03 dez. 2018 (fragmento).

No texto, a apresentadora Karol Conka afirma que o termo empoderamento está desgastado e que prefere usar a palavra poderosa. Ao analisar o contexto, é possível associar o poder feminino diretamente à(ao)

- (A) atitude.
- (B) beleza.
- (C) visual.
- (D) vestimenta.
- (E) caráter.

QUESTÃO 20

Spanking Does Only Harm

Parents have been disciplining their children by spanking for generations, and it might be tempting for some adults who were spanked themselves as children to give short shrift to the recent policy statement of the American Academy of Pediatrics.

But there is now considerable scientific evidence about the long-term effects this practice can have on children — cognitively, behaviorally and emotionally — and we hope that the academy's position will receive wide support.

The policy statement, citing scientific knowledge, is clear that spanking can be harmful to children and is ineffective. Scientific evidence now suggests that spanking can lead to increased aggression, antisocial behavior, and cognitive and academic delays.

BACCAGLINI, B. Disponível em: www.nytimes.com. Acesso em: 03 dez. 2018 (fragmento).

O texto traz informações resultantes de uma pesquisa da Academia Americana de Pediatria que coloca em discussão a necessidade da adoção de castigos físicos na criação e disciplina das crianças. Conforme resultado do estudo,

- (A) pais que receberam castigos físicos tendem a fazer o mesmo com seus filhos.
- (B) pais que sofreram agressões quando crianças, não fazem uso de métodos agressivos.
- (C) crianças que recebem castigos físicos apresentam dificuldades no aprendizado.
- (D) crianças que sofreram agressões tornam-se isoladas e deprimidas.
- (E) pais admitem que agredem ou já agrediram fisicamente seus filhos.

QUESTÃO 21



"If it's not a TV show, why do they call it a summer reading program?"

GLASBERGEN, R. Disponível em: www.glasbergen.com/tag/summer-camp-cartoons/. Acesso em: 03 dez. 2018.

No cartum, o humor se constrói na medida em que

- (A) o uso da palavra *program* apresenta duplo significado.
- (B) o garoto discorda com a necessidade de fazer a leitura.
- (C) a programação de TV é comparada às atividades de leitura.
- (D) o garoto se recusa a ler para assistir aos programas de TV.
- (E) o garoto questiona o uso da palavra *program* em dois diferentes contextos.

QUESTÃO 22

Majority Of Brazilians Against Reducing Indigenous Reservations

Datafolha poll shows that six in every ten people oppose policies against Native Brazilian territories; Bolsonaro administration promised to revise land grants

Six in every 10 Brazilians oppose reducing the area destined to indigenous reservations in the Amazon. The topic is back into the public discussion since January 1st, when president Jair Bolsonaro transferred land assignments from Funai, the Brazilian federal agency for indigenous affairs, to the Ministry of Agriculture.

The number comes from a Datafolha poll that interviewed 2,077 in 130 towns between December 18th and 19th, 2018. The margin of error is two points above or below, considering a confidence interval of 95%.

The survey found out that older Brazilians with higher levels of schooling have a higher tendency of agreeing with Bolsonaro's policy of reducing the size of reservations.

It's a controversial topic because the department move transferred all the responsibility of identifying, delimiting and demarcating land portion to indigenous tribes to government officials linked to agribusiness interests.

Disponível em: www1.folha.uol.com.br/internacional/en/brazil/2019. Acesso em: 15 jan. 2019 (adaptado).

O texto apresenta informações acerca da pesquisa realizada entre os dias 18 e 19 de dezembro de 2018, questionando sobre a redução ou não das terras indígenas no Brasil. Conforme os dados,

- (A) os mais escolarizados e com maior idade tendem a concordar com a proposta do governo.
- (B) de cada dez brasileiros, 6 se colocaram a favor da redução das reservas indígenas do Brasil.
- (C) o tema tornou-se polêmico depois que agricultores e indígenas iniciaram uma série de invasões.
- (D) o nível de confiabilidade dos dados é de 95% sendo a margem de erro de 2.5% para mais ou para menos.
- (E) o plano de governo de presidente Jair Bolsonaro deixou a cargo do Ministério da Agricultura a redução ou não.

QUESTÃO 23

As palavras cognatas entre o inglês e o português têm o mesmo significado e uma grafia similar nos dois idiomas. Já os falsos cognatos não têm o mesmo significado nos dois idiomas, mas possuem grafias parecidas. Considere a coluna abaixo.

	Inglês	Português
1	present	presente
2	application	aplicação
3	pretend	pretenção
4	anthem	antena
5	Idea	ideia

São considerados falsos cognatos os termos reproduzidos nas colunas

- (A) 1 e 2, apenas.
- (B) 1, 2 e 3, apenas.
- (C) 2 e 3, apenas.
- (D) 2, 3 e 4, apenas.
- (E) 3, 4 e 5, apenas.

QUESTÃO 24

I think this food is too **spicy**.

I can't stand this guy. He is **too annoying**.

Bread is cheap, but cheese is **very expensive**.

Nas frases abaixo, as palavras e expressões destacadas classificam-se morfologicamente como

- (A) advérbios e locuções adverbiais.
- (B) adjetivos e locuções adjetivas.
- (C) substantivos e palavras substantivadas.
- (D) conjunções e locuções conjuntivas.
- (E) preposições e locuções prepositivas.

QUESTÃO 25

Na construção "We waited for Peter, **but** he didn't show up." a palavra destacada apresenta ideia circunstancial assim como ocorre em

- (A) They bought some books **and** some DVD's.
- (B) You can travel to Rio de Janeiro by plane **or** bus.
- (C) She went there by car, **although** she knew that there was a traffic jam.
- (D) I went home earlier, **because** I was feeling sick.
- (E) Mike was hopeful about the new job, **for** he was a friend of the owner of the company.

QUESTÃO 26

Yes, 'n' how many years can a mountain exist
Before it's washed to the sea?
Yes, 'n' how many years can some people exist
Before they're allowed to be free?
Yes, 'n' how many times can a man turn his head
And pretend that he just doesn't see?
The answer, my friend, is blowin' in the wind

DYLAN, B. The Freewheelin' Bob Dylan. Columbia Recording Studios: Nova Iorque, 1962 (fragmento).

No trecho da letra da música, Bob Dylan questiona o fato de as pessoas se negarem a perceber a realidade das coisas. A frase que melhor justifica essa afirmação é


- (A) Before they're allowed to be free?
- (B) Yes, 'n' how many years can some people exist
- (C) And pretend that he just doesn't see?
- (D) Yes, 'n' how many years can a mountain exist / Before it's washed to the sea?
- (E) The answer, my friend, is blowin' in the wind

QUESTÃO 27

**SE VOCÊ SE CHAMA
UÓSHITO, MAICO,
BRÉDI, UÉLITO
OU GREICE KELLY,
O PRIMEIRO SEMESTRE
NA CULTURA INGLESA
É GRÁTIS*. AFINAL,
VOCÊ DEVERIA
FALAR INGLÊS
DESDE QUE NASCEU.**

Venha conhecer a nova unidade da Cultura Inglesa.

Matrículas abertas.
www.culturainglesa.sp.com.br
3202-4800
Rua João Wagner Wey, 608

**Cultura Inglesa**
Inglês é mais que inglês. É cultura.

Disponível em: roupanovaval.wordpress.com. Acesso em: 10 fev. 2019.

Para justificar a necessidade de falar o idioma inglês, a publicidade busca argumentos que

- (A) apresentam as deficiências dos pais em colocar nomes de origem inglesa sem nem reconhecer suas grafias.
- (B) criticam os pais que buscam americanizar os nomes de seus filhos sem nenhum conhecimento prévio do inglês.
- (C) abordam a criatividade do povo brasileiro ao reinventar nomes pessoais que se aproximam do inglês mesmo sem possuir referências.
- (D) enfatizam a possibilidade da escrita de palavras inglesas adaptadas para a grafia do idioma português.
- (E) ironizam a escolha de alguns pais por atribuir nomes ingleses aos filhos e abraçar suas grafias.

QUESTÃO 28

Born in Benin, Abbé, 28, came to Brazil in 2012 to study. He is finishing a degree in Biology, but a year ago, he started to design clothes with the brightly colored printed fabrics he always wore in his country. "I was raised wearing this kind of style. My mother has worked in fashion for 40 years, I feel at home in this business," says Abbé, who named his brand after his mother: Kuavi.

He is a self-taught designer. Two dressmakers from Burkina Faso, African immigrants like Abbé, make the pieces: shirts, pants, dresses, turbans and jackets.

Most of his clients are Brazilians, and the sales happen over the web and social media. He receives orders from clients all over the country. "I just got a photo from a client in Rondônia," he says, mentioning a remote state in northern Brazil.

Disponível em: www1.folha.uol.com.br. Acesso em: 10 fev. 2019 (fragmento).

O texto apresenta a experiência de Abbé, jovem africano que imigrou para o Brasil e tem adquirido sucesso com suas criações de roupas a partir de tecidos com estampas africanas. Segundo o texto,

- (A) seu ingresso para o mundo da moda resulta das experiências vividas por sua mãe.
- (B) sua inserção no trabalho com a moda resulta de suas experiências com a Biologia.
- (C) o trabalho com a produção têxtil veio da saudade que sente do seu país de origem.
- (D) a entrada no mercado da moda se deu a partir da desistência do curso de Biologia.
- (E) seus trabalhos com a moda surgiram depois de várias encomendas na universidade.

QUESTÃO 29

Class plan

Introduction

In this lesson students will collaborate in a creative writing task. First they will listen to a song and write down words and phrases they hear. Then they will work in groups to write a poem, following some simple guidelines and using their collective words and phrases as a starting point. The learners will write a love poem that is 'corny' (overly sentimental) on purpose. This technique removes common reservations that some learners have about writing poetry. Learners will read their poems at the end of the lesson.

Topic

Love poems

Time

50-60 minutes

Aims

To encourage students to collaborate in a group Project.

To develop students' creative writing skills.

To show students that creative writing can be fun.

Disponível em: www.teachingenglish.org. Acesso em: 11 fev. 2019.

A proposta de plano de aula apresentada acima sugere uma aula de Inglês sobre o tema

- (A) amizade
- (B) harmonia
- (C) poesia
- (D) amor
- (E) esperança

Área livre

QUESTÃO 30



Disponível em: medium.com. Acesso em: 11 fev. 2019.

Os cartazes conduzidos pelos manifestantes evidenciam se tratar de um movimento contra

- (A) o assédio às mulheres.
- (B) os padrões de beleza estabelecidos.
- (C) as desigualdades sociais.
- (D) o machismo no mercado de trabalho.
- (E) a desigualdade entre homens e mulheres.

Área livre

QUESTÃO 01

- Chamava-se vaquejada, porque juntava-se os vaqueiro todo, passava dois dia... Num pegou, levantava aquela festa... acabou-se!

- Mais era por uma necessidade de pegar.

- Aí, era até uma coisa que eu tinha interesse de dizer, porque o maiorio do povo de um tempo pra cá não subero o que é vaquejada.

- Chamava-se vaquejada porque todos os meises de Agosto cada fazenda fazia a reunião dos vaqueiro pra pegar o gado daquela fazenda.

- Todo gado que comprasse era pra trazer pra aquela fazenda, praque tinha muita gente que tinha dois anos, três anos de gado sumido e naquele dia pra ver se encontrava, que era tudo mato, sem pasto...

SANTOS, J. A. dos. "UM BOI ZEPELIM ENFEITIÇADO...": trajetória de vida do vaqueiro "Doutor de Vito" e as vaquejadas "pega-de-boi no mato" no sertão sergipano dos anos 1950. Dissertação (Mestrado em História) – Universidade Federal de Sergipe, 2018 (adaptado).

O texto acima reproduz parte de uma entrevista concedida pelo senhor Miguel do Pajeú. Nele é possível perceber que, conforme o entrevistado, a Festa do Vaqueiro de Porto da Folha teve sua origem fundamentada

- (A) pela necessidade de meios para o entretenimento dos vaqueiros e agricultores.
- (B) pela falta de pastos que pudessem ser utilizados para a alimentação do gado.
- (C) pela ausência de espaços adequados para a prática de esporte do vaqueiro.
- (D) pela escassez de água nos campos utilizados para a criação do gado.
- (E) pela grande extensão das terras nas quais eram criados os animais.

Área livre

QUESTÃO 02

TEXTO I

- Se a polícia vier, o que é que *nois* faz?

- Ninguém sai, ninguém sai... Morre tudo na bala e ninguém sai...

Reprodução de trecho do canto entoado pelos quilombolas do Mocambo em suas apresentações culturais.

TEXTO II

Em 1992 a comunidade de Mocambo (...) teve suas terras de trabalho mais uma vez ameaçadas de expropriação. (...)

Naquele ano, porém, a família que se dizia proprietária das terras onde estavam localizadas as lagoas de arroz, exploradas pelo grupo há ao menos três gerações, iniciou a interdição daquele recurso econômico e cultural central à vida dos mocambeiros, além de submetê-los a ameaças e violências – várias vezes operadas por forças armadas conjuntas de jagunços e policiais. (...)

ARRUTI, J. M. Reintroduzindo o relatório histórico-antropológico do mocambo de porto da folha vinte anos depois. Disponível em: seer.ufs.br. Acesso em: 20 jan. 2019.

Os textos I e II abordam a luta dos quilombolas do Mocambo pelo direito de conquista e permanência das terras que compõem a região por eles habitada. As informações do texto II reforçam a principal ideia do texto I, que é

- (A) a instabilidade no domínio e propriedade das terras pelos nativos remanescentes.
- (B) a persistência de conflitos entre polícia e remanescentes quanto à desapropriação.
- (C) a continuidade de ações truculentas da polícia diante da apropriação legal.
- (D) a permanência de valores históricos nas tradições dos nativos.
- (E) a insatisfação dos quilombolas pelo modelo de reforma agrária vigente.

Área livre

QUESTÃO 03



Detalhe do Mural do Altar Central da Igreja Matriz de Porto da Folha-SE em junho de 2018. Disponível em: karlajsshistoria.blogspot.com.br. Acesso em: 12 jan. 2019.

A imagem acima reproduz parte do antigo mural pintado no altar da Igreja Matriz de Porto da Folha que apresentava o cotidiano dos moradores da cidade na época de 1970 e tinha como autor

- (A) Frei Juvenal.
- (B) Frei Enoque.
- (C) Frei Anjelino.
- (D) Frei Doroteu.
- (E) Frei Honório.

QUESTÃO 04

A cozinha brasileira é reconhecida internacionalmente pela sua variedade de cores e sabores, de norte a sul os pratos possuem peculiaridades tanto de raiz histórica, como relacionados à abundância de determinado ingrediente na região. Entre as cozinhas regionais merece destaque a cozinha nordestina, que é uma das mais variadas e com os sabores mais intensos.

Disponível em: www.portaleducacao.com.br. Acesso em: 15 jan. 2019.

Durante boa parte de sua História, Porto da Folha foi um importante produtor de arroz. Conforme justifica o texto, uma comida tradicional portofolhense decorrente da abundância deste ingrediente é

- (A) mudinha.
- (B) morosa.
- (C) manuê.
- (D) tijolinho.
- (E) sulipa.

Área livre

QUESTÃO 05

TEXTO I

O reggae, ritmo que nasceu na Jamaica e que tem em Bob Marley seu maior ícone, entrou para a lista de Patrimônio Cultural Imaterial da Unesco. O estilo musical, que alcançou proeminência na década de 1960, junta diversas influências: antigos ritmos jamaicanos, músicas caribenhas, latinas, africanas e norte-americanas.

Embora em seu estado embrionário o reggae fosse a voz dos excluídos, ele acabou sendo incorporado por toda a sociedade – vários gêneros, grupos étnicos e religiosos se identificaram.

O reconhecimento do reggae como patrimônio cultural leva em consideração a contribuição para a discussão internacional sobre questões como a injustiça, a resistência, amor e humanidade.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 29 nov. 2018 (adaptado).

TEXTO II

O patrimônio imaterial é transmitido de geração a geração, constantemente recriado pelas comunidades e grupos em função de seu ambiente, de sua interação com a natureza e de sua história, gerando um sentimento de identidade e continuidade, contribuindo para promover o respeito à diversidade cultural e à criatividade humana.

Disponível em: portal.iphan.gov.br. Acesso em: 29 nov. 2018 (fragmento).

Ao fazer uma analogia entre as informações veiculadas no texto I com o conceito de patrimônio imaterial exposto no texto II, é possível reconhecer como patrimônio imaterial buraqueiro

- (A) o cúrri de Zé Malfeito, tradicionalmente montado e utilizado nos festejos de natal.
- (B) a cerca de pedras, encontrada no povoado Ilha do Ouro, presente também em Gararu e Itabi.
- (C) a capela de São Pedro, construída no século XVIII pelos frades capuchinhos na Ilha de São Pedro.
- (D) o samba de coco, tradicionalmente apresentado pelos afrodescendentes do Mocambo.
- (E) as esculturas de autoria do artista portofolhense Giba, expostas na Praça do boi.

Área livre

QUESTÃO 06

Se a escola reforçar somente os valores da família, limita a oportunidade de viver com outras crenças e valores. Um dos riscos do Escola sem Partido mora aí, se a escola for 'neutra' e meramente uma extensão do espaço doméstico, não formará indivíduos mais capazes de lidar com o mundo que é complexo. As contradições devem aparecer para formar cidadãos mais tolerantes.

GRUNER, C. Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 28 nov. 2018.

No trecho, é possível identificar um posicionamento crítico quanto às ideias defendidas pelo projeto Escola sem partido. Esse posicionamento reforça

- (A) as dificuldades de aprendizado dos alunos que não possuem um bom convívio familiar.
- (B) a importância da convivência do aluno com diferentes situações e opiniões.
- (C) o valor da educação familiar para a continuidade da aprendizagem escolar.
- (D) a imparcialidade que as escolas brasileiras vêm adotando nos últimos tempos.
- (E) a escola como ambiente que dá continuidade aos ensinamentos familiares.

QUESTÃO 07



Disponível em: www.otempo.com.br. Acesso em: 30 dez. 2018.

A charge faz uso de recursos visuais e verbais a fim de construir uma crítica à(ao)

- (A) doutrinação partidária nas escolas.
- (B) ineficiência didática do professor.
- (C) modelo tradicional de ensino.
- (D) interferência externa no modo de ensino.
- (E) empoderamento dos alunos.

QUESTÃO 08

Se a satisfação com a carreira pudesse ter uma nota de 0 a 10, os professores dariam nota 7, com pequenas variações de acordo com a rede, a etapa de ensino e o tempo de carreira. Professores da rede particular, do Ensino Fundamental 1 e com até 10 anos de carreira estão mais satisfeitos, enquanto professores das redes estaduais e do Ensino Médio deram nota de aproximadamente 6,5.

Os dados são da pesquisa “Profissão Docente” que traça um panorama da profissão com questões relacionadas ao salário e à valorização.

Quando perguntados se indicariam a profissão docente aos jovens, 48% de mais de 2 mil professores disseram que não, e apenas 23% recomendariam. Desses, a maioria trabalha nas etapas iniciais da Educação Básica e tem até 10 anos de carreira.

Entre os fatores que levaram os docentes a escolher a profissão, 52% indicaram a “aptidão ou o talento” para ser professor. Esse fator foi, inclusive, considerado o principal por 34% das pessoas que participaram do estudo. Por outro lado, 36% dos entrevistados indicaram motivos ligados à falta de escolha: falta de outras opções de curso ou emprego no local onde moravam.

Disponível em: novaescola.org.br. Acesso em: 30 nov. 2018 (adaptado).

Os aspectos estruturais e linguísticos do texto evidenciam se tratar do gênero

- (A) notícia.
- (B) editorial.
- (C) reportagem.
- (D) entrevista.
- (E) crônica.

Área livre

QUESTÃO 09

Enquanto necessidade ontológica, a esperança precisa da prática para tornar-se concretude histórica. É por isso que não há esperança na pura espera, nem tampouco se alcança o que se espera na espera pura, que vira, assim, espera vã. Sem um mínimo de esperança não podemos sequer começar o embate, mas, sem o embate, a esperança, como necessidade ontológica, se desdobra e se torna desesperança que, às vezes, se alonga em trágico desespero.

FREIRE, P. *Pedagogia da esperança: Um reencontro com a pedagogia do oprimido*. Rio de Janeiro, Paz e terra, 1992 (fragmento).

Ao abordar a esperança como ponto essencial para a efetivação do que se deseja, Paulo Freire afirma que ela está indissociável à (ao)

- (A) medo.
- (B) luta.
- (C) perigo.
- (D) vontade.
- (E) derrota.

QUESTÃO 10



Uma professora da rede Municipal de Ensino criou um instrumento com formato de telefone, feito de cano chamado ‘sussurrofone’ para ensinar pronúncia e estimular os alunos a lerem mais. A professora Adélia Muniz usou a técnica para incentivar a leitura de crianças do 4º e do 5º ano de uma escola municipal que fica no povoado Cacimba Velha, Zona Rural de Teresina. Adélia percebeu o bom desempenho dos alunos com o ‘sussurrofone’. “Eu tenho um aluno que quando ele vai ler, ele troca o ‘b’ pelo ‘p’ e então ele já está percebendo essa troca e fazendo a correção” disse a professora.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 30 dez. 2018.

Além do incentivo à prática de leitura, o instrumento criado pela educadora busca corrigir um problema

apresentado comumente nas séries iniciais por muitos alunos, denominado

- (A) dislexia.
- (B) dislalia.
- (C) disgrafia.
- (D) discalculia.
- (E) disortografia.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Questões 11 a 30

QUESTÃO 11

Era uma vez... numa terra muito distante...uma princesa linda, independente e cheia de auto-estima. Ela se deparou com uma rã enquanto contemplava a natureza e pensava em como o maravilhoso lago do seu castelo era relaxante e ecológico... Então, a rã pulou para o seu colo e disse: linda princesa, eu já fui um príncipe muito bonito.

Uma bruxa má lançou-me um encanto e transformei-me nesta rã asquerosa. Um beijo teu, no entanto, há de me transformar de novo num belo príncipe e poderemos casar e constituir lar feliz no teu lindo castelo. A tua mãe poderia vir morar conosco e tu poderias preparar o meu jantar, lavar as minhas roupas, criar os nossos filhos e seríamos felizes para sempre...

Naquela noite, enquanto saboreava pernas de rã *sautée*, acompanhadas de um cremoso molho acebolado e de um finíssimo vinho branco, a princesa sorria, pensando consigo mesma:

– Eu, hein? ... nem morta!

VERÍSSIMO, L. F. Disponível em: www.recantodasletras.com.br. Acesso em 26 jan. 2019.

Ao fazer uso da intertextualidade, o autor atualiza o conto maravilhoso “*A princesa e o sapo*” por meio da mudança de comportamento da mulher na modernidade. Partindo do texto original como base, ele recorre à

- (A) paráfrase, pois faz uso de termos e expressões que remetem ao texto primário.
- (B) releitura, pois mantém parcialmente o texto base em meio a particularidades.
- (C) paródia, pois através de recursos figurativos e linguísticos, cria uma certa comichão.
- (D) anáfora, pois usa termos que retomam elementos e ideias já citados no texto base.
- (E) caricatura, pois busca exagerar alguns pontos do texto base para a construção do humor.

QUESTÃO 12

Além de a língua falada ser mais utilizada do que a escrita e atingir muito mais situações, o ser humano a adquire naturalmente, sem precisar de treinamento especial. Apenas em contato com o modelo, ou seja, apenas exposta a uma determinada língua, qualquer criança normal é capaz de falar essa língua e compreendê-la perfeitamente nas mais variadas situações e em um período de tempo muito curto. Aos três anos, mais ou menos, uma criança já adquiriu quase todas as regras de sua língua, podendo ser considerada um falante competente da comunidade linguística da qual faz parte. Mesmo quando parece que ela não conhece a sua língua nativa, o dizer, por exemplo, "eu di" ou "eu fazi" no lugar de "eu dei" e "eu fiz", a criança está mostrando que sabe muito sobre ela, pois já compreendeu que o passado, no português, termina regularmente com "i" e está aplicando uma regra geral da língua em vez de aplicar uma particular.

COSTA, V. L. A. *A importância do conhecimento da variação linguística*. Disponível em: www.scielo.br. Acesso em: 02 dez. 2018 (fragmento).

Conforme a autora, ao fazer uso de expressões como "eu di" ou "eu fazi", algumas crianças já mostram uma certa compreensão da língua, pois percebem a necessidade de se aplicar uma regra geral do idioma. Um exemplo de uso de uma regra particular adotada por alguns falantes é

- (A) *Nós ganhemos.*
- (B) *A muié me deu.*
- (C) *Os homem é feios.*
- (D) *Pra gente fazer.*
- (E) *Me polpe.*

QUESTÃO 13

O português é muito mais aberto do que línguas como o espanhol e o francês. Não existe aqui um forte sentimento nacional pela preservação linguística. Enquanto em espanhol se utiliza Sida, aqui se fala de Aids, a sigla em inglês. Outro dia li "bêbado como um gambá" numa tradução e corri para ver como estava a frase no inglês original, pensando que o tradutor a tivesse erroneamente traduzido ao pé da letra, pois existe a expressão "drunk as a skunk" (bêbado como um gambá). Mas essa aliteração, que nada tem a ver com o comportamento do fedorento animal, não estava no texto original! Concluí que a expressão deve ser um empréstimo que veio há tempos de minha terra natal, talvez por meio de algum filme.

MICHAELS, J. *Nossa nova língua portuguesa*. Disponível em: revistagalileu.globo.com. Acesso em: 30 dez. 2018 (fragmento/adaptado).

Com base no texto apresentado, avalie as afirmações a seguir.

I – Ao incorporar estrangeirismos, a língua portuguesa mostra-se adstrita de idiomas predominantes, o que demonstra sua efemeridade.

II – A adoção de palavras como "Aids", do inglês, demonstra uma conscientização linguística, mostrando-se um idioma vivo e vulnerável a adaptações.

III – O português falado no Brasil exemplifica idioma com características próprias, mesmo tendo adotado expressões do tupi-guarani e de diversos dialetos africanos.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) I e III, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) III, apenas.

QUESTÃO 14

Mulheres de Atenas

Mirem-se no exemplo daquelas mulheres de Atenas
Sofrem pros seus maridos, poder e força de Atenas
Quando eles embarcam, soldados
Elas tecem longos bordados
Mil quarentenas
E quando eles voltam sedentos
Querem arrancar violentos
Carícias plenas
Obscenas

BUARQUE, C. de. *Meus caros amigos*. Universal Music, São Paulo, 1999 (fragmento).

Importante difusor da Música Popular Brasileira, Chico Buarque dedicou significativo espaço em sua obra à abordagem de temáticas voltadas a questões do cotidiano. Ao analisar o trecho citado, é possível inferir uma crítica à

- (A) submissão feminina.
- (B) exploração de mulheres.
- (C) promiscuidade sexual.
- (D) fidelidade matrimonial.
- (E) cumplicidade feminina.

QUESTÃO 15

Se o leitor lê e relê um texto e fica confuso, é porque o autor organizou mal as palavras na frase e produziu um escrito vago, obscuro. Nesse caso, a ambiguidade é um vício.

COHEN, M. C. J. Disponível em: vanzolini.org.br. Acesso em: 26 jan. 2019 (fragmento).

Partindo do pressuposto apresentado pela autora em relação à construção da ambiguidade e considerando a estrutura sintática que compõe o enunciado “A população assistiu ao pronunciamento do presidente em Davos”, analise os expostos nas sentenças abaixo.

I – A ambiguidade presente no enunciado consiste no fato de haver duas possibilidades de interpretação: 1. o pronunciamento se deu em Davos e a população assistiu a ele de outro local; e 2. a população encontrava-se em Davos e assistiu ao pronunciamento que ocorria em outro lugar.

II – Em se tratando de linguagem coloquial, ao se ocultar a preposição do complemento do verbo assistir, haverá mudanças sintáticas, porém o sentido do enunciado será mantido.

III – Da mesma forma que em “A filha pediu a mãe para sair”, ocorre, no enunciado em questão, ambiguidade lexical, pois o significado surge das possíveis interpretações que as palavras implicam.

IV – Conforme a modalidade padrão da língua, a regência do verbo obedecer é a mesma do verbo assistir, enquanto transitivo indireto.

É correto apenas o que se afirma em

- (A) I e III.
- (B) I, II e III.
- (C) III e IV.
- (D) II e IV.
- (E) I e IV.

Área livre

QUESTÃO 16



Disponível em: dezanove.pt/342291.html. Acesso em: 30 dez. 2018 (adaptado).

Em relação ao uso da preposição “de” após o verbo “tem” no enunciado da propaganda, está correto o que se afirma em:

- (A) O verbo “tem” expressa ideia de obrigação. Sendo assim, é seguido pela preposição “de”.
- (B) O uso das expressões “tem que” e “tem de” é indistinto, não havendo diferença entre elas.
- (C) Em “Agora ele não tem que dizer” o verbo “tem” também deveria vir seguido da preposição “de”.
- (D) Há, na construção do enunciado da propaganda, inadequação quanto à regência do verbo “ter”.
- (E) O verbo “tem” foi empregado no modo imperativo e, portanto, exige a presença da preposição “de”.

Área livre

QUESTÃO 17

TEXTO I

Língua

Esta língua é como um elástico
que espicharam pelo mundo.
No início era tensa,
de tão clássica.

Com o tempo, se foi amaciando,
foi-se tornando romântica,
incorporando os termos nativos
e amolecendo nas folhas de bananeira
as expressões mais sisudas.

Um elástico que já não se pode
mais trocar, de tão gasto;
nem se arrebenta mais, de tão forte.

Um elástico assim como é a vida
que nunca volta ao ponto de partida.

TELES, G. M. **Falavra**. Lisboa: Dinalivro, 1989.

TEXTO II

Língua é um tipo de código formado por
palavras e leis combinatórias por meio do qual as
pessoas se comunicam e interagem entre si.

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. **Português: linguagens/literatura,
gramática e redação**. 2.ed. São Paulo : Atual. 2004.

Considerando os textos supracitados, julgue as
afirmativas a seguir.

I – Os textos I e II dispõem de diferentes conceitos a
respeito da significação do termo “*língua*”.

II – O texto I apresenta uma definição de “*língua*” a
partir de informações que buscam convencer de que
a língua é diversa e sofre mutações constantes.

III – O texto II contraria o texto I ao afirmar a
“*língua*” como um processo regido por normas
inerentes a um grupo específico.

IV – Os textos I e II comungam de uma mesma ideia
no tocante ao conceito de “*língua*”.

É correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) II e III, apenas.
- (C) I, II e IV, apenas.
- (D) III e IV, apenas.
- (E) I, II e III, apenas.

QUESTÃO 18

§ 1.º — DO ARTIGO

Artigo semanal é um pedaço de escrito, com
princípio, meio e fim, que serve para divertir ou
aborrecer a quem o lê. Exemplo: As memórias de
um tunante; As vespas dramáticas; e as Preleções de
gramática para uso da Negrinha.

O Artigo semanal pode ser masculino, feminino,
ou neutro, conforme o gosto de quem o lê. Serve
para encher as colunas da *Semana Ilustrada*, e
aumentar o número de suas páginas. Sem o Artigo, a
Semana publicaria unicamente caricaturas.

ASSIS, M. de. **Obra Completa**, Rio de Janeiro: Edições W. M. Jackson, 1938.
Publicado originalmente na *Semana Ilustrada*, Rio de Janeiro, de 08/12/1861 a
26/06/1864.

A partir do texto apresentado, avalie as afirmações a
seguir.

I – Ao fazer alusão a um gênero próprio de domínio
jurídico, o autor torna seu texto híbrido, apontando
para diferentes significações da palavra *artigo*.

II – O artigo, enquanto gênero argumentativo, tem a
finalidade de discutir acerca de um determinado
tema de modo que seu autor apresenta sua
fundamentação argumentativo de forma impessoal.

III – Conforme o exposto, o referido jornal limita-se
a publicações de artigos em suas edições.

IV – Segundo o autor, o artigo não presume
convencer o leitor, mas busca tão somente
apresentar os fatos por meio de encadeamento
argumentativo.

Está correto apenas o que se afirma em

- (A) I e II.
- (B) I, II e III.
- (C) III e IV.
- (D) I, III e IV.
- (E) II e IV.

Área livre

QUESTÃO 19

Receita

Ingredientes:

2 conflitos de gerações
4 esperanças perdidas
3 litros de sangue fervido
5 sonhos eróticos
2 canções dos beatles

Modo de preparar

dissolva os sonhos eróticos
nos dois litros de sangue fervido
e deixe gelar seu coração

leve a mistura ao fogo
adicionando dois conflitos de gerações
às esperanças perdidas

corte tudo em pedacinhos
e repita com as canções dos beatles
o mesmo processo usado com os sonhos
eróticos mas desta vez deixe ferver um
pouco mais e mexa até dissolver

parte do sangue pode ser substituído
por suco de groselha
mas os resultados não serão os mesmos
sirva o poema simples ou com ilusões

BEHR, N. Disponível em: www.revistabula.com. Acesso em: 27 jan. 2019.

A diversidade de gêneros textuais é tão significativa e rica que em alguns casos, algumas composições textuais são multimodais a fim de intensificar suas funções no meio social. No poema acima, o autor conservou do gênero “*receita culinária*” a seguinte característica

- (A) organização das palavras.
- (B) definição das partes do texto.
- (C) manutenção do título.
- (D) modo imperativo dos verbos.
- (E) expansão do texto.

QUESTÃO 20

O doutor entendeu e achou graça. Tirou os óculos, pôs na cara de Miguilim. E Miguilim olhou para todos, com tanta força. Saiu lá fora. Olhou os matos escuros de cima do morro, aqui em casa, a cerca de feijão-bravo e são-caetano; o céu, o curral, o quintal; os olhos redondos e os vidros altos da manhã. Olhou mais longe, o gado pastando perto do brejo, florido de são-josés, como um algodão. O

verde dos buritis, na primeira vereda. O Mutum era bonito! Agora ele sabia.

ROSA, G. *Manuelzão e Miguilim*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2001.

A composição dos enunciados num texto se constitui através de elementos linguísticos para a elaboração de diferentes relações de sentido. No segmento “...*florido de são-josés, como um algodão*”, a conjunção “*como*” apresenta a mesma relação semântica que aparece em

- (A) “Como ouviu o chamado, foi logo atender.”
- (B) “Como filho, tenho o dever de respeitá-lo.”
- (C) “Sentiu como um pressentimento de que seria assaltado, então voltou para casa.”
- (D) “Como o pai, agia discretamente.”
- (E) “Como percebeu a situação, voltou em outra hora.”

QUESTÃO 21

Pensão familiar

Jardim da pensãozinha burguesa.
Gatos espapaçados ao sol.
A tiririca sitia os canteiros chatos.
O sol acaba de crestar as boninas que murcharam.
Os girassóis
amarelo!
resistem.
E as dalias, rechonchudas, plebéias, dominicais.

Um gatinho faz pipi.
Com gestos de garçom de restaurant-Palace
Encobre cuidadosamente a mijadinha.
Sai vibrando com elegância a patinha direita:
— É a única criatura fina na pensãozinha burguesa.

BANDEIRA, M. *Libertinagem*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 3a ed.

O diminutivo é tradicionalmente empregado para indicar relação de tamanho. Contudo, em determinados contextos, ele pode sugerir diferentes efeitos de sentido e significações. No poema, as palavras “*gatinho*”, “*mijadinha*”, “*patinha*” e “*pensãozinha*” apresentam, a partir do contexto em que foram empregadas, os sentidos

- (A) afetividade/ironia/depreciação/afetividade.
- (B) afetividade/tamanho/tamanho/depreciação.
- (C) tamanho/afetividade/afetividade/tamanho.
- (D) admiração/ironia/tamanho/ironia.
- (E) afetividade/tamanho/ironia/depreciação.

QUESTÃO 22



CABRAL, I. Disponível em: www.ivancabral.com. Acesso em: 13 fev. 2019.

A conjunção é um instrumento sintático que estabelece relações semânticas entre orações. Partindo desse pressuposto, a conjunção presente na charge

- (A) funciona com valor de conclusão entre as ideias expostas pelas orações.
- (B) estabelece sentido de explicação, justificando os sentidos das três orações.
- (C) introduz sentido de adversidade, podendo ser substituída por *mas*.
- (D) funciona com valor expletivo podendo ser retirada sem prejuízo no sentido.
- (E) apresenta valor de soma expressando um acréscimo à ideia iniciada na primeira oração.

QUESTÃO 23

TEXTO I

O doutor chegou: — “Miguilim, você está aprontado? Está animoso?” Miguilim abraçava todos, um por um, dizia adeus até aos cachorros, ao Papaco-o-paco, ao gato Sossõe, que lambia as mãozinhas se aseando. Beijou a mão da mãe do Grivo. — “Dá lembrança ao seu Aristeu... Dá lembrança ao seu Deográcias...” Estava abraçado com Mãe. Podiam sair.

ROSA, J.G. *Manuelzão e Miguilim*: duas novelas. Rio de Janeiro: José Olympio, 1964 (adaptado).

TEXTO II

Guimarães Rosa, no âmbito da literatura brasileira, fundou uma nova língua, uma língua essencialmente rosiana, formada por neologismos, aglutinações de palavras, sentidos conferidos pela homofonia e por sons que são próprios da vida e da fauna sertanejas. Há um ilegível que atravessa e

insiste em todos os seus escritos, um ponto que resiste a toda e qualquer tentativa de decifração.

MACHADO, B. F. V. Universidade Federal de Minas Gerais. Brasil.

O texto I é parte da obra de João Guimarães Rosa intitulada “*Manuelzão e Miguilim*”. Nele é possível identificar aspectos estilísticos mencionados no texto II. Com base nos dois fragmentos, avalie as afirmações abaixo.

I – Exemplos de aglutinação de palavras podem ser observados no texto I com os termos “*aprontado e animoso*”.

II – A homofonia se faz presente no texto por meio da expressão “*Beijou a mão da mãe*”.

III – As expressões “*Miguilim, você está aprontado?*” e “*Está animoso?*” podem ser entendidas como exemplo de “*sons que são próprios da vida e da fauna sertanejas*”, conforme o texto II.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I, II e III.

QUESTÃO 24

O livro didático, esse primo-pobre, mas de ascendência nobre, é poderosa fonte de conhecimento da história de uma nação, que, por intermédio de sua trajetória de publicações e leituras, dá a entender que rumos seus governantes escolheram para a educação, desenvolvimento e capacitação intelectual e profissional dos habitantes de um país.

LAJOLO, M; ZILBERMAN, R. 1998. *A formação da leitura no Brasil*. São Paulo: Ática.

Segundo o texto,

- (A) o livro didático define o nível de conhecimento de uma nação.
- (B) o livro didático, mesmo inferior ao livro literário, tem maior espaço entre os leitores.
- (C) os governantes definem os níveis de instrução dos cidadãos através dos livros.
- (D) o uso de livros didáticos impede o desenvolvimento de um país.
- (E) o livro literário assume maior importância para a formação intelectual da população.

QUESTÃO 25

Colar de Carolina

Com seu colar de coral
Carolina
Corre por entre as colunas
da colina.

O calor de Carolina
colore o colo de cal,
torna corada a menina.

E o sol, vendo aquela cor
do colar de Carolina,
põe coroas de coral

nas colunas da colina.

MEIRELES, C. *Obra Poética*. Vol. Único. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1987.

Cecília Meireles produziu uma vasta composição de poemas e contos destinados ao público infantil. Considerando o universo inventivo das crianças, este poema busca

I – Despertar para questões sonoras recorrendo a elementos associados ao cotidiano infantil como as parlenadas e travalínguas.

II – Não apresentar uma construção linear; o que se aproxima das narrativas desenvolvidas pelas crianças ao iniciarem o uso da oralidade.

III – Explorar a musicalidade e o universo lúdico através de elementos que despertam as sensibilidades visual e total.

É correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) I, II e III.
- (E) II e III, apenas.

QUESTÃO 26

Aos poetas clássicos

Eu nasci aqui no mato,
Vivi sempre a trabaíá,
Neste meu pobre recãto,
Eu não pude estudá.
No verdô de minha idade,
Só tive a felicidade
De dá um pequeno insaio
In dois livro do iscritô,

O famoso professor
Filisberto de Carvaio.

ASSARÉ, P. *Cante lá que eu canto cá*. Rio de Janeiro: Editora Vozes, 1978.

O trecho do poema de Patativa do Assaré exemplifica a variação linguística

- (A) diacrônica.
- (B) diatópica.
- (C) diafásica.
- (D) diamésica.
- (E) diastrática.

QUESTÃO 27



Chico Pinheiro @chi... · 2h

Não me comparei a ninguém. Disse apenas que tínhamos um sentimento comum, o da indignação. "Sorry", vejo que vc gosta da língua do Tio Sam. Mas, na de Camões, pretensão é com S !!!

Dasio Alves da Cunha @Cu...
@chico_pinheiro Desculpe Chico, vi na Band você se comparando ao Boechat. Sorry mas é muita pretenção.

Ao responder a um comentário acerca de uma de suas publicações que referenciavam a morte do jornalista Ricardo Eugênio Boechat, o também jornalista Chico Pinheiro alerta para o uso da grafia formal portuguesa. Sobre essa situação e considerando a variação da língua, julgue:

I – Por se tratar de uma discussão num veículo de comunicação que não exige maiores formalidades, a advertência do jornalista foi imprópria.

II – A reação do jornalista reflete o preconceito linguístico comumente manifestado nas redes sociais.

III – O uso do “y” na palavra “*sorri*” exemplifica modismos gráficos; o que dificulta o entendimento de algumas mensagens publicadas nas redes sociais virtuais.

É coerente apenas o que se afirma em

- (A) I. (B) II. (C) III. (D) II e III (E) I e II.

QUESTÃO 28



SOUSA, M. de. Disponível em: duqsupremo.blogspot.com. Acesso em: 13 fev. 2019.

A troca do som de /l/ por /r/ é chamado rotacismo e pode ser identificado em diversos falantes, sobretudo nos que residem em áreas rurais. A respeito do rotacismo, julgue as sentenças a seguir.

I – Trata-se de um fenômeno comumente admitido nos mais variados contextos comunicativos.

II – Resulta das transformações do latim vulgar para o português moderno, conforme ocorre em /frô/ > /flor/.

III – Apresenta contrastes significativos entre a norma padrão e a variedade coloquial, devendo ser evitado a fim de impedir a desconstrução de sentido.

Está correto o que se diz em

- (A) I, II e III.
- (B) I, apenas.
- (C) II, apenas.
- (D) I e II, apenas.
- (E) II e III, apenas.

QUESTÃO 29

Piada de português

O casal de brasileiros entra em um restaurante, em Portugal, com uma vista para um charmoso rio e pergunta:

- Podemos sentar naquela mesa com vista para rio?

E o garçom responde:

- Acho melhor que sentem nas cadeiras!

Disponível em: www.piadas.com.br. Acesso em: 13 fev. 2019 (adaptado).

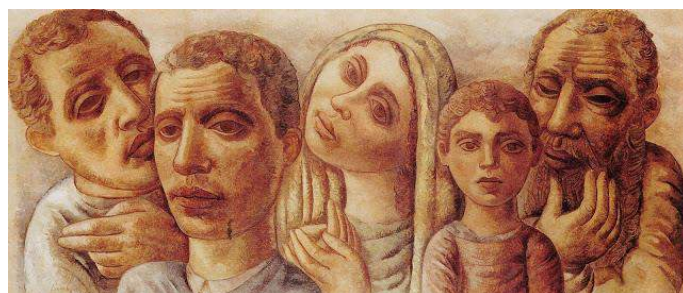
No texto, a comunicação entre o casal brasileiro e o garçom português não se concretiza devido a um

problema com a regência verbal. O que não ocorre no exemplo da alternativa

- (A) Vou no ônibus amarelo.
- (B) Namoro com ela faz dez anos.
- (C) Posso ir na rua somente aos domingos.
- (D) Chegou na casa abandonada.
- (E) Estou precisando falar com você.

QUESTÃO 30

TEXTO I



SEGALL, L. **Emigrantes III**. Óleo sobre tela, 86 x 197,7. São Paulo, 1936.

TEXTO II



Disponível em: brasiliadefato.com.br. Acesso em: 14 fev. 2019.

Considere os textos I e II, suas classificações quanto a gênero, função e tempo, e em seguida avalie as sentenças abaixo.

I – Há um viés entre os textos, observada a abordagem da emigração sob um olhar engajado.

II – Ambos os textos remetem para uma semiótica voltada a uma interface entre um país, suas estratificações sociais e identidades.

III – O texto II caracteriza-se como referencial, enquanto o I, expressivo.

É correto apenas o que se afirma em

- (A) I.
- (B) I e II.
- (C) III.
- (D) II e III.
- (E) I, II e III.

CARGO: NS008
PROFESSOR MATEMÁTICA
CONHECIMENTOS BÁSICOS
Questões 01 a 10

QUESTÃO 01

- Chamava-se vaquejada, porque juntava-se os vaqueiro todo, passava dois dia... Num pegou, levantava aquela festa... acabou-se!

- Mais era por uma necessidade de pegar.

- Aí, era até uma coisa que eu tinha interesse de dizer, porque o maiorio do povo de um tempo pra cá não subero o que é vaquejada.

- Chamava-se vaquejada porque todos os meises de Agosto cada fazenda fazia a reunião dos vaqueiro pra pegar o gado daquela fazenda.

- Todo gado que comprasse era pra trazer pra aquela fazenda, praque tinha muita gente que tinha dois anos, três anos de gado sumido e naquele dia pra ver se encontrava, que era tudo mato, sem pasto...

SANTOS, J. A. dos. "UM BOI ZEPELIM ENFEITIÇADO...": trajetória de vida do vaqueiro "Doutor de Vito" e as vaquejadas "pega-de-boi no mato" no sertão sergipano dos anos 1950. Dissertação (Mestrado em História) – Universidade Federal de Sergipe, 2018 (adaptado).

O texto acima reproduz parte de uma entrevista concedida pelo senhor Miguel do Pajeú. Nele é possível perceber que, conforme o entrevistado, a Festa do Vaqueiro de Porto da Folha teve sua origem fundamentada

- (A) pela necessidade de meios para o entretenimento dos vaqueiros e agricultores.
- (B) pela falta de pastos que pudessem ser utilizados para a alimentação do gado.
- (C) pela ausência de espaços adequados para a prática de esporte do vaqueiro.
- (D) pela escassez de água nos campos utilizados para a criação do gado.
- (E) pela grande extensão das terras nas quais eram criados os animais.

Área livre

QUESTÃO 02

TEXTO I

- Se a polícia vier, o que é que *nois* faz?

- Ninguém sai, ninguém sai... Morre tudo na bala e ninguém sai...

Reprodução de trecho do canto entoado pelos quilombolas do Mocambo em suas apresentações culturais.

TEXTO II

Em 1992 a comunidade de Mocambo (...) teve suas terras de trabalho mais uma vez ameaçadas de expropriação. (...)

Naquele ano, porém, a família que se dizia proprietária das terras onde estavam localizadas as lagoas de arroz, exploradas pelo grupo há ao menos três gerações, iniciou a interdição daquele recurso econômico e cultural central à vida dos mocambeiros, além de submetê-los a ameaças e violências – várias vezes operadas por forças armadas conjuntas de jagunços e policiais. (...)

ARRUTI, J. M. Reintroduzindo o relatório histórico-antropológico do mocambo de porto da folha vinte anos depois. Disponível em: seer.ufs.br. Acesso em: 20 jan. 2019.

Os textos I e II abordam a luta dos quilombolas do Mocambo pelo direito de conquista e permanência das terras que compõem a região por eles habitada. As informações do texto II reforçam a principal ideia do texto I, que é

- (A) a instabilidade no domínio e propriedade das terras pelos nativos remanescentes.
- (B) a persistência de conflitos entre polícia e remanescentes quanto à desapropriação.
- (C) a continuidade de ações truculentas da polícia diante da apropriação legal.
- (D) a permanência de valores históricos nas tradições dos nativos.
- (E) a insatisfação dos quilombolas pelo modelo de reforma agrária vigente.

Área livre

QUESTÃO 03



Detalhe do Mural do Altar Central da Igreja Matriz de Porto da Folha-SE em junho de 2018. Disponível em: karlajshistoria.blogspot.com.br. Acesso em: 12 jan. 2019.

A imagem acima reproduz parte do antigo mural pintado no altar da Igreja Matriz de Porto da Folha que apresentava o cotidiano dos moradores da cidade na época de 1970 e tinha como autor

- (A) Frei Juvenal.
- (B) Frei Enoque.
- (C) Frei Anjelino.
- (D) Frei Doroteu.
- (E) Frei Honório.

QUESTÃO 04

A cozinha brasileira é reconhecida internacionalmente pela sua variedade de cores e sabores, de norte a sul os pratos possuem peculiaridades tanto de raiz histórica, como relacionados à abundância de determinado ingrediente na região. Entre as cozinhas regionais merece destaque a cozinha nordestina, que é uma das mais variadas e com os sabores mais intensos.

Disponível em: www.portaleducacao.com.br. Acesso em: 15 jan. 2019.

Durante boa parte de sua História, Porto da Folha foi um importante produtor de arroz. Conforme justifica o texto, uma comida tradicional portofolhense decorrente da abundância deste ingrediente é

- (A) mudinha.
- (B) morosa.
- (C) manuê.
- (D) tijolinho.
- (E) sulipa.

Área livre

QUESTÃO 05

TEXTO I

O reggae, ritmo que nasceu na Jamaica e que tem em Bob Marley seu maior ícone, entrou para a lista de Patrimônio Cultural Imaterial da Unesco. O estilo musical, que alcançou proeminência na década de 1960, junta diversas influências: antigos ritmos jamaicanos, músicas caribenhas, latinas, africanas e norte-americanas.

Embora em seu estado embrionário o reggae fosse a voz dos excluídos, ele acabou sendo incorporado por toda a sociedade – vários gêneros, grupos étnicos e religiosos se identificaram.

O reconhecimento do reggae como patrimônio cultural leva em consideração a contribuição para a discussão internacional sobre questões como a injustiça, a resistência, amor e humanidade.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 29 nov. 2018 (adaptado).

TEXTO II

O patrimônio imaterial é transmitido de geração a geração, constantemente recriado pelas comunidades e grupos em função de seu ambiente, de sua interação com a natureza e de sua história, gerando um sentimento de identidade e continuidade, contribuindo para promover o respeito à diversidade cultural e à criatividade humana.

Disponível em: portal.iphan.gov.br. Acesso em: 29 nov. 2018 (fragmento).

Ao fazer uma analogia entre as informações veiculadas no texto I com o conceito de patrimônio imaterial exposto no texto II, é possível reconhecer como patrimônio imaterial buraqueiro

- (A) o cúrri de Zé Malfeito, tradicionalmente montado e utilizado nos festejos de natal.
- (B) a cerca de pedras, encontrada no povoado Ilha do Ouro, presente também em Gararu e Itabi.
- (C) a capela de São Pedro, construída no século XVIII pelos frades capuchinhos na Ilha de São Pedro.
- (D) o samba de coco, tradicionalmente apresentado pelos afrodescendentes do Mocambo.
- (E) as esculturas de autoria do artista portofolhense Giba, expostas na Praça do boi.

Área livre

QUESTÃO 06

Se a escola reforçar somente os valores da família, limita a oportunidade de viver com outras crenças e valores. Um dos riscos do Escola sem Partido mora aí, se a escola for 'neutra' e meramente uma extensão do espaço doméstico, não formará indivíduos mais capazes de lidar com o mundo que é complexo. As contradições devem aparecer para formar cidadãos mais tolerantes.

GRUNER, C. Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 28 nov. 2018.

No trecho, é possível identificar um posicionamento crítico quanto às ideias defendidas pelo projeto Escola sem partido. Esse posicionamento reforça

- (A) as dificuldades de aprendizado dos alunos que não possuem um bom convívio familiar.
- (B) a importância da convivência do aluno com diferentes situações e opiniões.
- (C) o valor da educação familiar para a continuidade da aprendizagem escolar.
- (D) a imparcialidade que as escolas brasileiras vêm adotando nos últimos tempos.
- (E) a escola como ambiente que dá continuidade aos ensinamentos familiares.

QUESTÃO 07



Disponível em: www.otempo.com.br. Acesso em: 30 dez. 2018.

A charge faz uso de recursos visuais e verbais a fim de construir uma crítica à(ao)

- (A) doutrinação partidária nas escolas.
- (B) ineficiência didática do professor.
- (C) modelo tradicional de ensino.
- (D) interferência externa no modo de ensino.
- (E) empoderamento dos alunos.

Área livre

QUESTÃO 08

Se a satisfação com a carreira pudesse ter uma nota de 0 a 10, os professores dariam nota 7, com pequenas variações de acordo com a rede, a etapa de ensino e o tempo de carreira. Professores da rede particular, do Ensino Fundamental 1 e com até 10 anos de carreira estão mais satisfeitos, enquanto professores das redes estaduais e do Ensino Médio deram nota de aproximadamente 6,5.

Os dados são da pesquisa “Profissão Docente” que traça um panorama da profissão com questões relacionadas ao salário e à valorização.

Quando perguntados se indicariam a profissão docente aos jovens, 48% de mais de 2 mil professores disseram que não, e apenas 23% recomendariam. Desses, a maioria trabalha nas etapas iniciais da Educação Básica e tem até 10 anos de carreira.

Entre os fatores que levaram os docentes a escolher a profissão, 52% indicaram a “aptidão ou o talento” para ser professor. Esse fator foi, inclusive, considerado o principal por 34% das pessoas que participaram do estudo. Por outro lado, 36% dos entrevistados indicaram motivos ligados à falta de escolha: falta de outras opções de curso ou emprego no local onde moravam.

Disponível em: novaescola.org.br. Acesso em: 30 nov. 2018 (adaptado).

Os aspectos estruturais e linguísticos do texto evidenciam se tratar do gênero

- (A) notícia.
- (B) editorial.
- (C) reportagem.
- (D) entrevista.
- (E) crônica.

Área livre

QUESTÃO 09

Enquanto necessidade ontológica, a esperança precisa da prática para tornar-se concretude histórica. É por isso que não há esperança na pura espera, nem tampouco se alcança o que se espera na espera pura, que vira, assim, espera vã. Sem um mínimo de esperança não podemos sequer começar o embate, mas, sem o embate, a esperança, como necessidade ontológica, se desdobra e se torna desesperança que, às vezes, se alonga em trágico desespero.

FREIRE, P. *Pedagogia da esperança: Um reencontro com a pedagogia do oprimido*. Rio de Janeiro, Paz e terra, 1992 (fragmento).

Ao abordar a esperança como ponto essencial para a efetivação do que se deseja, Paulo Freire afirma que ela está indissociável à (ao)

- (A) medo.
- (B) luta.
- (C) perigo.
- (D) vontade.
- (E) derrota.

QUESTÃO 10



Uma professora da rede Municipal de Ensino criou um instrumento com formato de telefone, feito de cano chamado ‘sussurrofone’ para ensinar pronúncia e estimular os alunos a lerem mais. A professora Adélia Muniz usou a técnica para incentivar a leitura de crianças do 4º e do 5º ano de uma escola municipal que fica no povoado Cacimba Velha, Zona Rural de Teresina. Adélia percebeu o bom desempenho dos alunos com o ‘sussurrofone’. “Eu tenho um aluno que quando ele vai ler, ele troca o ‘b’ pelo ‘p’ e então ele já está percebendo essa troca e fazendo a correção” disse a professora.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 30 dez. 2018.

Além do incentivo à prática de leitura, o instrumento criado pela educadora busca corrigir um problema

apresentado comumente nas séries iniciais por muitos alunos, denominado

- (A) dislexia.
- (B) dislalia.
- (C) disgrafia.
- (D) discalculia.
- (E) disortografia.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Questões 11 a 30

QUESTÃO 11

Os professores de Matemática e Educação Física desenvolveram um projeto interdisciplinar com o objetivo de reduzir a obesidade de alguns alunos.

Sendo assim, o professor de Educação Física ficou encarregado de fazer o acompanhamento das atividades físicas e o professor de Matemática de verificar o peso dos estudantes envolvidos no projeto, mostrando a cada mês, através de gráficos, a evolução de cada aluno participante. A partir destes gráficos, o professor de Educação Física passa a regular o ritmo dos exercícios feitos por cada aluno.

Dada a situação, suponha que os alunos tenham X quilogramas e precisam perder bastante peso para chegarem à forma ideal, sendo que o peso destes alunos é calculado em função do tempo t em meses de participação no projeto, dado pela seguinte função:

$$f(t) = X - \log_{10}(\sqrt{8})^t$$

Dado $\log_{10} 2 = 0,3$

A função que permite calcular o peso dos alunos em função apenas do tempo t dos meses que participaram do projeto é?

- (A) $f(t) = X - 0,3.t$
- (B) $f(t) = X - 0,6.t$
- (C) $f(t) = X - 0,9.t$
- (D) $f(t) = X - 0,12.t$
- (E) $f(t) = X - 0,45.t$

Área livre

QUESTÃO 12

Leia a notícia abaixo.

A agenda fiscal dos Estados a partir de 2019 vai se revelar muito mais difícil que a do governo federal, na visão do economista e presidente do Insper, Marcos Lisboa. A crise nas finanças estaduais chegou a um ponto tão grave, avalia ele, que não há uma fórmula clara para endereçar o problema.

“A agenda fiscal dos Estados e municípios é muito mais difícil. Eu acho que a gente vai assistir a uma situação cada vez mais grave, que até pode ser postergada com medidas paliativas. Mas de novo: quando passa o efeito da morfina, a doença volta mais grave.” Diz Marcos Lisboa, presidente do Insper.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 27 dez. 2019.

Suponha a seguinte situação:

Em um determinado município, em janeiro foram arrecadados R\$ 1 000 000,00, em fevereiro, R\$ 1 200 000,00, e em março R\$ 1 400 000,00 e assim sucessivamente até o n ésimo mês de sua gestão.

Com o objetivo de mostrar aos alunos do 9º ano, o professor usou qual das fórmulas abaixo para calcular esse valor em função do n ésimo mês, a fim de descobrir o total de recursos arrecadados pelo gestor até o n ésimo mês a partir do mês de janeiro?

- (A) $f(n) = 100\,000 \cdot n^2 + 900\,000n$
- (B) $f(n) = 9\,000\,000 \cdot n^2 + 1\,000\,000n$
- (C) $f(n) = 900\,000 \cdot n^2 + 100\,000n$
- (D) $f(n) = 9\,000 \cdot n^2 + 1\,000n$
- (E) $f(n) = 100 \cdot n^2 + 900n$

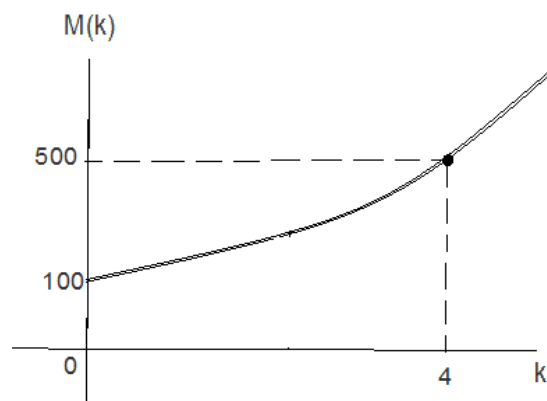
Área livre

QUESTÃO 13

Se pensarmos na situação completa: já estamos no país que mais sofre com *phishing* no mundo. Caso você não saiba, *phishing* é um dos métodos de ataque mais antigos, já que "metade do trabalho" é enganar o usuário de computador ou *smartphone*. Como uma "pescaria", o cibercriminoso envia um texto indicando que você ganhou algum prêmio ou dinheiro (ou está devendo algum valor) e, normalmente, um link acompanhante para você resolver a situação. O *phishing* também pode ser caracterizado como sites falsos que pedem dados de visitantes

Disponível em: news.google.com. Acesso em: 27 dez. 2018 (fragmento).

Suponha que o crescimento de *phishing* no Brasil obedeça ao seguinte gráfico



em que $M(k)$ representa a quantidade de e-mail e k o tempo.

Qual das funções abaixo melhor o representa?

- (A) $M(k) = 100 \cdot (\sqrt[4]{5})^k$
- (B) $M(k) = 100 \cdot (\sqrt[4]{10})^k$
- (C) $M(k) = (\sqrt[4]{5})^k$
- (D) $M(k) = 1000 \cdot (\sqrt[4]{5})^k$
- (E) $M(k) = 1000 \cdot (\sqrt[4]{10})^k$

Área livre

QUESTÃO 14

Febre amarela matou 84 pessoas no estado do Rio este ano

Há dois tipos de febre amarela: Silvestre e Urbana. As duas são causadas pelo mesmo vírus, mas se diferem pelo vetor de transmissão. A urbana é transmitida pelo *Aedes aegypti* enquanto a silvestre é transmitida pelos mosquitos dos gêneros *Haemagogus* e *Sabeths*.

O estado do Rio de Janeiro registrou, desde o início do ano, 262 casos de febre amarela silvestre em humanos com 84 óbitos.

Disponível em: odia.ig.com.br. Acesso em: 05 dez. 2018 (fragmento)

Suponha serem postos em uma urna os nomes de todos os que foram registrados com febre amarela silvestre para que sejam sorteados dois nomes e a fim de que seja feito um estudo mais detalhado desta doença. Qual a probabilidade de ser sorteado com reposição um dos que faleceram e um dos que não faleceram? Para que o aluno consiga responder é necessário ter o conhecimento de qual das regras de probabilidade abaixo?

- (A) Probabilidade condicional $P(A|B) = \frac{P(A \cap B)}{P(B)}$
- (B) Probabilidade da união de dois eventos $P(A \cup B) = P(A) + P(B) - P(A \cap B)$
- (C) Probabilidade de eventos independentes $P(A \cap B) = P(A) \cdot P(B)$
- (D) Probabilidade binomial $P(x) = P(x = k) = \binom{n}{k} p^k (1 - p)^{n-k}$
- (E) Probabilidade geométrica $P(X = x) = p \cdot q^{x-1}$.

QUESTÃO 15

Inflação oficial O IGP-M é diferente do IPCA (Índice de Preços ao Consumidor Amplo), a inflação oficial do país medida pelo IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatísticas). Em novembro, o IPCA ficou negativo em 0,21%. Em 12 meses, o índice acumula alta de 4,05%, dentro do limite da meta do governo, que é manter a inflação em 4,5% no ano, com uma tolerância de 1,5 ponto para cima ou para baixo, ou seja, pode variar entre 3% e 6%.

Disponível em: economia.uol.com.br. Acesso em: 28 dez. 2018 (fragmento)

Durante este ano, os índices aumentaram e diminuíram. Para chegar ao índice acumulado indicado no texto, como você explicaria a seus

alunos através de uma regra matemática para chegar a esse valor, sendo i_1, i_2, \dots, i_{12} os valores das taxas mensais?

- (A) $T_{12} = (1 + i)^{12}$
- (B) $T_{12} = \frac{(1 + i_1)(1 + i_2)}{2}$
- (C) $T_{12} = \frac{(1 + i_1) \cdot (1 + i_{12})}{2}$
- (D) $T_{12} = \frac{(1 + i_1)(1 + i_2) \dots (1 + i_{12})}{12}$
- (E) $T_{12} = (1 + i_1)(1 + i_2) \dots (1 + i_{12})$

QUESTÃO 16

Para se chegar a área de um círculo podemos usar a seguinte demonstração $S = \frac{C \cdot r}{2}$ onde C é o comprimento do círculo assim, $\frac{C}{2}$ é o semiperímetro do círculo, logo $S = \frac{2\pi \cdot r \cdot r}{2}$, com isso temos $S = \pi r^2$.

Para calcular o volume de um cilindro basta multiplicar a área da base pela altura, logo $V = S \cdot h$, assim $V = \pi r^2 h$.

Como o professor pode mostrar a um aluno o volume de um prisma hexagonal regular em função da medida do lado e da altura do prisma. Sendo o lado = l e a altura igual a H ?

- (A) $V = \frac{3\sqrt{3} \cdot l^2 \cdot H}{2}$
- (B) $V = 3\sqrt{3} \cdot l^2 \cdot H$
- (C) $V = \frac{3\sqrt{3} \cdot l \cdot H}{2}$
- (D) $V = \frac{\sqrt{3} l^2 \cdot H}{2}$
- (E) $V = \frac{\sqrt{3} l \cdot H}{2}$

Área livre

QUESTÃO 17

Pesquisa Datafolha divulgada nesta sexta-feira (28) pelo site do jornal "Folha de S.Paulo" indica que 66% dos entrevistados concorda com a imposição de maior controle à entrada de imigrantes no Brasil.



Além destes que estão no gráfico, tiveram os que não concordam nem discordam e os que não sabem. O instituto ouviu 2.077 pessoas em 130 municípios entre os últimos dias 18 e 19.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 10 dez. 2018 (fragmento).

De acordo com as informações acima, do total de entrevistados, quantas pessoas aproximadamente disseram concordar totalmente.

- (A) 1370
- (B) 872
- (C) 373
- (D) 249
- (E) 62

Área livre

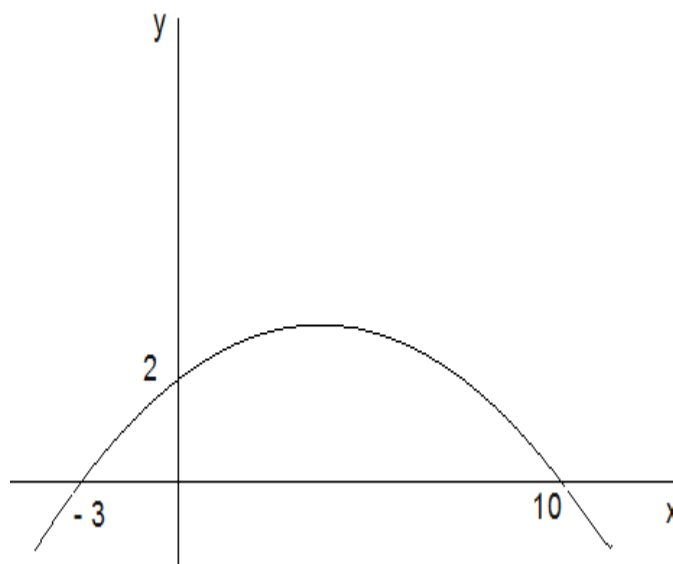
QUESTÃO 18

Se há um limite para a memória humana, ainda não atingimos esse patamar. Psicanalistas e neurocientistas concordam que, embora deva existir esse "limite de armazenamento", não corremos, por ora, o risco de encher o cérebro de memórias a ponto de bater nessa barreira.

"Ótimo, mas então por que eu continuo me esquecendo das coisas?", você pode se perguntar. A resposta é a seguinte: bom, isso acontece porque você não está esquecendo o suficiente.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 10 dez. 2018 (fragmento).

Suponha que o gráfico que mostra o limite da memória humana seja o seguinte:



Qual é a função que possibilita calcular a condição em que se encontra a memória humana em função de x ?

- (A) $f(x) = \frac{-2x^2}{15} + \frac{1}{15}x + 2$
- (B) $f(x) = \frac{-5x^2}{2} + 5x + 2$
- (C) $f(x) = 15x^2 + 7x + 2$
- (D) $f(x) = \frac{-x^2}{15} + \frac{7}{15}x + 2$
- (E) $f(x) = \frac{-7x^2}{15} + \frac{1}{15}x + 2$

Área livre

QUESTÃO 19

O professor de matemática para mostrar na prática como calcular a média aritmética aos alunos, usou a seguinte notícia:

Conta de luz dos brasileiros segue sem cobrança de taxa extra em janeiro

De janeiro a abril, vigorou no país a bandeira verde, que não tem cobrança de taxa extra na conta de luz. Em maio, foi acionada a bandeira amarela, com cobrança adicional de R\$ 1 a cada 100 kWh. Em junho, a taxa extra subiu para R\$ 5 a cada 100 kWh com o acionamento da bandeira vermelha 2, que foi mantida até outubro. Em novembro, a bandeira voltou a ser amarela. No último mês do ano, vigorou a bandeira verde.

Disponível em: economia.uol.com.br. Acesso em: 28 dez. 2018 (fragmento).

Uma residência que gastou 200 kwh em cada mês deste ano, pagou em média mensal quantos reais a mais de acordo com a cor da bandeira no ano 2018?

- (A) R\$ 54,00
- (B) R\$ 20,00
- (C) R\$ 12,00
- (D) R\$ 4,50
- (E) R\$ 2,50

QUESTÃO 20

Para conscientizar os alunos sobre a quantidade de obesos existente no mundo e ensinar função de primeiro grau, o professor mostrou a notícia seguinte:

Comer em excesso é um problema perigoso e crescente. Segundo a Organização Mundial da Saúde, mais de 1,9 bilhão de adultos estão acima do peso no mundo, e a obesidade triplicou no planeta desde 1975.

Disponível em: www.metrojornal.com.br. Acesso em: 28 dez. 2018 (fragmento).

Após discutir com a turma acerca da notícia, o professor criou a seguinte situação problema:

Suponha que exista exatamente 1,9 bilhões de adultos acima do peso e que a função que calcula o crescimento a partir de 2018, ou seja 2019, é o ano ($x = 1$), 2020 o ano ($x = 2$) e assim sucessivamente seja $f(x) = \frac{x}{2} + 1,9$ em bilhões, em que x representa os anos contados a partir de 2018.

Em que ano a população de obesos atingirá 6 bilhões?

- (A) 2026
- (B) 2027
- (C) 2028
- (D) 2029
- (E) 2030

QUESTÃO 21

Durante as apresentações das escolas de samba do Rio de Janeiro é comum chover nos dois primeiros dias de desfile, sábado e domingo, bem como no encerramento, na segunda-feira. Suponhamos que as previsões da meteorologia para os dois primeiros dias afirmem que a possibilidade de chuvas é de 80% e 30% para que chova na segunda-feira.

A partir das informações do texto, avalie as afirmações a seguir.

I – A chance de não haver chuva em nenhum dos três dias é de 4,8%.

II – A chance de haver chuva em ao menos um dos três dias é de 97,2%.

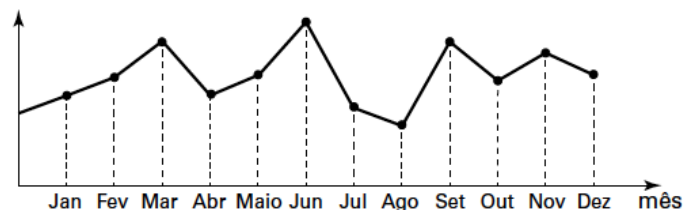
III – a chance de chover nos dois primeiros dias é de 70%.

É correto o que se aponta em

- (A) I e II, apenas.
- (B) I, apenas.
- (C) II, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) III, apenas.

QUESTÃO 22

O gráfico a seguir demonstra a arrecadação (em reais) do município de Porto da Folha durante o ano de 2018. Conforme os dados apresentados, os meses com a maior e a menor arrecadação, respectivamente, ao longo do ano de 2018 foram



- (A) junho e agosto.
- (B) agosto e setembro.
- (C) junho e setembro.
- (D) março e agosto.
- (E) março e abril.

QUESTÃO 23

Brumadinho é um município brasileiro no estado de Minas Gerais, localizado na região metropolitana de Belo Horizonte e sua população estimada em 2018, era de 39.520 habitantes. Em 2019, o município ficou conhecido pelo rompimento da barragem da empresa Vale, quando até o dia 02 de fevereiro, 115 corpos já haviam sido resgatados, porém 248 pessoas ainda se encontravam desaparecidas.

Disponível em: pt.wikipedia.org. Acesso em: 02 fev, 2019 (adaptado).

Considerando a população total do município em 2018, a soma do número de mortos confirmados com o de desaparecidos, chega a um total de quantos por cento, em relação ao número de habitantes, aproximadamente?

- (A) 0,98%
- (B) 0,86%
- (C) 0,91%
- (D) 0,88%
- (E) 0,90%

QUESTÃO 24



Disponível em: picdeer.com/portodafolhapdf. Acesso em: 02 fev. 2019.

A imagem reproduz o cúrri, significativo instrumento recreativo que é montado artesanalmente todos os anos na praça da matriz de Porto da Folha para os festejos natalinos. A parte superior do “brinquedo” reproduz uma superfície de revolução, denominada

- (A) semiesfera.
- (B) cilindro.
- (C) pirâmide.
- (D) cone.
- (E) trapézio.

QUESTÃO 25



Disponível em: fanfl.com.br. Acesso em: 02 fev. 2019.

A praça da matriz de Porto da Folha é o principal espaço de eventos do município. Todos os anos é possível ver uma multidão que lota o espaço para assistir aos shows durante os três dias da tradicional Festa do Vaqueiro. Como medida de informação e para melhor preparação da estrutura, a polícia calcula, com parâmetro de cálculo de cinco pessoas por metro quadrado, e faz a divulgação do número de brincantes, que de acordo com os dados da festa de 2018, foram cerca de 6 mil por noite.

Dadas as informações acima, é possível reconhecer que a metragem ocupada pelo espaço da praça é de

- (A) 1.020 metros quadrados.
- (B) 1.200 metros quadrados.
- (C) 1.220 metros quadrados.
- (D) 1.222 metros quadrados.
- (E) 1.002 metros quadrados.

QUESTÃO 26

Numa composição de um coral escolar, o professor de canto selecionou 100 alunos. Destes, 90% eram meninos. A fim de reduzir a quantidade de meninos para 75%, quantos garotos devem deixar o coral?

- (A) 15.
- (B) 30.
- (C) 45.
- (D) 50.
- (E) 60.

Área livre

QUESTÃO 27

Para programar um horário adequado a todos os integrantes do grupo de vaqueiros viajantes, o coordenador do grupo realizou uma pesquisa para saber o tempo que cada membro gasta no percurso de casa até o ponto determinado para o encontro. Os resultados foram:

Tempo gasto (min)	Quantidade de vaqueiros
10	1
15	3
20	3
25	1
30	3
35	2
40	2
50	1
60	2
85	2
120	1

Com base nas informações da tabela, o tempo médio gasto pelos vaqueiros nesse trajeto é?

- (A) 20
- (B) 25
- (C) 30
- (D) 35
- (E) 40

QUESTÃO 28

Seis alunos se inscreveram para uma competição de atletismo nos jogos escolares: três meninos, dos quais dois eram irmãos, e três meninas. Antes do início das corridas, foram formadas as três duplas de adversários da seguinte maneira: o primeiro competidor é sorteado entre os seis participantes; o segundo, entre os cinco restantes; o terceiro, entre os quatro restantes; o quarto, entre os três restantes; a primeira dupla se formou com os primeiro e segundo sorteados; a segunda foi formada pelos terceiro e quarto sorteados e a terceira dupla pelos dois últimos que não foram sorteados.

Com base na situação apresentada, julgue as afirmativas a seguir.

I – A probabilidade de os irmãos se enfrentarem é de $\frac{1}{5}$.

II – A probabilidade de a primeira dupla ser formada por meninas é de $\frac{1}{5}$.

III – A probabilidade de a primeira dupla ser formada por um menino e uma menina é de $\frac{3}{5}$.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) I e II, apenas.
- (E) II e III, apenas.

QUESTÃO 29

Nos festejos natalinos portofolhenses, é comum a prática de vários jogos durante as quermesses nas noites dos dias 24 e 25 de dezembro e 31 de dezembro e 01 de janeiro. Merece destaque, um jogo chamado “vispa” que nada mais é que um bingo onde o participante vence se for o primeiro a conseguir marcar três números chamados numa sequência horizontal. Numa determinada partida, a probabilidade de um jogador vencer o jogo é de $\frac{2}{3}$. Caso ele jogue em 6 partidas, qual a probabilidade de ele ganhar nos jogos exatamente 4 vezes?

- (A) $\frac{80}{81}$
- (B) $\frac{16}{243}$
- (C) $\frac{20}{81}$
- (D) $\frac{80}{243}$
- (E) $\frac{20}{80}$

QUESTÃO 30

Para o revestimento de uma área retangular de um dos pátios da escola, o pedreiro usou 859 ladrilhos quadrados com 16 cm de lado. Considerando os dados, qual a possível dimensão desse pátio?

- (A) 5 m e 5,5 m.
- (B) 4 m e 5,5 m.
- (C) 5 m e 4,4 m.
- (D) 4 m e 4,5 m.
- (E) 5 m e 4,5 m.

QUESTÃO 01

- Chamava-se vaquejada, porque juntava-se os vaqueiro todo, passava dois dia... Num pegou, levantava aquela festa... acabou-se!

- Mais era por uma necessidade de pegar.

- Aí, era até uma coisa que eu tinha interesse de dizer, porque o maiorio do povo de um tempo pra cá não subero o que é vaquejada.

- Chamava-se vaquejada porque todos os meises de Agosto cada fazenda fazia a reunião dos vaqueiro pra pegar o gado daquela fazenda.

- Todo gado que comprasse era pra trazer pra aquela fazenda, praque tinha muita gente que tinha dois anos, três anos de gado sumido e naquele dia pra ver se encontrava, que era tudo mato, sem pasto...

SANTOS, J. A. dos. "UM BOI ZEPELIM ENFEITIÇADO...": trajetória de vida do vaqueiro "Doutor de Vito" e as vaquejadas "pega-de-boi no mato" no sertão sergipano dos anos 1950. Dissertação (Mestrado em História) – Universidade Federal de Sergipe, 2018 (adaptado).

O texto acima reproduz parte de uma entrevista concedida pelo senhor Miguel do Pajeú. Nele é possível perceber que, conforme o entrevistado, a Festa do Vaqueiro de Porto da Folha teve sua origem fundamentada

- (A) pela necessidade de meios para o entretenimento dos vaqueiros e agricultores.
- (B) pela falta de pastos que pudessem ser utilizados para a alimentação do gado.
- (C) pela ausência de espaços adequados para a prática de esporte do vaqueiro.
- (D) pela escassez de água nos campos utilizados para a criação do gado.
- (E) pela grande extensão das terras nas quais eram criados os animais.

Área livre

QUESTÃO 02

TEXTO I

- Se a polícia vier, o que é que *nois* faz?

- Ninguém sai, ninguém sai... Morre tudo na bala e ninguém sai...

Reprodução de trecho do canto entoado pelos quilombolas do Mocambo em suas apresentações culturais.

TEXTO II

Em 1992 a comunidade de Mocambo (...) teve suas terras de trabalho mais uma vez ameaçadas de expropriação. (...)

Naquele ano, porém, a família que se dizia proprietária das terras onde estavam localizadas as lagoas de arroz, exploradas pelo grupo há ao menos três gerações, iniciou a interdição daquele recurso econômico e cultural central à vida dos mocambeiros, além de submetê-los a ameaças e violências – várias vezes operadas por forças armadas conjuntas de jagunços e policiais. (...)

ARRUTI, J. M. Reintroduzindo o relatório histórico-antropológico do mocambo de porto da folha vinte anos depois. Disponível em: seer.ufs.br. Acesso em: 20 jan. 2019.

Os textos I e II abordam a luta dos quilombolas do Mocambo pelo direito de conquista e permanência das terras que compõem a região por eles habitada. As informações do texto II reforçam a principal ideia do texto I, que é

- (A) a instabilidade no domínio e propriedade das terras pelos nativos remanescentes.
- (B) a persistência de conflitos entre polícia e remanescentes quanto à desapropriação.
- (C) a continuidade de ações truculentas da polícia diante da apropriação legal.
- (D) a permanência de valores históricos nas tradições dos nativos.
- (E) a insatisfação dos quilombolas pelo modelo de reforma agrária vigente.

Área livre

QUESTÃO 03



Detalhe do Mural do Altar Central da Igreja Matriz de Porto da Folha-SE em junho de 2018. Disponível em: karlajshistoria.blogspot.com.br. Acesso em: 12 jan. 2019.

A imagem acima reproduz parte do antigo mural pintado no altar da Igreja Matriz de Porto da Folha que apresentava o cotidiano dos moradores da cidade na época de 1970 e tinha como autor

- (A) Frei Juvenal.
- (B) Frei Enoque.
- (C) Frei Anjelino.
- (D) Frei Doroteu.
- (E) Frei Honório.

QUESTÃO 04

A cozinha brasileira é reconhecida internacionalmente pela sua variedade de cores e sabores, de norte a sul os pratos possuem peculiaridades tanto de raiz histórica, como relacionados à abundância de determinado ingrediente na região. Entre as cozinhas regionais merece destaque a cozinha nordestina, que é uma das mais variadas e com os sabores mais intensos.

Disponível em: www.portaleducacao.com.br. Acesso em: 15 jan. 2019.

Durante boa parte de sua História, Porto da Folha foi um importante produtor de arroz. Conforme justifica o texto, uma comida tradicional portofolhense decorrente da abundância deste ingrediente é

- (A) mudinha.
- (B) morosa.
- (C) manuê.
- (D) tijolinho.
- (E) sulipa.

Área livre

QUESTÃO 05

TEXTO I

O reggae, ritmo que nasceu na Jamaica e que tem em Bob Marley seu maior ícone, entrou para a lista de Patrimônio Cultural Imaterial da Unesco. O estilo musical, que alcançou proeminência na década de 1960, junta diversas influências: antigos ritmos jamaicanos, músicas caribenhas, latinas, africanas e norte-americanas.

Embora em seu estado embrionário o reggae fosse a voz dos excluídos, ele acabou sendo incorporado por toda a sociedade – vários gêneros, grupos étnicos e religiosos se identificaram.

O reconhecimento do reggae como patrimônio cultural leva em consideração a contribuição para a discussão internacional sobre questões como a injustiça, a resistência, amor e humanidade.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 29 nov. 2018 (adaptado).

TEXTO II

O patrimônio imaterial é transmitido de geração a geração, constantemente recriado pelas comunidades e grupos em função de seu ambiente, de sua interação com a natureza e de sua história, gerando um sentimento de identidade e continuidade, contribuindo para promover o respeito à diversidade cultural e à criatividade humana.

Disponível em: portal.iphan.gov.br. Acesso em: 29 nov. 2018 (fragmento).

Ao fazer uma analogia entre as informações veiculadas no texto I com o conceito de patrimônio imaterial exposto no texto II, é possível reconhecer como patrimônio imaterial buraqueiro

- (A) o cúrri de Zé Malfeito, tradicionalmente montado e utilizado nos festejos de natal.
- (B) a cerca de pedras, encontrada no povoado Ilha do Ouro, presente também em Gararu e Itabi.
- (C) a capela de São Pedro, construída no século XVIII pelos frades capuchinhos na Ilha de São Pedro.
- (D) o samba de coco, tradicionalmente apresentado pelos afrodescendentes do Mocambo.
- (E) as esculturas de autoria do artista portofolhense Giba, expostas na Praça do boi.

Área livre

QUESTÃO 06

Se a escola reforçar somente os valores da família, limita a oportunidade de viver com outras crenças e valores. Um dos riscos do Escola sem Partido mora aí, se a escola for ‘neutra’ e meramente uma extensão do espaço doméstico, não formará indivíduos mais capazes de lidar com o mundo que é complexo. As contradições devem aparecer para formar cidadãos mais tolerantes.

GRUNER, C. Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 28 nov. 2018.

No trecho, é possível identificar um posicionamento crítico quanto às ideias defendidas pelo projeto Escola sem partido. Esse posicionamento reforça

- (A) as dificuldades de aprendizado dos alunos que não possuem um bom convívio familiar.
- (B) a importância da convivência do aluno com diferentes situações e opiniões.
- (C) o valor da educação familiar para a continuidade da aprendizagem escolar.
- (D) a imparcialidade que as escolas brasileiras vêm adotando nos últimos tempos.
- (E) a escola como ambiente que dá continuidade aos ensinamentos familiares.

QUESTÃO 07



Disponível em: www.otempo.com.br. Acesso em: 30 dez. 2018.

A charge faz uso de recursos visuais e verbais a fim de construir uma crítica à(ao)

- (A) doutrinação partidária nas escolas.
- (B) ineficiência didática do professor.
- (C) modelo tradicional de ensino.
- (D) interferência externa no modo de ensino.
- (E) empoderamento dos alunos.

QUESTÃO 08

Se a satisfação com a carreira pudesse ter uma nota de 0 a 10, os professores dariam nota 7, com pequenas variações de acordo com a rede, a etapa de ensino e o tempo de carreira. Professores da rede particular, do Ensino Fundamental 1 e com até 10 anos de carreira estão mais satisfeitos, enquanto professores das redes estaduais e do Ensino Médio deram nota de aproximadamente 6,5.

Os dados são da pesquisa “Profissão Docente” que traça um panorama da profissão com questões relacionadas ao salário e à valorização.

Quando perguntados se indicariam a profissão docente aos jovens, 48% de mais de 2 mil professores disseram que não, e apenas 23% recomendariam. Desses, a maioria trabalha nas etapas iniciais da Educação Básica e tem até 10 anos de carreira.

Entre os fatores que levaram os docentes a escolher a profissão, 52% indicaram a “aptidão ou o talento” para ser professor. Esse fator foi, inclusive, considerado o principal por 34% das pessoas que participaram do estudo. Por outro lado, 36% dos entrevistados indicaram motivos ligados à falta de escolha: falta de outras opções de curso ou emprego no local onde moravam.

Disponível em: novaescola.org.br. Acesso em: 30 nov. 2018 (adaptado).

Os aspectos estruturais e linguísticos do texto evidenciam se tratar do gênero

- (A) notícia.
- (B) editorial.
- (C) reportagem.
- (D) entrevista.
- (E) crônica.

Área livre

QUESTÃO 09

Enquanto necessidade ontológica, a esperança precisa da prática para tornar-se concretude histórica. É por isso que não há esperança na pura espera, nem tampouco se alcança o que se espera na espera pura, que vira, assim, espera vã. Sem um mínimo de esperança não podemos sequer começar o embate, mas, sem o embate, a esperança, como necessidade ontológica, se desdobra e se torna desesperança que, às vezes, se alonga em trágico desespero.

FREIRE, P. *Pedagogia da esperança: Um reencontro com a pedagogia do oprimido*. Rio de Janeiro, Paz e terra, 1992 (fragmento).

Ao abordar a esperança como ponto essencial para a efetivação do que se deseja, Paulo Freire afirma que ela está indissociável à (ao)

- (A) medo.
- (B) luta.
- (C) perigo.
- (D) vontade.
- (E) derrota.

QUESTÃO 10



Uma professora da rede Municipal de Ensino criou um instrumento com formato de telefone, feito de cano chamado ‘sussurrofone’ para ensinar pronúncia e estimular os alunos a lerem mais. A professora Adélia Muniz usou a técnica para incentivar a leitura de crianças do 4º e do 5º ano de uma escola municipal que fica no povoado Cacimba Velha, Zona Rural de Teresina. Adélia percebeu o bom desempenho dos alunos com o ‘sussurrofone’. “Eu tenho um aluno que quando ele vai ler, ele troca o ‘b’ pelo ‘p’ e então ele já está percebendo essa troca e fazendo a correção” disse a professora.

Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 30 dez. 2018.

Além do incentivo à prática de leitura, o instrumento criado pela educadora busca corrigir um problema

apresentado comumente nas series iniciais por muitos alunos, denominado

- (A) dislexia.
- (B) dislalia.
- (C) disgrafia.
- (D) discalculia.
- (E) disortografia.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Questões 11 a 30

QUESTÃO 11

A questão dos métodos se subordina à dos conteúdos: se o objetivo é privilegiar a aquisição do saber, e de um saber vinculado às realidades sociais, é preciso que os métodos favoreçam a correspondência dos conteúdos com os interesses dos alunos, e que estes possam reconhecer nos conteúdos o auxílio ao seu esforço de compreensão da realidade (prática social).

LIBÂNEO, J. C. *Democratização da escola pública: a pedagogia crítica social dos conteúdos*. São Paulo: Loyola, 1984.

Ao apresentar a importância da relação que deve haver entre os conteúdos, métodos e realidade social, Libânio sugere uma atenção do professor voltada à(ao)

- (A) dificuldade do aluno.
- (B) comportamento do aluno.
- (C) nível de aprendizagem do aluno.
- (D) particularidade do aluno.
- (E) condição econômica do aluno.

Área livre

QUESTÃO 12

Professor, “sois o sal da terra e a luz do mundo”.
Sem vós tudo seria baço e a terra escura.
Professor, faze de tua cadeira,
a cátedra de um mestre.
Se souberes elevar teu magistério,
ele te elevará à magnificência.
Tu és um jovem, sê, com o tempo e competência,
um excelente mestre.

CORALINA, C. **Vintém de cobre: meias confissões de Aninha**. Global Editora. São Paulo, 1997 (fragmento).

A poética de Cora Coralina é caracterizada por se utilizar de elementos do cotidiano como base para sua composição. Neste poema, ao abordar a importância do magistério enquanto profissão, ela

- (A) atribui maior qualidade aos professores com maior tempo de serviço.
- (B) aponta para a necessidade do compromisso como meio para o crescimento.
- (C) responsabiliza os mais jovens diante do fracasso ou sucesso da educação.
- (D) sugere ao professor maior autoridade ao comparar tua cadeira a uma cátedra.
- (E) propõe uma reformulação da formação acadêmica dos professores.

QUESTÃO 13

Os alunos se assentam em carteiras. Professores dão aulas. Os alunos anotam. Tudo de acordo com a “grade curricular”. “Grade” = “gaiola”. Essa expressão revela a qualidade do “espaço” educacional em que vivem os aprendizes de educador.

O tempo do pensamento também está submetido às grades do relógio. Toca a campainha. É hora de pensar “psicologia”. Toca a campainha. É hora de parar de pensar “psicologia”. É hora de pensar “método”...

Os futuros educadores fazem provas e escrevem *papers* pelos quais receberão notas que lhes permitirão tirar o diploma que atesta que eles aprenderam os saberes que fazem um educador.

ALVES, R. Disponível em: www.revistaeducacao.com.br. Acesso em: 24 jan. 2019 (fragmento).

Há no texto uma crítica à(ao)

- (A) distribuição dos horários nas escolas.
- (B) prática pedagógica dos professores.
- (C) modelo de ensino superior.
- (D) didática adotada pelos professores.

(E) psicologia da educação vigente.

QUESTÃO 14

Ao propor uma prática de sala de aula que pudesse desenvolver a criticidade dos alunos, Freire condenava o ensino oferecido pela ampla maioria das escolas (isto é, as "escolas burguesas"), que ele qualificou de educação bancária. Nela, segundo Freire, o professor age como quem deposita conhecimento num aluno apenas receptivo, dócil. Em outras palavras, o saber é visto como uma doação dos que se julgam seus detentores. Trata-se, para Freire, de uma escola alienante, mas não menos ideologizada do que a que ele propunha para despertar a consciência dos oprimidos. "Sua tônica fundamentalmente reside em matar nos educandos a curiosidade, o espírito investigador, a criatividade", escreveu o educador.

FERRARI, M. Disponível em: novaescola.org.br. Acesso em: 05 dez. 2018 (fragmento).

Nessa percepção,

I – o professor deve apresentar os conteúdos, porém levando os alunos a questionar e entender que eles não são verdades absolutas.

II – ao despertar no aluno o desejo pela criticidade, ambos, professor e educando, tornam-se agentes que aprendem um com o outro.

III – numa aula tudo deverá estar em permanente interação.

É correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) II, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I, II e III.

Área livre

QUESTÃO 15

Sapos em fila

Materiais: giz e apito

Procedimentos:

1 – Trace duas linhas paralelas e distantes. Atrás de uma delas, os participantes são reunidos em dois grupos iguais.

2 – Em fila, os alunos seguram firme na cintura de quem está na frente.

3 – Dado o sinal, os participantes avançam pulando com os dois pés ao mesmo tempo. Se a fila se romper, o grupo volta à linha de largada.

4 – Vence a turma que alcançar a linha de chegada primeiro.

Observação: Pode-se fazer mais de duas filas com os participantes. Exemplo: três filas com três participantes cada.

Disponível em: br.pinterest.com. Acesso em 05 dez. 2018 (adaptado).

As brincadeiras realizadas em sala de aula, além de explorar o lúdico, desenvolvem diferentes habilidades motoras e cognitivas. Considerando a brincadeira transcrita acima, quais habilidades podem ser aprimoradas a partir de sua prática?

I – Coordenação motora – domínio das emoções – trabalho em equipe.

II – Reflexão estratégica – confiança – memória e imaginação.

III – Controle da ansiedade – equilíbrio – força.

IV – Liderança – desportividade – cooperação.

Está correto o que se afirma em

- (A) I e IV, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) II e III, apenas.
- (D) III e IV, apenas.
- (E) I, III e IV, apenas.

Área livre

QUESTÃO 16

A publicitária Fernanda Poli descobriu no ano passado que o filho Miguel, de 3 anos, tem autismo. Ao receber o diagnóstico, a mãe passou a procurar uma escola com salas menores e com um olhar mais focado na inclusão, onde o menino pudesse se desenvolver melhor. Ela só não esperava que essa busca seria tão difícil. Miguel já teve matrícula recusada em dois colégios.

Disponível em: universa.uol.com.br. Acesso em: 21 jan. 2019 (fragmento).

Considerando o fato exposto no texto e o que conclamam as leis quanto ao direito à educação dos deficientes, julgue.

I – Os educandos com deficiência têm direito constitucional à matrícula em qualquer instituição de ensino, de preferência em rede regular.

II – As escolas deverão oferecer apoio especializado quando houver necessidade.

III – O aluno com deficiência deve ser matriculado em séries regulares de acordo com o seu desenvolvimento intelectual e não conforme sua faixa etária.

IV – A avaliação do educando com deficiência deve seguir as mesmas normas e requisitos daquela feita com os alunos não deficientes a fim de promover a igualdade e evitar constrangimentos.

Está correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) I, II e III, apenas.
- (C) II e III, apenas.
- (D) III e IV, apenas.
- (E) II, III e IV, apenas.

Área livre

QUESTÃO 17

TEXTO I

AMIA MÃE E BOVA I EGO
TO MUNTUDE LA I O MEU PAIEB
AUIEC EUGOSTUDE LI
TAMEIMUNTU,
NOIS VAMUNASIDAD I PAS
IANASIDADIEBAU
NOISTOMAPICOLE

A minha mãe é boa e eu gosto dela e o meu pai é bom e eu, eu gosto dele também muito. Nós vamos na cidade passear. Na cidade é bom. Nós toma (mos) picolé.

COSTA, V. L. A. A importância do conhecimento da variação linguística. Disponível em: www.scielo.br. Acesso em: 02 dez. 2018 (fragmento).

A partir da análise do texto, sua estrutura e construção de sentido, leia as informações a seguir.

I – Não apresenta uma segmentação organizacional comum à escrita e, portanto, demonstra a ineficiência do aluno no processo de alfabetização.

II – Dispõe de uma percepção fonética apurada ao buscar reproduzir na escrita, sua própria fala.

III – Apresenta marcas da variedade linguística comum a áreas rurais.

IV – O registro de quase todas as palavras emendadas exemplifica a percepção da criança quanto ao funcionamento da fala.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, II e III, apenas.
- (B) II e III, apenas.
- (C) III e IV, apenas.
- (D) II, III e IV, apenas.
- (E) I, II, III e IV.

Área livre

QUESTÃO 18

É **projeto** porque reúne propostas de ação concreta a executar durante determinado período de tempo.

É **político** por considerar a escola como um espaço de formação de cidadãos conscientes, responsáveis e críticos, que atuarão individual e coletivamente na sociedade, modificando os rumos que ela vai seguir.

É **pedagógico** porque define e organiza as atividades e os projetos educativos necessários ao processo de ensino e aprendizagem.

Disponível em: gestaoescolar.org.br. Acesso em: 05 dez. 2018 (fragmento).

Partindo dos pressupostos apresentados no texto, avalie as afirmações a seguir.

I – O PPP é uma importante ferramenta que auxilia a gestão escolar quanto aos rumos que a instituição deve tomar frente aos desafios do ensino e sua elaboração é atribuição da equipe de coordenação da escola, visando atender às necessidades e particularidades dos discentes.

II – Assim como o PPP, o currículo é instrumento que auxilia a escola na busca para a concretização de seus objetivos.

III – A construção do currículo entremeia ações escolares e comunitárias. Sendo assim, deve buscar construir conhecimentos na prática social em paralelo a ações organizadas na prática escolar.

IV – A participação de representantes das diferentes esferas que compõem a comunidade escolar (gestores, professores, alunos, pais de alunos e comunidade) na elaboração do PPP se faz necessária, uma vez que, um dos seus objetivos é a interação entre escola e comunidade.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) II e III, apenas.
- (D) II, III e IV, apenas.
- (E) I, II, III e IV.

Área livre

QUESTÃO 19

TEXTO I

Para que sejam desfavorecidos os mais favorecidos, é necessário e suficiente que a escola ignore, no âmbito dos conteúdos do ensino que transmite, dos métodos e técnicas de transmissão e dos critérios de avaliação, as desigualdades culturais entre as crianças das diferentes classes sociais. Tratando todos os educandos, por mais desiguais que sejam eles de fato, como iguais em direitos e deveres, o sistema escolar é levado a dar sua sanção às desigualdades iniciais diante da cultura.

BOURDIEU, P. Disponível em: revistacult.uol.com.br. Acesso em: 24 jan. 2019 (fragmento).

TEXTO II



Disponível em: meumestrecoracao.com. Acesso em: 22 jan. 2019.

Ao relacionar a afirmação do sociólogo Pierre Bourdieu, transcrita no texto I, com a ideia central da charge, transcrita no texto II, analise as sentenças a seguir.

I – O texto II corrobora com a afirmativa de Baurdieu, a medida em que é visível a tentativa da professora de tratar por igual seus alunos.

II – Ao usar a expressão “*Para que sejam desfavorecidos os mais favorecidos*”, Baurdieu promove a desigualdade no tratamento dos alunos, pois passa a atribuir menor importância a uma determinada classe social.

III – O texto II contraria o proposto pelo texto I, visto que busca equiparar os saberes diante de educandos com realidades sociais e culturais distintas.

Está correto o que se afirma em

(A) I, apenas.

- (B) II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) I e II, apenas.
- (E) II e III, apenas.

QUESTÃO 20

A educação é entendida como mediação no seio da prática social global. A prática social se põe, portanto como ponto de partida e o ponto de chegada da prática educativa. Daí decorre um método pedagógico que parte da prática social em que professor e aluno se encontram igualmente inseridos, ocupando, porém posições distintas, condição para que travem uma relação fecunda na compreensão e encaminhamento da solução dos problemas postos pela prática social (problematização), [...] dispor os instrumentos teóricos e práticos para sua compreensão e solução (instrumentação) e viabilizar sua incorporação como elementos integrantes da própria vida dos alunos (catarse).

SAVIANI, D. *Pedagogia Histórico-Crítica: primeiras aproximações*. 7 ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2000.

Considerando as definições dos termos *problematização* – *instrumentação* – *catarse*, dadas pelo filósofo Dermeval Saviani, é possível entender a relação entre professor/aluno como significativo viés para a transformação social. Nesse sentido, essa transformação decorre

- (A) dos problemas sociais presentes no cotidiano do aluno.
- (B) do uso de métodos e práticas adotados pelo professor.
- (C) das práticas adotadas pela instituição para o ensino.
- (D) das condições ofertadas pela escola aos professores.
- (E) do interesse do aluno estimulado pelo esforço do professor.

Área livre

QUESTÃO 21

A pedagogia nova ou moderna concebe a natureza da criança como inocência original; a educação deve proteger o natural infantil, preservando a criança da corrupção da sociedade e salvaguardando sua pureza. A educação não se baseia na autoridade do adulto, mas na liberdade da criança e na expressão de sua espontaneidade.

KRAMER, S. *A Política do Pré-Escolar no Brasil: a arte do disfarce*. 2ª ed.. Rio de Janeiro: Achiamé, 1984.

A partir das concepções da pedagogia nova abordadas no texto, avalie as sentenças abaixo.

I – Com esse novo modelo pedagógico, o sentimento da criança transcende as questões do intelecto.

II – A disciplina deve ser desconsiderada frente à espontaneidade.

III - A atividade, a liberdade e a coletividade recebem maior apreço, obtendo maior importância no processo de ensino/aprendizagem.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) I e II, apenas.
- (E) I, II e III.

QUESTÃO 22

Os projetos de trabalho devem partir de questões do grupo e por isso estão diretamente ligados aos interesses das crianças. Os projetos exigem cooperação, interesse, curiosidade, desenvolvimento de estratégias para sua execução e diferentes tipos de registros. Ao professor cabe a mediação de cada etapa por meio da organização de propostas, questionamento, pesquisa em diferentes fontes, observação, reflexão, flexibilidade e conhecimento dos conteúdos e habilidades que devem ser trabalhados.

MARADINO, Martha. *A Abordagem Qualitativa nas Pesquisas em Educação em Museus*. Texto submetido e apresentado no VII ENPEC, Florianópolis, 2009

De acordo com o texto

- (A) os projetos na prática pedagógica devem nortear os alunos e condicionar os meios/fins através da autoridade do professor a fim de manter seus objetivos iniciais.
- (B) a atuação dos alunos precisa partir de instigações externas que possam viabilizar o

prazer pela participação e interação entre os envolvidos.

- (C) o olhar do professor deve estar direcionado à atuação e colaboração dos alunos que serão mediados, acompanhados e inspecionados a fim da existência da ordem.
- (D) a definição do tema será responsabilidade do professor e deverá ser apresentada aos alunos que executarão os trabalhos.
- (E) os temas devem ser novos frente à realidade dos alunos para que estes tenham acesso a novas fontes de conhecimento.

QUESTÃO 23

O planejamento não se restringe ao programa de conteúdo a ser ministrado em cada disciplina. Ele vai muito além. Está inserido dentro do plano global da escola, que inclui o papel social, as metas e seus objetivos. A escola, por sua vez, faz parte do sistema educacional e é ligada às secretarias de Educação nos diversos níveis, que também determinam expectativas de aprendizagem para as diferentes áreas de conhecimento.

COSTA, R. *Planejamento: momento de repensar a escola*. Disponível em: novaescola.org.br. Acesso em: 14 fev. 2019 (fragmento).

As informações acerca do planejamento escolar apontam para uma formação na qual o aluno

I – é o eixo central devendo ser considerado independente das instituições educacionais como as secretarias municipais, estaduais e órgãos federais.

II – deve ser entendido sem suas particularidades e situações sociais.

III – deve se inserir nos programas pedagógicos como um agente que será avaliado e adaptado às determinações previstas pelo regimento da escola e pela base curricular.

É correto o que se afirma em

- (A) I, II e III.
- (B) I, apenas.
- (C) II, apenas.
- (D) I e II, apenas.
- (E) II e III, apenas.

Área livre

QUESTÃO 24

A escola desempenha um papel determinante para a aquisição e desenvolvimento da linguagem oral. Neste contexto, o professor atua como principal mediador e ao propor atividades direcionadas contribui de forma significativa com os progressos da criança. Num ambiente rico em estímulos, cada momento pode e deve ser aproveitado. São inúmeras as oportunidades de incentivar e estimular a linguagem oral de uma forma natural e divertida: na hora do lanche, na “contação” de histórias, no parquinho, durante as atividades pedagógicas.

Seguem algumas dicas:

- Não adivinhe o que a criança quer.
- Fique sempre na mesma altura da criança quando for falar com ela.
- Use palavras simples e frases curtas.
- Fale sempre corretamente, sem usar diminutivos.
- Explore as músicas infantis.
- Trabalhe rimas e aliteração. Ex: que palavra combina com pão? Que palavras começam com o mesmo som que gato?
- Brinque com a entonação falando a mesma frase de diferentes formas. Ex: Hoje está calor? Hoje está calor. Hoje está calor!

SENO, M. P. Disponível em: www.revistaeducacao.com.br. Acesso em: 13 fev. 2019 (adaptado).

As propostas apresentadas no texto seguem os princípios adotados pela

- (A) Escola tradicional, na qual o aprendizado se dá na transmissão de conteúdos centralizada no professor.
- (B) Escola How-to-live, didática ligada às quatro dimensões: ciência do corpo, engenharia mental, artes sociais e ciência espiritual.
- (C) Escola construtivista, que busca métodos para ajudar a ampliação do conhecimento infantil já existente.
- (D) Escola progressista-humanista, a qual trabalha a criança com foco na progressão do seu conhecimento.
- (E) Escola democrática que se baseia em uma pedagogia libertária, na qual os alunos são os atores centrais do processo educacional

QUESTÃO 25

(...) o diálogo é uma exigência existencial. E, se ele é o encontro em que se solidarizam o refletir e o agir de seus sujeitos endereçados ao mundo a ser transformado e humanizado, não pode reduzir-se a um ato de depositar ideias de um sujeito no outro, nem tampouco tornar-se simples troca de ideias a serem consumidas pelos permutantes.

FREIRE, P. *Pedagogia do Oprimido*. 13. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983.

Nessa concepção, a relação professor/aluno

I – deve se centrar na produção de conhecimento que contribua para o coletivo.

II – precisa está diretamente interessada na formação ética para a transformação social.

III – se dá por meio de diálogos nos quais a troca de conhecimento se detenha ao aprendizado de seus envolvidos.

Está correto o que se diz em

- (A) I, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) II, apenas.
- (D) III, apenas.
- (E) I, II e III.

QUESTÃO 26

A avaliação será sempre da criança em relação a si mesma e não comparativamente com as outras crianças. O olhar que busca captar o desenvolvimento, as expressões, a construção do pensamento e do conhecimento (etc.) deve identificar, também, seus potenciais, interesses, necessidades, pois, esses elementos serão cruciais para a professora planejar atividades ajustadas ao momento que a criança vive. A avaliação ocorre permanentemente e nunca como ato formal de teste, comprovação, atribuição de notas e atitudes que sinalizem punição.

BRASIL, *EDUCAÇÃO INFANTIL: Subsídios para construção de uma sistemática de avaliação*. Disponível em: portal.mec.gov.br. Acesso em: 14 fav. 2019 (fragmento).

Nessa perspectiva, a avaliação nos anos iniciais da educação infantil dever ser

- (A) flexível, mas com atribuição de nota.
- (B) contínua, porém sem que haja reparos.
- (C) centrada na atribuição de conceitos.
- (D) constante com atribuição de notas.
- (E) progressiva independentemente de notas.

QUESTÃO 27

TEXTO I

Quando a escola foi implantada em área indígena, as línguas, a tradição oral, o saber e a arte dos povos indígenas foram discriminados e excluídos da sala de aula. A função da escola era fazer com que estudantes indígenas desaperdessem suas culturas e deixassem de ser indivíduos indígenas. Historicamente, a escola pode ter sido o instrumento de execução de uma política que contribuiu para a extinção de mais de mil línguas.

FREIRE, J. R. *Trajatória de muitas perdas e poucos ganhos*. In: *Educação Escolar Indígena em Terra Brasilis - tempo de novo descobrimento*. Rio de Janeiro: Ibase, 2004.

TEXTO II



Disponível em: melgrosscartoons.wordpress.com. Acesso em: 14 fev. 2019.

Considere os textos I e II e com base em suas informações, julgue as afirmativas a seguir.

I – Conforme o texto I, pode-se entender a questão da imposição do modelo de educação tradicional às aldeias indígenas sob o olhar do colonizador; relacionada aos interesses sobre a terra, seja no sentido de colonizar, ocupar ou demarcar o território.

II – No texto II, a ação da professora pode ser justificada pelo fato de o maracá não ser um instrumento que possa ser inserido na banda de fanfarra.

III – O texto II reafirma os argumentos do texto I, na medida em que a atitude da professora contribui para o esquecimento de tradições indígenas.

IV – Em relação ao posicionamento da professora, texto II, denota-se uma atitude preconceituosa, uma vez que por se tratar de um instrumento de percussão, o maracá poderia ser inserido sem que houvesse prejuízo para a banda de fanfarra.

V – A professora, texto II, buscou evitar interferências externas para a cultura primitiva do aluno indígena.

É correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) I, II e IV, apenas.
- (C) II, III e V, apenas.
- (D) I, IV e V, apenas.
- (E) I, II, III, IV e V.

QUESTÃO 28

Ao falar sobre gênero na escola, ninguém pretende dizer às crianças e adolescentes que "não existe" homem ou mulher, ou fazê-los "perder" sua identidade. A questão é justamente compreender que socialmente nos relacionamos a partir de papéis que definem quem pode fazer o quê. Essa definição implica sérias limitações: meninas, por exemplo, não são estimuladas a desenvolverem suas habilidades matemáticas, porque as ciências exatas são campos de domínio masculino. Esse exemplo pontual já é suficiente para mostrar que incluir a questão de gênero nos currículos escolares vai muito além de falar sobre sexualidade.

Disponível em: portal-justificando.jusbrasil.com.br. Acesso em: 17 fev. 2019 (fragmento).

Assim, a fim de construir uma prática pedagógica que esteja pautada na igualdade de gênero a partir do respeito às diferenças, a escola precisa

- (A) inserir os vários conceitos de gênero em seus componentes curriculares de modo transversal.
- (B) desenvolver ações no cotidiano escolar que possam definir para as crianças o que é feminino e o que é masculino.
- (C) respeitar as diferenças sexuais naturais dos meninos e meninas a fim de conseguir manter cada identidade.
- (D) reforçar os protótipos sociais determinados para o que é homem e o que é mulher, para manter os padrões sociais normais.
- (E) se referir à questão de gênero sob o aspecto tangencial, pois se trata de uma temática complexa e distante da realidade do aluno.

QUESTÃO 29

Brincadeira: A queda do chapéu

Material: 01 chapéu

Desenvolvimento: Os participantes são organizados em círculo. Cada um recebe um número. O educador se coloca no centro do círculo, segurando um chapéu. Inicia a brincadeira atirando o chapéu para o alto e chamando um número. O participante chamado deve correr e pegar o chapéu antes que ele caia no chão. Se o chapéu cair no chão, o jogador sai da brincadeira e o educador continua no centro. Se o jogador conseguir pegar o chapéu, vai para o centro do círculo e continua a brincadeira.

Disponível em: oslicenciandos.blogspot.com. Acesso em: 17 fev. 2019.

As brincadeiras são instrumentos de construção motora e intelectual. No caso da brincadeira apresentada acima, dentre outras funções didáticas, ela

I – promove a socialização dos educandos através de um contato mais próximo e suscita a agilidade.

II – desperta para o reconhecimento das limitações e leva o aluno a ver no outro diferentes habilidades.

III – exige dos participantes habilidades e esforço físico; o que pode promover exclusão.

É correto o que se diz em

- (A) I, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) I e II, apenas.
- (E) I e III, apenas.

QUESTÃO 30

"Quem já viu um prato?"

- Eeeeeeeeeuuuuu!!!

- Mas não é o de comer.

- Aahhh...

- É aquele que quando bate faz... Querem ver? -

(Toca no aparelho de CD o som do prato de bateria)

- Eu já ouvi, eu já ouvi!

- Eu também!

O diálogo acima, comandado pelo professor de Educação Infantil Fausto José de Gouveia, deu início a uma das atividades de música da Escola Municipal Serraria, em Diadema (SP). O objetivo era apresentar, além dos instrumentos musicais, noções de agudo e grave por meio da comparação com o som dos bichos.

GIRARDI, G. **Música para aprender e se divertir**. Disponível em: novaescola.org.br. Acesso em: 17 fev. 2019 (fragmento).

Nesse contexto, linguagem musical na educação infantil tem por objetivo

- (A) estimular a memorização de textos poéticos e musicais.
- (B) auxiliar na formação de hábitos e comportamentos disciplinares.
- (C) promover a aquisição rítmica, necessária para a coordenação motora.
- (D) transmitir conteúdos acerca da história da música e estimular a dança.
- (E) desenvolver a percepção de diferentes sons instigando a criatividade.

Gabaritos Oficiais



**GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019**

GABARITOS OFICIAIS

A Comissão Organizadora do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019, constituída através do **Decreto nº 008/19 de 20 de fevereiro de 2019, TORNA PÚBLICOS os GABARITOS OFICIAIS** das Provas Objetivas, realizadas no dia 24 de março de 2019, e dá outras providência:

1 – Os **GABARITOS OFICIAIS** das Provas Objetivas estão organizados por **CARGO e ESPECIFICAÇÃO DE FUNÇÃO**.

2 – Conforme o título - **08 – RECURSOS** - do Edital do PSS 01/2019, caberá recursos contra os **GABARITOS OFICIAIS** desde que encaminhados no prazo previsto no **CRONOGRAMA** disposto no ANEXO I do Edital.

Porto da Folha – Se, 25 de março de 2019.

Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019.



GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019

CARGO: NS001 – PROFESSOR DE ARTE
PERÍODO: MANHÃ

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	D
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	E
12	C
13	A
14	D
15	B
16	E
17	C
18	A
19	D
20	B
21	D
22	D
23	C
24	E
25	A
26	C
27	E
28	B
29	D
30	A



GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019

CARGO: NS002 – PROFESSOR DE CIÊNCIAS
PERÍODO: MANHÃ

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	D
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	C
12	C
13	D
14	B
15	B
16	A
17	B
18	D
19	E
20	A
21	E
22	A
23	C
24	E
25	D
26	A
27	D
28	A
29	B
30	E



GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019

CARGO: NS003 – PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO: MANHÃ

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	D
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	C
12	D
13	B
14	E
15	A
16	D
17	B
18	C
19	D
20	E
21	E
22	D
23	C
24	E
25	B
26	C
27	E
28	B
29	D
30	C



GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019

CARGO: NS004 – PROFESSOR DE GEOGRAFIA
PERÍODO: MANHÃ

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	D
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	D
12	D
13	B
14	A
15	A
16	D
17	E
18	C
19	C
20	B
21	E
22	D
23	C
24	A
25	C
26	A
27	D
28	E
29	B
30	D



GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019

CARGO: NS005 – PROFESSOR DE HISTÓRIA
PERÍODO: MANHÃ

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	D
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	B
12	C
13	D
14	A
15	E
16	A
17	C
18	B
19	D
20	C
21	B
22	D
23	E
24	A
25	C
26	D
27	B
28	E
29	A
30	D



GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019

CARGO: NS006 – PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA
PERÍODO: MANHÃ

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	D
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	B
12	C
13	D
14	C
15	D
16	A
17	E
18	D
19	C
20	C
21	A
22	E
23	D
24	B
25	C
26	C
27	E
28	A
29	C
30	E



GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019

CARGO: NS007 – PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA
PERÍODO: MANHÃ

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	D
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	C
12	B
13	D
14	B
15	E
16	A
17	E
18	D
19	B
20	D
21	B
22	E
23	C
24	A
25	D
26	B
27	E
28	C
29	A
30	E



**GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019**

**CARGO: NS008 – PROFESSOR DE MATEMÁTICA
PERÍODO: MANHÃ**

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	D
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	E
12	A
13	A
14	C
15	E
16	A
17	D
18	B
19	B
20	D
21	C
22	A
23	C
24	D
25	B
26	E
27	E
28	E
29	D
30	B



GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019

CARGO: NS009 – PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL - PEDAGOGO
PERÍODO: MANHÃ

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	D
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	D
12	B
13	C
14	E
15	E
16	A
17	D
18	D
19	C
20	A
21	E
22	B
23	D
24	C
25	B
26	E
27	B
28	A
29	D
30	B

Respostas aos Recursos dos Gabaritos



RESPOSTAS AOS RECURSOS CONTRA O GABARITO

A Comissão Organizadora do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019 torna públicos os **Resultados das Respostas aos Recursos** apresentados pelos candidatos.

É importante ressaltar que, conforme o item 7.3, **será indeferido, liminarmente, o pedido de recurso não fundamentado ou intempestivo**, bem como, de acordo com o item 7.4, **na resposta dos recursos contra o resultado provisório, a Comissão de Avaliação poderá manter, aumentar ou diminuir a pontuação anteriormente atribuída, a depender das circunstâncias que venham a surgir ao analisar o Pedido de Recurso.**

Comissão Organizadora do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019

Porto da Folha – Se, 28 de março de 2019.

RESPOSTAS AOS RECURSOS APRESENTADOS CONTRA OS GABARITOS REFERENTES ÀS QUESTÕES DE CONHECIMENTOS BÁSICOS – COMUM A TODOS OS CARGOS

QUESTÃO N° 02

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA D.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item D apresenta a informação correta em relação ao enunciado proposto. Na construção da questão, o texto II foi empregado para situar o leitor acerca dos conflitos vivenciados pelos quilombolas nos tempos em que estes buscavam conquistar o direito de posse das terras e levar o candidato a perceber no texto I, música da cultura quilombola entoada em eventos culturais pelos remanescentes, fatos e valores do passado se fazem presentes em suas manifestações culturais. Sendo assim, o texto I apresenta a ideia de manutenção de valores e fatos históricos no cotidiano contemporâneo dos remanescentes.

QUESTÃO N° 05

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA D.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item D apresenta a informação correta em relação ao enunciado proposto. O samba de coco, embora tenha representações em outros estados e/ou cidades, não deixa de ser considerado um patrimônio imaterial buraqueiro, sobretudo por possuir peculiaridades e características que nenhum outro grupo que desempenha essa mesma dança possa apresentar. Sendo assim, dentre as opções apresentadas, somente o samba de coco é caracterizado como patrimônio **IMATERIAL** profolhense. Os demais itens são patrimônios **MATÉRIAS** buraqueiros.

QUESTÃO N° 07

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA D.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item D apresenta a informação correta em relação ao enunciado proposto. Na charge, a professora busca ensinar uma operação de dividir quando um dos alunos interpreta a explicação da professora como sendo uma apologia ao Comunismo e diz que vai ligar para o pai a fim de que este possa resolver a situação. Fica evidente que o autor faz uma crítica à interferência de pessoas que não estão relacionadas ao processo de ensino/aprendizagem no modo de ensino da professora. Sendo assim, a interferência externa, ou seja, a interferência de “terceiros” no modo de ensino da professora é a questão criticada pela charge.

QUESTÃO N° 08

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA A.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item A apresenta a informação correta em relação ao enunciado proposto. O texto apresentado pertence ao gênero NOTÍCIA, pois apresenta informações sem expor a opinião do autor. Dentre as várias diferenças entre os gêneros NOTÍCIA e REPORTAGEM, vale ressaltar que as reportagens são textos mais longos, opinativos e que apresenta o tema em uma série de parágrafos nos quais a opinião do repórter fica evidente, enquanto as notícias são textos relativamente curtos e impessoais que possuem o intuito de somente informar o leitor de um fato atual ocorrido.

QUESTÃO N° 09

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA B.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item B apresenta a informação correta em relação ao enunciado proposto. Ao afirmar “*nem tampouco se alcança o que se espera na espera pura, que vira, assim, espera vã*” Paulo freire afirma que sem ação a esperança é inútil. Assim como no trecho “sem o embate, a esperança, como necessidade ontológica, se desderrama e se torna desesperança” ele evidencia a ligação entre a LUTA e a Esperança, deixando claro que uma não se concretiza sem a outra.

QUESTÃO N° 10

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA B.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item B apresenta a informação correta em relação ao enunciado proposto. Na situação-problema apresentada no enunciado da questão, coloca-se em evidência o fato mencionado no texto pela professora Adélia Muniz de que alguns alunos trocam uma letra por outra (B por P) e esse fenômeno é chamado de DISLALIA.

CARGO NS002 – PROFESSOR DE CIÊNCIAS

QUESTÃO N° 18

RESULTADO DA ANÁLISE: Anulação da questão.

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que esta apresenta mais de uma opção correta e que por isso foi anulada.

QUESTÃO N° 19

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA E.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item E apresenta a informação correta em relação ao enunciado proposto. Conforme apontado pelo texto II, o Projeto Baleia Jubarte foi criado como consequência das explorações sofridas pelas baleias conforme retrata a letra da música transcrita no texto I. Quanto ao conteúdo abordado, ele exemplifica uma estratégia didática comumente adotada para que se cumpra a INTERDISCIPLINARIDADE. Não existem barreiras para que as disciplinas conversem entre si. O professor precisa perceber a necessidade de interação entre mundo e sociedade, disciplinas e conteúdos diversos a fim de construir uma formação pautada na INTERDISCIPLINARIDADE e diversidade recurso/didática.

QUESTÃO N° 21

RESULTADO DA ANÁLISE: Anulação da questão.

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, os itens B e E apresentam informações corretas em relação ao enunciado proposto. Tanto a doença pneumonia quanto a faringite podem ser contraídas por meio de vírus ou de bactérias.

QUESTÃO N° 24

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA E.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item E apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. A planta *Dieffenbachia picta*, da família Araceae, reproduzida na Imagem II possui folhas vistosas com manchas esbranquiçadas frutos na forma de baga e flores em espádice. Sendo assim, não pertence às pteridófitas.

QUESTÃO N° 29

RESULTADO DA ANÁLISE: Alterar gabarito.

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que o gabarito será alterado de alternativa “**B**” para a alternativa “**C**”. Portanto, **RECURSO DEFERIDO**. Assim sendo, o Gabarito Provisório será alterado.

CARGO NS003 – PROFESSOR DE ED. FÍSICA

QUESTÃO Nº 20

RESULTADO DA ANÁLISE: Alterar gabarito.

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que o gabarito será alterado de alternativa “E” para a alternativa “A”. Portanto, **RECURSO DEFERIDO**. Assim sendo, o Gabarito Provisório será alterado.

QUESTÃO Nº 23

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA C**.

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item C apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. Embora seja proibido, o uso de substâncias químicas em dosagens planejadas e analisadas para cada situação esportiva, ajuda a melhorar o desempenho do atleta e é justamente por esse motivo que o *doping* é proibido nos esportes.

CARGO NS004 – PROFESSOR DE GEOGRAFIA

QUESTÃO Nº 05

RESULTADO DA ANÁLISE: Questão anulada.

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a questão de número 05 foi ANULADA devido à falha em sua impressão.

QUESTÃO Nº 17

RESULTADO DA ANÁLISE: Alterar gabarito.

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que o gabarito será alterado de alternativa “E” para a alternativa “D”. Portanto, **RECURSO DEFERIDO**. Assim sendo, o Gabarito Provisório será alterado.

QUESTÃO Nº 24

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA A**.

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item A apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. O crescimento urbano desenfreado pode ser percebido com o avanço de construções das mais variadas classes sociais. A imagem apresenta construções de casas em favela, logo denuncia a desigualdade no direito à moradia.

QUESTÃO Nº 25

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA C**.

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item C apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. O fato de no enunciado III ter sido digitado o símbolo II não implica anulação da questão, posto que, nos itens havia a especificação III. A partir de uma superficial leitura já era possível perceber que se tratava de uma falha de digitação e que a partir da análise de cada item era perceptível a classificação III da última sentença.

QUESTÃO Nº 27

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA D.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item D apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. Tanto no texto I quanto no texto II, o tédio é desencadeado pela falta de reconhecimento, de identidade social. A partir do nome “João gostoso” já se tem um ser sem identidade, pois a palavra gostoso não revela um sobrenome. No texto II, essa situação se revela pelo fato de ninguém reconhecer a vítima.

CARGO NS005 – PROFESSOR DE HISTÓRIA

QUESTÃO Nº 15

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA E.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item E apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. O candidato não precisava de uma imagem colorida para identificar o tema da miscigenação no Brasil. O próprio enunciado já dizia sobre o que se tratava a pintura. Mesmo a imagem não tendo sido impressa colorida, a imagem em preto e branco possibilitava perceber a Senhora retratada em pé como sendo negra e a mulher retratada sentada como sendo morena (mulata). O Candidato foi orientado a solicitar do aplicador um outro Caderno de Questões caso o recebido apresentasse falha na impressão. **ISSO NÃO FOI SOLICITADO** por nenhum candidato conforme registros em Ata de Sala analisados.

QUESTÃO Nº 26

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA D.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item D apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. O conteúdo associado à questão refere-se ao descrito no item 9 do quadro **CONHECIMENTO ESPECÍFICO - PROFESSOR NS005 - ESPECIALIDADE HISTÓRIA.**

QUESTÃO Nº 27

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA B.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item B apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. O conteúdo associado à questão refere-se a um fato

histórico que está diretamente ligado ao estudo de História local. O fato de o assunto pertencer ao conteúdo da Base de Conhecimento Básicos não impede de o mesmo ser trabalhado na parte de conhecimentos específicos, pois o cargo ao qual foi aplicada a questão está diretamente ligado ao conteúdo, sendo assim, se o candidato teve acesso aos conteúdos descritos na parte dos Conhecimentos Básicos, ele estava apto a tal questão. Vale ressaltar que para quase todos os cargos foram aplicadas questões contextualizadas com a História de Porto da Folha em seus Cadernos de Questões na parte específica.

QUESTÃO Nº 29

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA A.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item A apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. A questão discute o uso excessivo de imagens violentas em redes sociais e sobrepõe a importância histórica da fotografia de Nick Ut desconsiderando o fato de que esta tenha sido divulgada nas redes virtuais com propósitos apelativos. Dessa forma, a alternativa A permanece como opção verdadeira por apresentar uma informação coerente à situação-problema abordada no enunciado.

QUESTÃO Nº 30

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA D.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item D apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. A pintura apresenta uma família composta por membros negros e isso revela a continuidade das separações raciais no Brasil mesmo após o fim da escravidão.

CARGO NS007 – PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÃO Nº 11

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA C.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item C apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. O texto apresenta características de paródia ao fazer uso de recursos estilísticos que promovem o humor mantendo as informações básicas do texto original.

QUESTÃO Nº 12

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA B.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item B apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. Ao fazer uso da expressão “Nós ganhamos”, o falante reconhece uma regra geral que é a do plural do verbo ganhar. Embora ele troque o a pelo e, ele continua reconhecendo o plural do verbo, sendo assim, dominando uma regra geral.

QUESTÃO Nº 14

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA B.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item B apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. A crítica é à exploração das mulheres diante de uma sociedade tradicional que venera o homem como soberano e proprietário de suas mulheres.

QUESTÃO Nº 19

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA B.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item B apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. Embora nas receitas culinárias os verbos apareçam no modo imperativo, no poema utilizado como texto base para a questão, a característica mais evidente do gênero receita é a definição das partes do texto em: Ingredientes e Modo de preparar.

QUESTÃO Nº 23

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA C.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item C apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. Uma das principais características da linguagem adotada por João Guimarães Rosa é o uso de neologismos que a partir da vivência com o sertanejo, o autor os cria a fim de aproximar sua narrativa à realidade local.

CARGO NS008 – PROFESSOR DE MATEMÁTICA

QUESTÃO Nº 12

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA A.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item A apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto.

$$A(N) = a_1 + (N - 1) \cdot R$$

$$A(N) = 1\ 000\ 000 + (N - 1) \cdot 200\ 000$$

$$A(N) = 1\ 000\ 000 + 200\ 000 \cdot N - 200\ 000$$

$$A(N) = 200\ 000N + 800\ 000$$

$$S(N) = (a_1 + A_n) \cdot n / 2$$

$$S(N) = (1\ 000\ 000 + 200\ 000N + 800\ 000) \cdot N / 2$$

$$S(N) = (200\,000 N^2 + 1\,800\,000N)^2$$

$$S(N) = 100\,000.N^2 + 900\,000N$$

ALTERNATIVA (A)

QUESTÃO Nº 17

RESULTADO DA ANÁLISE: Alterar gabarito.

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que o gabarito será alterado de alternativa “D” para a alternativa “B”. Portanto, **RECURSO DEFERIDO**. Assim sendo, o Gabarito Provisório será alterado.

QUESTÃO Nº 18

RESULTADO DA ANÁLISE: Alterar gabarito.

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que o gabarito será alterado de alternativa “B” para a alternativa “D”. Portanto, **RECURSO DEFERIDO**. Assim sendo, o Gabarito Provisório será alterado.

QUESTÃO Nº 19

RESULTADO DA ANÁLISE: Alterar gabarito.

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que o gabarito será alterado de alternativa “B” para a alternativa “D”. Portanto, **RECURSO DEFERIDO**. Assim sendo, o Gabarito Provisório será alterado.

QUESTÃO Nº 20

RESULTADO DA ANÁLISE: Alterar gabarito.

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que o gabarito será alterado de alternativa “D” para a alternativa “B”. Portanto, **RECURSO DEFERIDO**. Assim sendo, o Gabarito Provisório será alterado.

QUESTÃO Nº 24

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA D**.

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item D apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. A base é composta por um círculo e a parte superior que antecede a estrutura da lona também é um círculo. Embora o tecido não aparece devidamente esticado, sua estrutura corresponde a um cone.

QUESTÃO Nº 29

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA D.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item D apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto.

Total de 100 alunos

90 meninos

10 meninas

10 25

X 100

$25X = 1000$

$$X = \frac{1000}{25}$$

$X = 40$

$100 - 40 = 60$ garotos.

QUESTÃO Nº 30

RESULTADO DA ANÁLISE: Questão anulada.

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que o gabarito será referente à questão 30 será anulado.

CARGO NS009 – PROFESSOR PEDAGOGO

QUESTÃO Nº 14

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA E.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item E apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. Paulo Freire sugere que aos alunos sejam apresentados os conteúdos mas levando em consideração o fato de que estes não são conceitos imutáveis e absolutos.

QUESTÃO Nº 15

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA E.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item E apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. Na sentença **II – Reflexão estratégica – confiança – memória e imaginação**, tem-se a memória e a imaginação como sendo habilidades desenvolvidas pela brincadeira descrita no texto base da questão, porém a “memória e a imaginação” não são habilidades aprimoradas pela brincadeira em questão.

QUESTÃO Nº 16

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA A.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item A apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. No processo avaliativo na Educação Básica, a deficiência do aluno deve ser considerada.

QUESTÃO Nº 17

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA D.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item D apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. A representação do texto exemplifica uma percepção fonética apurada na medida em que a criança tenta reproduzir os sons da fala na escrita das palavras. O fato de a criança não dominar a escrita e tentar “do seu jeito” reproduzir sua fala através das letras demonstra uma percepção aguçada da fonética.

QUESTÃO Nº 20

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA D.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item D apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. Conforme afirmação de Dermeval Saviani, as transformações surgem a partir da consciência das reais condições sociais dos alunos.

QUESTÃO Nº 22

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA B.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item B apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. As informações presentes no item E contrariam as informações do texto base, pois sugere temas novos quando a texto aponta para o reconhecimento da realidade do cotidiano do aluno.

QUESTÃO Nº 23

RESULTADO DA ANÁLISE: Alterar gabarito.

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que o gabarito será alterado de alternativa “D” para a alternativa “B”. Portanto, **RECURSO DEFERIDO**. Assim sendo, o Gabarito Provisório será alterado.

QUESTÃO Nº 25

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA B.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item B apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. A informação da sentença III está incorreta a partir da afirmação “*se detenha ao aprendizado de seus envolvidos*” Conforme o autor, o resultado da troca de ideias e informações deve favorecer a todos e não somente aos que estão envolvidos no diálogo.

QUESTÃO N° 26

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA E.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item E apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. Nos anos iniciais da educação Infantil, a avaliação não deve considerar notas, sendo assim, o aluno deve passar para o ano seguinte sem precisar de conceitos.

QUESTÃO N° 30

RESULTADO DA ANÁLISE: Alterar gabarito.

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que o gabarito será alterado de alternativa “**B**” para a alternativa “**E**”. Portanto, **RECURSO DEFERIDO**. Assim sendo, o Gabarito Provisório será alterado.

**Gabaritos Oficiais Após Reanálise
Considerandos os Pedidos de
Recursos**



**GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019**

GABARITOS OFICIAIS

A Comissão Organizadora do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019, constituída através do **Decreto nº 008/19 de 20 de fevereiro de 2019, TORNA PÚBLICOS os GABARITOS OFICIAIS** das Provas Objetivas, APÓS REANÁLISE solicitada pelos RECURSOS CONTRA O GABARITO.

1 – Os **GABARITOS OFICIAIS** das Provas Objetivas estão organizados por **CARGO e ESPECIFICAÇÃO DE FUNÇÃO**.

2 – Para fins de esclarecimento, informamos que as partes (boxes) da tabela em AMARELO foram os gabaritos que sofreram alterações após reanálise da Comissão Examinadora.

Porto da Folha – Se, 28 de março de 2019.

Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019.



GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019

CARGO: NS001 – PROFESSOR DE ARTE
PERÍODO: MANHÃ

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	D
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	E
12	C
13	A
14	D
15	B
16	E
17	C
18	A
19	D
20	B
21	D
22	D
23	C
24	E
25	A
26	C
27	E
28	B
29	D
30	A



GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019

CARGO: NS002 – PROFESSOR DE CIÊNCIAS
PERÍODO: MANHÃ

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	D
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	C
12	C
13	D
14	B
15	B
16	A
17	B
18	ANULADA
19	E
20	A
21	ANULADA
22	A
23	C
24	E
25	D
26	A
27	D
28	A
29	C
30	E



GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019

CARGO: NS003 – PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO: MANHÃ

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	D
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	C
12	D
13	B
14	E
15	A
16	D
17	B
18	C
19	D
20	A
21	E
22	D
23	C
24	E
25	B
26	C
27	E
28	B
29	D
30	C



GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019

CARGO: NS004 – PROFESSOR DE GEOGRAFIA
PERÍODO: MANHÃ

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	ANULADA
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	D
12	D
13	B
14	A
15	A
16	D
17	D
18	C
19	C
20	B
21	E
22	D
23	C
24	A
25	C
26	A
27	D
28	E
29	B
30	D



GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019

CARGO: NS005 – PROFESSOR DE HISTÓRIA
PERÍODO: MANHÃ

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	D
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	B
12	C
13	D
14	A
15	E
16	A
17	C
18	B
19	D
20	C
21	B
22	D
23	E
24	A
25	C
26	D
27	B
28	E
29	A
30	D



GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019

CARGO: NS006 – PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA
PERÍODO: MANHÃ

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	D
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	B
12	C
13	D
14	C
15	D
16	A
17	E
18	D
19	C
20	C
21	A
22	E
23	D
24	B
25	C
26	C
27	E
28	A
29	C
30	E



GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019

CARGO: NS007 – PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA
PERÍODO: MANHÃ

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	D
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	C
12	B
13	D
14	B
15	E
16	A
17	E
18	D
19	B
20	D
21	B
22	E
23	C
24	A
25	D
26	B
27	E
28	C
29	A
30	E



GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019

CARGO: NS008 – PROFESSOR DE MATEMÁTICA
PERÍODO: MANHÃ

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	D
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	E
12	A
13	A
14	C
15	E
16	A
17	B
18	D
19	D
20	B
21	C
22	A
23	C
24	D
25	B
26	E
27	E
28	E
29	D
30	ANULADA



GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019

CARGO: NS009 – PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL - PEDAGOGO
PERÍODO: MANHÃ

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	D
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	D
12	B
13	C
14	E
15	E
16	A
17	D
18	D
19	C
20	A
21	E
22	B
23	B
24	C
25	B
26	E
27	B
28	A
29	D
30	E

**Continuação das Respostas aos
Recursos dos Gabaritos**



RESPOSTAS AOS RECURSOS CONTRA O GABARITO (Continuação)

A Comissão Organizadora do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019 torna públicos os **Resultados das Respostas aos Recursos** apresentados pelos candidatos.

É importante ressaltar que, conforme o item 7.3, **será indeferido, liminarmente, o pedido de recurso não fundamentado ou intempestivo**, bem como, de acordo com o item 7.4, **na resposta dos recursos contra o resultado provisório, a Comissão de Avaliação poderá manter, aumentar ou diminuir a pontuação anteriormente atribuída, a depender das circunstâncias que venham a surgir ao analisar o Pedido de Recurso.**

Comissão Organizadora do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019

Porto da Folha – Se, 29 de março de 2019.

CARGO NS004 – PROFESSOR DE GEOGRAFIA

QUESTÃO Nº 26

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA A.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item A apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. Em alguns casos, como o bicomcombustível, que necessitam de grandes plantações provocando o desflorestamento e conseqüentemente, a destruição de habitats naturais desencadeando problemas tanto com a fauna quanto com a flora.

CARGO NS007 – PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÃO Nº 13

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA D.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item D apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. O texto base apresentado para a resolução da questão apresenta uma discussão acerca da adoção pelo Português de termos e expressões de outras línguas (no caso mais explícito, do Inglês). A sentença

III - O português falado no Brasil exemplifica idioma com características próprias, mesmo tendo adotado expressões do tupi-guarani e de diversos dialetos africanos

está de acordo com a discussão abordada no texto base. O fato de o texto não tratar sobre o tupi-guarani, não limita a possibilidade reflexiva do candidato em perceber que o Português falado no Brasil tenha em sua formação inicial incorporado palavras e expressões de outros idiomas.

QUESTÃO Nº 16

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA A.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item A apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. **Ter de** – deve ser empregado na norma culta quando expressa ideia de obrigatoriedade, de dever, enquanto que **Ter que** – indica ideia de “algo para”, “coisas para” ou seja, expressa finalidade.

QUESTÃO Nº 17

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA E.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item E apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. Ao afirmar que Língua é um tipo de **CÓDIGO FORMADO POR PALAVRAS E LEIS COMBINATÓRIAS** o autor já deixa evidente que a língua exige dos falantes uma rigidez quanto às combinações para que se concretize a comunicação.

QUESTÃO Nº 18

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA D.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item D apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. No artigo de opinião, como o próprio nome já o define, o autor expõe suas impressões pessoais acerca do que está sendo discutido. O artigo de opinião não é **IMPESSOAL** como afirma a sentença II.

QUESTÃO Nº 29

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA A.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item A apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. A Regência Verbal é um conteúdo usado somente na norma culta da língua, sendo assim, os autores gramáticos que defendem o uso formal da língua afirmam que o verbo **PRECISAR**, mesmo seguido de um outro verbo no infinitivo, deve reger a preposição **DE**.

Continuação da Retificação de Resposta aos Recursos



RETIFICAÇÃO DA RESPOSTA AOS RECURSOS CONTRA O GABARITO DA QUESTÃO 29 DO CADERNO DE QUESTÕES DO CARGO NS007 – PROFESSOR DE PORTUGUÊS

Onde se ler:

QUESTÃO Nº 29

RESULTADO DA ANÁLISE: Gabarito mantido: **ALTERNATIVA A.**

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisar a presente questão constatou que, o item A apresenta informação correta em relação ao enunciado proposto. A Regência Verbal é um conteúdo usado somente na norma culta da língua, sendo assim, os autores gramáticos que defendem o uso formal da língua afirmam que o verbo **PRECISAR**, mesmo seguido de um outro verbo no infinitivo, deve reger a preposição **DE**.

Leia-se:

QUESTÃO Nº 29

RESULTADO DA ANÁLISE: Anulação da questão.

JUSTIFICATIVA: Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, temos a esclarecer que a Banca Examinadora ao reanalisá-la, constatou que, **COMO HÁ DIVERGÊNCIAS ENTRE VÁRIOS GRAMÁTICOS** em relação à regência do verbo **precisar**, temos a esclarecer que o gabarito referente à questão 29 **FOI ANULADO**.

**CARGO: NS007 – PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA
PERÍODO: MANHÃ**

QUESTÃO	GABARITO
01	E
02	D
03	A
04	C
05	D
06	B
07	D
08	A
09	B
10	B
11	C
12	B
13	D
14	B
15	E

16	A
17	E
18	D
19	B
20	D
21	B
22	E
23	C
24	A
25	D
26	B
27	E
28	C
29	ANULADA
30	E

Comissão Organizadora do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019

Porto da Folha – Se, 31 de março de 2019.

Resultado Provisório



**GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019**

A Comissão Organizadora do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019, constituída através do **Decreto nº 008/19 de 20 de fevereiro de 2019, TORNA PÚBLICO** os **RESULTADOS PROVISÓRIOS** das Provas de Títulos (entregues no ato da inscrição), e das Provas Objetivas, realizadas no dia 24 de março de 2019, e dá outras providências:

- 1 – Os **RESULTADOS PROVISÓRIOS** das Provas de Títulos e das Provas Objetivas estão organizados por **CARGO** e **ESPECIFICAÇÃO DE FUNÇÃO**.
- 2 – Conforme o título - **08 – RECURSOS** - do Edital do PSS 01/2019, caberá recursos contra os **RESULTADOS PROVISÓRIOS** desde que encaminhados no prazo previsto no CRONOGRAMA disposto no ANEXO I do Edital e em consonância com os Parágrafos 8.1 e 8.2 conforme descrição abaixo:
 - 8.1. Caberá recurso contra erros ou omissões na nota de títulos e/ou na nota da prova objetiva, após a publicação do resultado provisório no site oficial da Prefeitura Municipal de Porto da Folha e no Diário Oficial do Município (www.portodafolha.se.io.org.br e www.portodafolha.se.gov.br).
 - 8.2. O recurso deverá ser individual e devidamente fundamentado, podendo ser entregue pessoalmente na **Secretaria Municipal de Educação – SEMED situada na Rua Cel. Miguel Silva Santana nº 1036, Centro/ CEP: 49800 – 000** conforme modelo definido pelo **ANEXO II** ou ser enviado para o endereço eletrônico: psssemedportodafolha@outlook.com obedecendo às mesmas determinações do modelo apresentado no **ANEXO II** durante o prazo determinado no CRONOGRAMA do Edital de Abertura deste PSS.
- 3 – Em consonância com o parágrafo 5º do Título – **6 - PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA O PROCESSO SELETIVO**, Será reprovado na prova objetiva e eliminado do Processo Seletivo Simplificado o candidato que se enquadrar em pelo menos um dos itens a seguir:
 - a) obtiver nota inferior a 4 pontos na prova objetiva de **CONHECIMENTOS BÁSICOS**;
 - b) obtiver nota inferior a 14 pontos na prova objetiva de **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**;
 - c) não realizar as provas objetivas.

Sendo assim, aos candidatos que se enquadraram em um dos critérios acima descritos, foram **ELIMINADOS DESTES PROCESSO SELETIVO**.

4 – Nos casos em que foram anuladas algumas questões, a soma para a nota de cada candidato se deu dividindo 10 pela quantidade de questões que continuaram válidas (CONHECIMENTOS BÁSICOS) e 40 pela quantidade de questões que continuaram válidas (CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS).

Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019.

Porto da Folha – SE, 31 de março de 2019.

RESULTADOS PROVISÓRIOS

CARGO: NS001 - PROFESSOR DE ARTE

	Nome do Candidato	Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	JOSEFA IKAELY DOS SANTOS	NS0001/001	10 PONTOS	7 PONTOS	26 PONTOS	43 PONTOS
02	PATRICIA AIRES SANTOS DE JESUS	NS0001/002	20 PONTOS	4 PONTOS	18 PONTOS	42 PONTOS

CARGO: NS002 - PROFESSOR DE CIÊNCIAS

	Nome do Candidato	Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	GRAYCE KELLY SOUZA DÓRIA LIMA	NS0002/001	20 PONTOS	6 PONTOS	30,8 PONTOS	56,8 PONTOS
02	MARIA DE FÁTIMA DE SOUZA	NS0002/002	20 PONTOS	5 PONTOS	17,6 PONTOS	42,6 PONTOS
03	ELIUSON VIEIRA DE SOUZA	NS0002/003	15 PONTOS	5 PONTOS	22 PONTOS	42 PONTOS
04	MARIA GENILDA DOS SANTOS	NS0002/004	00	3 PONTOS	8,8 PONTOS	11,8 PONTOS
05	SIRLEIDE PEREIRA FARIAS	NS0002/005	15 PONTOS	3 PONTOS	28,6 PONTOS	46,6 PONTOS
06	MARINA LAURA VIEIRA LEITE	NS0002/006	12 PONTOS	3 PONTOS	19,8 PONTOS	34,8 PONTOS

07	JOSÉ CLECIO DOS SANTOS	NS0002/007	10 PONTOS	3 PONTOS	22 PONTOS	35 PONTOS
08	DJANIRA PEREIRA DOS SANTOS NETA	NS0002/008	19 PONTOS	1 PONTO	15,4 PONTOS	35,4 PONTOS
09	JOELMA BARRETO MÁRTIRES DOS SANTOS	NS0002/009	10 PONTOS	2 PONTOS	11 PONTOS	23 PONTOS
10	MARIA EVOLUZIA LIMA	NS0002/010	25 PONTOS	4 PONTOS	30,8 PONTOS	59,8 PONTOS
11	RAQUEL SOUZA COUTO	NS0002/011	10 PONTOS	1 PONTO	13,2 PONTOS	24,2 PONTOS
12	MYRELLE RODRIGUES PERETE	NS0002/012	14 PONTOS	4 PONTOS	15,4 PONTOS	33,4 PONTOS
13	LETÍCIA KAYARA SOUZA DE REZENDE	NS0002/013	10 PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	38 PONTOS
14	ELISSANDRA GOIS VIEIRA DA COSTA	NS0002/014	00	4 PONTOS	13,2 PONTOS	17,2 PONTOS
15	FLAVIA MARIA OLIVEIRA BARRETO	NS0002/015	10 PONTOS	5 PONTOS	19,8 PONTOS	34,8 PONTOS
16	CARLA MARAISE LIMA OLIVEIRA GOMES	NS0002/016	20 PONTOS	5 PONTOS	22 PONTOS	47 PONTOS
17	ISMAEL DE ALMEIDA (DEFICIENTE)	NS0002/017	26 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
18	EDCLEIDSON DE SOUZA CARDOSO	NS0002/018	20 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
19	JOSÉ MAGNO VALENÇA	NS0002/019	25 PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	53 PONTOS
20	ROCHANNA MARIA RODRIGUES DOS SANTOS	NS0002/020	14 PONTOS	2 PONTOS	15,4 PONTOS	31,4 PONTOS
21	ITAMARA SOUZA E SILVA	NS0002/021	00	3 PONTOS	11 PONTOS	14 PONTOS
22	ÉRICA REGINA CARDOSO DA SILVA ARAÚJO	NS0002/022	25 PONTOS	4 PONTOS	6,6 PONTOS	35,6 PONTOS
23	THIAGO MARQUES DE FREITAS	NS0002/023	13 PONTOS	4 PONTOS	28,6 PONTOS	45,6 PONTOS
24	MARIA MARTA DOS SANTOS OLIVEIRA	NS0002/024	25 PONTOS	5 PONTOS	24,2 PONTOS	54,2 PONTOS
25	MARIA FLAVIANE ALMEIDA SILVA	NS0002/025	10 PONTOS	6 PONTOS	26,4 PONTOS	42,4 PONTOS
26	DAIANE DE JESUS FILHO	NS0002/026	10 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
27	SILVANUZIA BEZERRA DA CUNHA	NS0002/027	25 PONTOS	2 PONTOS	6,6 PONTOS	33,6 PONTOS
28	JULIANA OLIVEIRA SANTOS	NS0002/028	10 PONTOS	2 PONTOS	24,2 PONTOS	36,2 PONTOS
29	JAIRLAM PEREIRA CALADO	NS0002/029	15 PONTOS	5 PONTOS	19,8 PONTOS	39,8 PONTOS
30	JOSIARA ALVES DE SOUZA	NS0002/030	20 PONTOS	4 PONTOS	17,6 PONTOS	41,6 PONTOS
31	GRAZIELE OLIVEIRA DOS SANTOS SILVA	NS0002/031	00	6 PONTOS	22 PONTOS	28 PONTOS
32	KATIANE MARIA SILVA DE JESUS	NS0002/032	12 PONTOS	4 PONTOS	8,8 PONTOS	24,8 PONTOS
33	JOSEFA SANTOS DA SILVA	NS0002/033	25 PONTOS	6 PONTOS	30,8 PONTOS	61,8 PONTOS
34	SANDRERLY DE MEDEIROS RODRIGUES	NS0002/034	23 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
35	DANIELE DE ARAGÃO SANTOS	NS0002/035	20 PONTOS	3 PONTOS	11 PONTOS	34 PONTOS
36	JOSÉ JOTA DA SILVA LIMA	NS0002/036	16 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
37	ADRIANA MARQUES DA SILVA	NS0002/037	25 PONTOS	2 PONTOS	15,4 PONTOS	42,4 PONTOS
38	VALDÉRIO MOURA DE ARAGÃO	NS0002/038	25 PONTOS	3 PONTOS	17,6 PONTOS	45.6 PONTOS
39	CÁTIA PEREIRA DA SILVA	NS0002/039	35 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-

40	MARCIA CRISTINA ROCHA PARANHOS	NS0002/040	24 PONTOS	6 PONTOS	15,4 PONTOS	45.4 PONTOS
41	CRISLANY DA SILVA SANTOS	NS0002/041	10 PONTOS	3 PONTOS	26,4 PONTOS	39,4 PONTOS
42	JOSEFA IRES DO NASCIMENTO	NS0002/042	19 PONTOS	4 PONTOS	19,8 PONTOS	42,8 PONTOS
43	MARIA DA CONCEIÇÃO DÓRIA DA SILVA	NS0002/043	10 PONTOS	2 PONTOS	11 PONTOS	23 PONTOS
44	CLEYNAN LIMA SANTANA	NS0002/044	20 PONTOS	6 PONTOS	26,4 PONTOS	52,4 PONTOS
45	CLAYANE MATOS COSTA	NS0002/045	10 PONTOS	4 PONTOS	22 PONTOS	36 PONTOS
46	LUIZ CUSTODIO DE SOUZA FILHO	NS0002/046	2 PONTOS	3 PONTOS	13,8 PONTOS	18,8 PONTOS
47	MARIA DA CONCEIÇÃO RODRIGUES LIMA	NS0002/047	20 PONTOS	2 PONTOS	11 PONTOS	33 PONTOS
48	AECIO MARIO PEREIRA	NS0002/048	17 PONTOS	2 PONTOS	24,2 PONTOS	43,2 PONTOS
49	MARCILENE LIMA SANTOS	NS0002/049	21 PONTOS	4 PONTOS	8,8 PONTOS	33,8 PONTOS
50	DAIANA CRISTINA FREITAS ALVES	NS0002/050	23 PONTOS	7 PONTOS	24,2 PONTOS	54,2 PONTOS

CARGO: NS003 - PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Nome do Candidato		Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	SIDÊNIO PAULO DE LIMA SANTOS SOBRINHO	NS0003/001	10 PONTOS	3 PONTOS	28 PONTOS	41 PONTOS
02	JOSE KLEBER SOUZA DOS SANTOS	NS0003/002	10 PONTOS	8 PONTOS	38 PONTOS	56 PONTOS
03	VALDICLEIO DE FREITAS LIMA	NS0003/003	00	2 PONTOS	14 PONTOS	16 PONTOS
04	JOSÉ GABINO LOUREIRO DE BARROS LIMA	NS0003/004	00	6 PONTOS	30 PONTOS	36 PONTOS
05	DIEGO JOSÉ DOS SANTOS ARAGÃO	NS0003/005	19 PONTOS	8 PONTOS	30 PONTOS	57 PONTOS
06	ALINE MARIA REZENDE SANTOS	NS0003/006	15 PONTOS	5 PONTOS	20 PONTOS	40 PONTOS
07	FELLIPE DA SILVA PEREIRA	NS0003/007	10 PONTOS	1 PONTO	24 PONTOS	35 PONTOS
08	JERFESON SANTANA RODRIGUES	NS0003/008	16 PONTOS	8 PONTOS	32 PONTOS	56 PONTOS
09	SAULO SANTOS MELO	NS0003/009	20 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
10	JÓSE DAYANE SOUSA SANTANA	NS0003/010	23 PONTOS	2 PONTOS	32 PONTOS	57 PONTOS
11	ALEF DOUGLAS DOS SANTOS SILVA	NS0003/011	00	4 PONTOS	16 PONTOS	20 PONTOS
12	PAULO VIEIRA DOS SANTOS OLIVEIRA	NS0003/012	10 PONTOS	2 PONTOS	28 PONTOS	40 PONTOS
13	LUIS AUGUSTO CARDOSO	NS0003/013	25 PONTOS	3 PONTOS	22 PONTOS	50 PONTOS
14	GABRIEL DE OLIVEIRA LIMA	NS0003/014	12 PONTOS	3 PONTOS	20 PONTOS	35 PONTOS
15	MARIANY DOS SANTOS	NS0003/015	4 PONTOS	5 PONTOS	24 PONTOS	33 PONTOS
16	VICTOR FEITOSA DA SILVA	NS0003/016	25 PONTOS	3 PONTOS	22 PONTOS	50 PONTOS
17	JOSÉLIA HONORATO DOS SANTOS	NS0003/017	10 PONTOS	3 PONTOS	20 PONTOS	33 PONTOS

18	ITALO DO NASCIMENTO SANTOS	NS0003/018	10 PONTOS	5 PONTOS	8 PONTOS	23 PONTOS
19	HYCLA RODRIGUES DE SANTANA	NS0003/019	10 PONTOS	2 PONTOS	20 PONTOS	32 PONTOS
20	MICAELLE SANTANA DE JESUS	NS0003/020	10 PONTOS	2 PONTOS	26 PONTOS	38 PONTOS
21	RAFAEL SANTOS CARVALHO	NS0003/021	20 PONTOS	5 PONTOS	30 PONTOS	55 PONTOS
22	CLAUDIO HENRIQUE RODRIGUES DOS SANTOS	NS0003/022	10 PONTOS	1 PONTO	18 PONTOS	29 PONTOS
23	BRUNA MIRELY FRANÇA DOS SANTOS	NS0003/023	10 PONTOS	2 PONTOS	14 PANTOS	26 PONTOS
24	SCHUMACHER GOIS NASCIMENTO	NS0003/024	4 PONTOS	5 PONTOS	30 PONTOS	39 PONTOS
25	JOSÉ ALEXANDRE DOS ANJOS COLETO RODRIGUES	NS0003/025	7 PONTOS	4 PONTOS	24 PONTOS	35 PONTOS
26	CLÁUDIA REGINA PEDROZA SANTOS	NS0003/026	15 PONTOS	5 PONTOS	30 PONTOS	50 PONTOS
27	ELIZABETE CRISTINA ALVES DOS SANTOS	NS0003/027	10 PONTOS	4 PONTOS	20 PONTOS	34 PONTOS
28	JOSÉ SAUL BARROS DE ALBUQUERQUE	NS0003/028	20 PONTOS	4 PONTOS	24 PONTOS	48 PONTOS
29	LÍVIA MARIA OLIVEIRA SANTANA	NS0003/029	00	7 PONTOS	24 PONTOS	31 PONTOS

CARGO: NS004 - PROFESSOR DE GEOGRAFIA

	Nome do Candidato	Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	LISMARA FEITOSA FARIAS	NS0004/001	10 PONTOS	3,3 PONTOS	14,7 PONTOS	28 PONTOS
02	EDCLEIDSON DE SOUZA SÁ	NS0004/002	15 PONTOS	5,5 PONTOS	25,2 PONTOS	45,7 PONTOS
03	MARINALVA ROCHA DA SILVA	NS0004/003	10 PONTOS	1,1 PONTO	10,6 PONTOS	21,7 PONTOS
04	MONYS INACIO LIMA	NS0004/004	17 PONTOS	7,7 PONTOS	23,1 PONTOS	47,8 PONTOS
05	SINADJA DE FREITAS SILVA MELO	NS0004/005	14 PONTOS	1,1 PONTO	16,8 PONTOS	31,9 PONTOS
06	MARIA DE LOURDES SOARES CARDOSO	NS0004/006	25 PONTOS	3,3 PONTOS	16,8 PONTOS	45,1 PONTOS
07	MARIA ZÉLIA DE SANTANA SÁ	NS0004/007	15 PONTOS	5,5 PONTOS	14,7 PONTOS	35,2 PONTOS
08	AELISSON BARBOSA DA SILVA	NS0004/008	10 PONTOS	6,6 PONTOS	25,2 PONTOS	41,8 PONTOS
09	EDMO VINICIUS DE SOUZA	NS0004/009	15 PONTOS	00 PONTO	18,9 PONTOS	33,9 PONTOS
10	FABIANA DOS SANTOS PINHEIRO	NS0004/010	10 PONTOS	4,4 PONTOS	25,2 PONTOS	39,6 PONTOS
11	MARIA LEDIVANIA DE SANTANA	NS0004/011	33 PONTOS	1,1 PONTO	21 PONTOS	55,1 PONTOS
12	ELISÂNGELA AMARAL SANTANA	NS0004/012	10 PONTOS	1,1 PONTO	10,2 PONTOS	21,3 PONTOS
13	EDIMARA SANTOS DE SOUZA	NS0004/013	20 PONTOS	5,5 PONTOS	21 PONTOS	46,5 PONTOS
14	FLÁVIO AURÉLIO DE OLIVEIRA	NS0004/014	19 PONTOS	4,4 PONTOS	27,3 PONTOS	50,7 PONTOS
15	FERNANDA DE FREITAS LIMA	NS0004/015	17 PONTOS	3,3 PONTOS	21 PONTOS	41,3 PONTOS
16	LÍVIA SALINE DE MELO ARGOLO	NS0004/016	18 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-

17	MARIA AZARIAS DA SILVA	NS0004/017	15 PONTOS	3,3 PONTOS	4,5 PONTOS	22,8 PONTOS
18	ROBSON BARBOSA SANTOS	NS0004/018	15 PONTOS	1,1 PONTO	21 PONTOS	37,1 PONTOS
19	MÍRIAN ALAIDE DE JESUS LIMA	NS0004/019	12 PONTOS	3,3 PONTOS	27,3 PONTOS	42,6 PONTOS
20	ELANGE OLIVEIRA DOS SANTOS	NS0004/020	25 PONTOS	2,2 PONTOS	21 PONTOS	48,2 PONTOS
21	EVERSSON DA SILVA BARBOSA	NS0004/021	12 PONTOS	6,6 PONTOS	25,2 PONTOS	43,8 PONTOS
22	SERGIO DA SILVA OLIVEIRA	NS0004/022	10 PONTOS	2,2 PONTOS	16,8 PONTOS	29 PONTOS
23	CAMILA MENEZES DE OLIVEIRA SANTOS	NS0004/023	15 PONTOS	3,3 PONTOS	10,5 PONTOS	28,8 PONTOS
24	ROSIVÂNIA DE OLIVEIRA SANTOS	NS0004/024	10 PONTOS	2,2 PONTOS	12,6 PONTOS	24,8 PONTOS
25	GESSICA SOUZA SANTOS	NS0004/025	10 PONTOS	2,2 PONTOS	8,4 PONTOS	20,6 PONTOS
26	SIMONE HERCULANO DA SILVA ARAGÃO	NS0004/026	15 PONTOS	7,7 PONTOS	23,1 PONTOS	45,8 PONTOS
27	PATRICIA PEREIRA CALADO GOIS	NS0004/027	12 PONTOS	4,4 PONTOS	12,6 PONTOS	29 PONTOS
28	LAUDICE MARIA SOARES CALADO	NS0004/028	20 PONTOS	2,2 PONTOS	2,1 PONTOS	24,3 PONTOS
29	NEIRE JANE FERREIRA CALADO	NS0004/029	12 PONTOS	3,3 PONTOS	8,4 PONTOS	23,7 PONTOS
30	NATÁLIA HERRANA SOUSA BARRETO	NS0004/030	25 PONTOS	5,5 PONTOS	27,3 PONTOS	57,8 PONTOS
31	JANINE DA CUNHA LIMA	NS0004/031	10 PONTOS	5,5 PONTOS	16,8 PONTOS	32,3 PONTOS
32	DAVID FRANCELINO RODRIGUES	NS0004/032	10 PONTOS	4,4 PONTOS	21 PONTOS	35,4 PONTOS
33	GÉSSICA LUZ OLIVEIRA	NS0004/033	12 PONTOS	4,4 PONTOS	8,4 PONTOS	24,8 PONTOS
34	BÁRBARA DE SANTANA	NS0004/034	20 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
35	JOSICLEIA PEREIRA LIMA SANTOS	NS0004/035	10 PONTOS	2,2 PONTOS	14,7 PONTOS	26,9 PONTOS
36	SANDRA MARIA DAMACENA	NS0004/036	10 PONTOS	3,3 PONTOS	18,9 PONTOS	32,2 PONTOS
37	ANTONIO SANTOS GUIMARÃES	NS0004/037	25 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-

CARGO: NS005 - PROFESSOR DE HISTÓRIA

Nome do Candidato		Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	JANICLÉIA MOREIRA MATOS CARDOSO ¹	NS0005/001	25 PONTOS	2 PONTOS	4 PONTOS	31 PONTOS
02	GISCLEVERTON ALVES FEITOSA	NS0005/002	10 PONTOS	4 PONTOS	24 PONTOS	38 PONTOS
03	GISMÔNICA ALVES DE CAMPOS	NS0005/003	19 PONTOS	8 PONTOS	30 PONTOS	57 PONTOS
04	CASSIANO JOSÉ SANTOS REZENDE	NS0005/004	15 PONTOS	7 PONTOS	30 PONTOS	52 PONTOS
05	ANSELMO DELFINO DOS SANTOS	NS0005/005	10 PONTOS	4 PONTOS	14 PONTOS	28 PONTOS
06	VANESSA SOARES FARIAS	NS0005/006	12 PONTOS	6 PONTOS	14 PONTOS	32 PONTOS
07	MARIA INEZ DOS SANTOS	NS0005/007	10 PONTOS	2 PONTOS	12 PONTOS	24 PONTOS

08	WHESLEY MARSAL CAMPOS DE OLIVEIRA	NS0005/008	10 PONTOS	4 PONTOS	4 PONTOS	18 PONTOS
09	TAMIRES SANTOS OLIVEIRA	NS0005/009	15 PONTOS	6 PONTOS	24 PONTOS	45 PONTOS
10	MARIA NAZARÉ ACÁCIO DOS SANTOS	NS0005/010	18 PONTOS	3 PONTOS	12 PONTOS	33 PONTOS
11	ENILSA QUERINO DOS SANTOS	NS0005/011	10 PONTOS	6 PONTOS	30 PONTOS	46 PONTOS
12	MARIA ELIZABETE DE FREITAS	NS0005/012	10 PONTOS	5 PONTOS	8 PONTOS	23 PONTOS
13	MARIA BETÂNIA BARRETO	NS0005/013	10 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
14	ROCICLEIDE MARIA DOS SANTOS	NS0005/014	11 PONTOS	4 PONTOS	10 PONTOS	25 PONTOS
15	VERÔNICA CARDOSO SILVA	NS0005/015	21 PONTOS	7 PONTOS	28 PONTOS	56 PONTOS
16	ELIANE DOS SANTOS GONÇALVES	NS0005/016	20 PONTOS	3 PONTOS	14 PONTOS	37 PONTOS
17	MARIA LÚCIA AMORIM DOS SANTOS	NS0005/017	16 PONTOS	3 PONTOS	10 PONTOS	29 PONTOS
18	ANA CÁCIA OLIVEIRA DOS SANTOS	NS0005/018	25 PONTOS	6 PONTOS	24 PONTOS	55 PONTOS
19	CARLOS ENOVÂNIO LIMA	NS0005/019	10 PONTOS	5 PONTOS	24 PONTOS	39 PONTOS
20	ANSELMO FEITOSA DE SOUZA	NS0005/020	10 PONTOS	4 PONTOS	12 PONTOS	26 PONTOS
21	VERA LÚCIA DA SILVA	NS0005/021	20 PONTOS	4 PONTOS	8 PONTOS	32 PONTOS
22	SERGICLEIZE G. SILVA LIMA VALENÇA	NS0005/022	21 PONTOS	3 PONTOS	18 PONTOS	42 PONTOS
23	DANIELLE PEREIRA DA SILVA	NS0005/023	10 PONTOS	5 PONTOS	20 PONTOS	35 PONTOS
24	ROSEMARI G. FERREIRA DE MATOS	NS0005/024	19 PONTOS	7 PONTOS	30 PONTOS	56 PONTOS
25	JOELMA CRISTINA SANTOS	NS0005/025	20 PONTOS	3 PONTOS	10 PONTOS	33 PONTOS
26	JAMILLE COSTA DOS SANTOS	NS0005/026	10 PONTOS	4 PONTOS	10 PONTOS	24 PONTOS
27	MARLÍBIA RAQUEL DE OLIVEIRA REIS	NS0005/027	20 PONTOS	6 PONTOS	24 PONTOS	50 PONTOS
28	VANESSA CARDOSO ARAGÃO	NS0005/028	15 PONTOS	7 PONTOS	16 PONTOS	38 PONTOS
29	EDILAMAR VIEIRA MARTES	NS0005/029	20 PONTOS	4 PONTOS	12 PONTOS	36 PONTOS
30	GENYCELMA ALVES DE ANDRADE	NS0005/030	14 PONTOS	2 PONTOS	12 PONTOS	28 PONTOS
31	SANDRA FERREIRA DA SILVA SANTOS	NS0005/031	15 PONTOS	2 PONTOS	14 PONTOS	31 PONTOS
32	IANARA APOLONIO ROSA LIMA	NS0005/032	19 PONTOS	6 PONTOS	14 PONTOS	39 PONTOS
33	THAYSVÂNIA FRANCIELLE DE OLIVEIRA	NS0005/033	5 PONTOS	5 PONTOS	28 PONTOS	38 PONTOS
34	JOSÉ PEDRO SOUZA SANTOS	NS0005/034	10 PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	38 PONTOS
35	ERMESON RAFAEL GONZAGA DE SOUZA	NS0005/035	00	4 PONTOS	16 PONTOS	20 PONTOS
36	ZELMA M. LIMA DO NASCIMENTO	NS0005/036	15 PONTOS	2 PONTOS	6 PONTOS	23 PONTOS
37	ELIZANGELA FERREIRA DOS SANTOS	NS0005/037	21 PONTOS	3 PONTOS	10 PONTOS	34 PONTOS
38	MOYSÉS FREIRE DOS SANTOS NETO	NS0005/038	25 PONTOS	5 PONTOS	24 PONTOS	54 PONTOS
39	ZULEIDE MACHADO LIMA	NS0005/039	10 PONTOS	2 PONTOS	12 PONTOS	24 PONTOS
40	IZIDÓRIO FRANCISCO DOS SANTOS	NS0005/040	15 PONTOS	4 PONTOS	18 PONTOS	37 PONTOS

41	VAGNA SANTOS SOUZA	NS0005/041	10 PONTOS	2 PONTOS	12 PONTOS	24 PONTOS
42	MAYRA FERREIRA BARRETO	NS0005/042	25 PONTOS	6 PONTOS	24 PONTOS	55 PONTOS
43	MARIA CLEUSSIA DE FREITAS CRUZ	NS0005/043	15 PONTOS	5 PONTOS	26 PONTOS	46 PONTOS
44	ROSINEIDE DAVI DE SANTANA SANTOS	NS0005/044	00	AUSENTE	AUSENTE	-

1 - Conforme exposto no **Quadro IV** – Somente será pontuado o ano em **COMPROVADA REGÊNCIA DE CLASSE**. Assim, TUTORIA não condiz com o exigido pelo edital.

CARGO: NS006 - PROFESSOR DE INGLÊS

Nome do Candidato		Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	PAULA VALENÇA PINTO DA SILVA	NS0006/001	25 PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	53 PONTOS
02	ADRIANA LIMA DA SILVA OLIVEIRA	NS0006/002	25 PONTOS	3 PONTOS	22 PONTOS	50 PONTOS
03	FRANCISCO DE ASSIS SANTOS	NS0006/003	19 PONTOS	2 PONTOS	12 PONTOS	33 PONTOS
04	OSMÂNIA DE OLIVEIRA LIMA	NS0006/004	10 PONTOS	2 PONTOS	22 PONTOS	34 PONTOS
05	REBECA VIEIRA MARTES	NS0006/005	10 PONTOS	5 PONTOS	18 PONTOS	33 PONTOS
06	MARCIA BARBOSA NASCIMENTO	NS0006/006	15 PONTOS	4 PONTOS	12 PONTOS	31 PONTOS

CARGO: NS007 - PROFESSOR DE PORTUGUÊS

Nome do Candidato		Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	ERICA RODRIGUES DA SILVA	NS0007/001	00	6 PONTOS	13,2 PONTOS	19,2 PONTOS
02	JARLEIDE ALMEIDA FEITOSA	NS0007/002	25 PONTOS	6 PONTOS	13,2 PONTOS	44,2 PONTOS
03	JAIRO DA SILVA	NS0007/003	25 PONTOS	5 PONTOS	17,6 PONTOS	47,6 PONTOS
04	MARIA DE ASSIS SILVA SANTOS	NS0007/004	25 PONTOS	6 PONTOS	6,6 PONTOS	37,6 PONTOS
05	PAULA FERNANDA MENEZES SANTANA	NS0007/005	25 PONTOS	7 PONTOS	24,2 PONTOS	56,2 PONTOS
06	MARTA OLIVEIRA DE SANTANA	NS0007/006	15 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
07	VANEIDE LEITE DOS SANTOS SOARES	NS0007/007	20 PONTOS	3 PONTOS	4,4 PONTOS	27,4 PONTOS
08	PEDRO RODRIGUES DE SOUZA	NS0007/008	25 PONTOS	5 PONTOS	17,6 PONTOS	47,6 PONTOS
09	ANDRÉA RODRIGUES DA SILVA	NS0007/009	15 PONTOS	6 PONTOS	11 PONTOS	32 PONTOS
10	ANALICE SANTOS CARDOSO FEITOZA	NS0007/010	20 PONTOS	7 PONTOS	4,4 PONTOS	31,4 PONTOS
11	SILVÂNIA COSTA SILVA	NS0007/011	23 PONTOS	5 PONTOS	19,8 PONTOS	47,8 PONTOS
12	IZAQUE VIEIRA DOS SANTOS	NS0007/012	25 PONTOS	2 PONTOS	6,6 PONTOS	33,6 PONTOS

13	JANE CLÉA SANTOS DE SILVA E LIMA	NS0007/013	10 PONTOS	3 PONTOS	17,6 PONTOS	30,6 PONTOS
14	MARIA ELISANDRA DA SILVA ALMEIDA	NS0007/014	5 PONTOS	4 PONTOS	22 PONTOS	31 PONTOS
15	GLEIDE SELMA SANTOS NASCIMENTO	NS0007/015	19 PONTOS	2 PONTOS	11 PONTOS	32 PONTOS
16	ROSEANE DOS SANTOS SOUZA	NS0007/016	10 PONTOS	4 PONTOS	13,2 PONTOS	27,2 PONTOS
17	LUANA VIEIRA DOS SANTOS	NS0007/017	00	2 PONTOS	8,8 PONTOS	10,8 PONTOS
18	JURACI DE CAMPOS SANTANA	NS0007/018	10 PONTOS	4 PONTOS	22 PONTOS	36 PONTOS
19	SUZANE ALVES SANTOS OLIVEIRA	NS0007/019	15 PONTOS	1 PONTO	15,4 PONTOS	31,4 PONTOS
20	SIRLANGE ROSENDO CRUZ	NS0007/020	12 PONTOS	1 PONTO	13,2 PONTOS	26,2 PONTOS
21	EMILIANA NUNES DA SILVA FREIRE	NS0007/021	25 PONTOS	4 PONTOS	4,4 PONTOS	33,4 PONTOS
22	MARIA ISABEL DE ARAGÃO	NS0007/022	15 PONTOS	4 PONTOS	4,4 PONTOS	23,4 PONTOS
23	LANNA GRACIELI INACIO DA SILVA	NS0007/023	10 PONTOS	3 PONTOS	13,2 PONTOS	26,2 PONTOS
24	ROMARIO DA SILVA ANDRADE	NS0007/024	10 PONTOS	6 PONTOS	24,2 PONTOS	40,2 PONTOS
25	SERGIO GITIRANA SILVA LIMA	NS0007/025	10 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
26	JOSÉ SOARES DE FREITAS NETO	NS0007/026	25 PONTOS	5 PONTOS	22 PONTOS	52 PONTOS
27	CLÁUDIA FABIANA SOUZA SANTOS FEITOSA	NS0007/027	20 PONTOS	6 PONTOS	11 PONTOS	37 PONTOS
28	RITA DE CASSIA DOS SANTOS BRITO	NS0007/028	10 PONTOS	6 PONTOS	11 PONTOS	27 PONTOS
29	GLICE MARA SILVA MELO	NS0007/029	10 PONTOS	5 PONTOS	13,2 PONTOS	28,2 PONTOS
30	MARIA ROSA DE SOUZA SANTANA	NS0007/030	21 PONTOS	6 PONTOS	6,6 PONTOS	33,6 PONTOS
31	EDIMARA LIMA SANTOS	NS0007/031	10 PONTOS	2 PONTOS	11 PONTOS	23 PONTOS
32	JOELMA MATOS FEITOSA	NS0007/032	15 PONTOS	6 PONTOS	15,4 PONTOS	36,4 PONTOS
33	JANAINA DE OLIVEIRA PEREIRA	NS0007/033	00	5 PONTOS	6,6 PONTOS	11,6 PONTOS
34	HELANDIA CATIA SANTOS LIMA	NS0007/034	21 PONTOS	4 PONTOS	8,8 PONTOS	33,8 PONTOS
35	JOSE HENRIQUE DA SILVA ARAGÃO	NS0007/035	16 PONTOS	2 PONTOS	15,4 PONTOS	33,4 PONTOS
36	MIRELI SANTOS LIMA	NS0007/036	20 PONTOS	3 PONTOS	13,2 PONTOS	36,2 PONTOS
37	THUANY RODRIGUES FELIX	NS0007/037	16 PONTOS	5 PONTOS	24,2 PONTOS	45,2 PONTOS
38	JOELMA DE FREITAS SANTOS	NS0007/038	15 PONTOS	2 PONTOS	15,4 PONTOS	32,4 PONTOS
39	HORTÊNCIA NOGUEIRA INÁCIO	NS0007/039	25 PONTOS	3 PONTOS	8,8 PONTOS	36,8 PONTOS
40	LIVIA EMANUELA SOUZA DORIA CARDOSO	NS0007/040	24 PONTOS	4 PONTOS	19,8 PONTOS	47,8 PONTOS
41	MARILENA DE ALMEIDA	NS0007/041	10 PONTOS	3 PONTOS	11 PONTOS	24 PONTOS
42	JÚLIA CARDOSO DOS SANTOS ALMEIDA	NS0007/042	20 PONTOS	7 PONTOS	11 PONTOS	38 PONTOS
43	VALDISNEY TAVARES DE SOUZA	NS0007/043	5 PONTOS	6 PONTOS	19,8 PONTOS	30,8 PONTOS
44	ROSIMAR VIEIRA DE ANDRADE	NS0007/044	10 PONTOS	2 PONTOS	15,4 PONTOS	27,4 PONTOS
45	RUBENS MURILO SANTOS NASCIMENTO	NS0007/045	10 PONTOS	2 PONTOS	22 PONTOS	34 PONTOS

46	ELIS FERNANDA FRANÇA MELO	NS0007/046	10 PONTOS	5 PONTOS	13,2 PONTOS	28,2 PONTOS
47	NEUMACRISTINA DA SILVA GUIMARÃES	NS0007/047	5 PONTOS	4 PONTOS	13,2 PONTOS	22,2 PONTOS
48	JULLY GABRIELA OLIVEIRA SANTOS ANDRADE	NS0007/048	25 PONTOS	6 PONTOS	11 PONTOS	42 PONTOS
49	DANIELY SILVA DOS SANTOS LIMA	NS0007/049	25 PONTOS	5 PONTOS	15,4 PONTOS	45,4 PONTOS
50	MARIANA APOLONIO ROSA	NS0007/050	19 PONTOS	4 PONTOS	15,4 PONTOS	38,4 PONTOS
51	JULIANE DE SOUSA MENEZES SILVA	NS0007/051	10 PONTOS	4 PONTOS	8,8 PONTOS	22,8 PONTOS
52	CRISLÂNE TELES DE ANDRADE FARIAS	NS0007/052	25 PONTOS	4 PONTOS	11 PONTOS	40 PONTOS
53	JOSEANE MELO OLIVEIRA COSTA	NS0007/053	23 PONTOS	3 PONTOS	13,2 PONTOS	39,2 PONTOS
54	CIDIANY DE SOUZA SANTOS	NS0007/054	15 PONTOS	5 PONTOS	15,4 PONTOS	35,4 PONTOS
55	CLECIA CARDOSO SANTOS FRANCELINO	NS0007/055	9 PONTOS	4 PONTOS	15,4 PONTOS	28,4 PONTOS
56	MARIA DE FATIMA DE JESUS BARRETO	NS0007/056	10 PONTOS	2 PONTOS	13,2 PONTOS	25,2 PONTOS
57	BRUNA SANTOS BARBOSA	NS0007/057	10 PONTOS	3 PONTOS	8,8 PONTOS	21,8 PONTOS
58	RITA DE CÁCIA OLIVEIRA NETO	NS0007/058	15 PONTOS	3 PONTOS	8,8 PONTOS	26,8 PONTOS
59	GLEYDSON DE SOUZA RESENDE	NS0007/059	25 PONTOS	4 PONTOS	13,2 PONTOS	42,2 PONTOS
60	JANETE DE SOUZA LIMA FREIRE	NS0007/060	21 PONTOS	6 PONTOS	8,8 PONTOS	35,8 PONTOS
61	ADELVÂNIA DELGADO DOS SANTOS OLIVEIRA	NS0007/061	25 PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	53 PONTOS
62	SIMONIA LUIZA DE SANTANA	NS0007/062	5 PONTOS	4 PONTOS	13,2 PONTOS	22,2 PONTOS
63	MARIA DOS PRAZERES GOMES DE ALMEIDA	NS0007/063	20 PONTOS	2 PONTOS	13,2 PONTOS	35,2 PONTOS
64	JOANA DARC REZENDE DE SOUZA LOPES	NS0007/064	25 PONTOS	6 PONTOS	15,4 PONTOS	46,4 PONTOS
65	REGIVALDO VIEIRA LIMA	NS0007/065	10 PONTOS	7 PONTOS	19,8 PONTOS	36,8 PONTOS
66	CLAUDINEIDE ALVES DE OLIVEIRA	NS0007/066	10 PONTOS	5 PONTOS	15,4 PONTOS	30,4 PONTOS
67	JUSSARA FERREIRA REZENDE FEITOSA	NS0007/067	17 PONTOS	ELIMINADA	ELIMINADA	-
68	ERIVAN FRANCISCO SÁ DOS SANTOS	NS0007/068	20 PONTOS	4 PONTOS	13,2 PONTOS	37,2 PONTOS
69	MARIA DO CARMO DE SANTANA SOUZA SANTOS	NS0007/069	10 PONTOS	3 PONTOS	0 PONTO	13 PONTOS
70	EDIVANIA DÓRIA ARAÚJO	NS0007/070	10 PONTOS	4 PONTOS	6,6 PONTOS	20,6 PONTOS
71	JOSÉ JÚNIOR DE SANTANA SÁ	NS0007/071	20 PONTOS	7 PONTOS	19,8 PONTOS	46,8 PONTOS
72	JUCILÂNDIA ALVES SOUZA SILVA	NS0007/072	25 PONTOS	9 PONTOS	17,6 PONTOS	51,6 PONTOS
73	DAFNNE VICTORIAH DO NASCIMENTO	NS0007/073	15 PONTOS	4 PONTOS	6,6 PONTOS	25,6 PONTOS
74	CÁTIA CRISTINA DOS SANTOS FERREIRA	NS0007/074	10 PONTOS	6 PONTOS	13,2 PONTOS	29,2 PONTOS
75	SILVANEIDE DE OLIVEIRA RODRIGUES	NS0007/075	10 PONTOS	5 PONTOS	13,2 PONTOS	28,2 PONTOS
76	SUZI SIQUEIRA SANTOS	NS0007/076	20 PONTOS	6 PONTOS	6,6 PONTOS	32,6 PONTOS
77	CAREN MENEZES SANTOS	NS0007/077	17 PONTOS	5 PONTOS	13,2 PONTOS	35,2 PONTOS
78	MARIA SÔNIA DA SILVA SILVEIRA ¹	NS0007/078	16 PONTOS	4 PONTOS	2,2 PONTOS	22,2 PONTOS

79	CLÁUDIA MARA DE SANTANA	NS0007/079	20 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
80	ELIANE RIBEIRO ARAÚJO	NS0007/080	25 PONTOS	2 PONTOS	15,4 PONTOS	42,4 PONTOS

1 - Conforme o 2º parágrafo do Título 6 - PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA O PROCESSO SELETIVO, não serão considerados para fins de pontuação: protocolos de documentos, documentos ilegíveis ou incompletos e declarações de cursos a concluir. O documento apresentado pela candidata para comprovação de título de Pós-graduação atesta que o curso ainda não foi devidamente concluído.

CARGO: NS008 - PROFESSOR DE MATEMÁTICA

Nome do Candidato		Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	CLAUDIANA LIMA DA SILVA SOUZA	NS0008/001	25 PONTOS	4 PONTOS	18,9 PONTOS	47,9 PONTOS
02	ITALO RENÊ LIMA DOS SANTOS	NS0008/002	00	7 PONTOS	35,7 PONTOS	42,7 PONTOS
03	MARIA LUSSIMARIA SÁ DE SANTANA	NS0008/003	25 PONTOS	5 PONTOS	17 PONTOS	47 PONTOS
04	CLAUDENEIDE SANTOS MORAES	NS0008/004	00	2 PONTOS	10,5 PONTOS	12,5 PONTOS
05	JOSÉ HENRIQUE NOGUEIRA DOS SANTOS	NS0008/005	10 PONTOS	6 PONTOS	29,4 PONTOS	45,4 PONTOS
06	LUIZ HENRIQUE SANTOS CARDOSO	NS0008/006	25 PONTOS	5 PONTOS	23,1 PONTOS	53,1 PONTOS
07	JOSEILTON NASCIMENTO CRUZ	NS0008/007	10 PONTOS	5 PONTOS	25,2 PONTOS	40,2 PONTOS
08	ALINE SOUZA DE MATOS	NS0008/008	12 PONTOS	1 PONTO	14,7 PONTOS	27,7 PONTOS
09	SERGIANE ACACIO DOS SANTOS	NS0008/009	10 PONTOS	6 PONTOS	12,6 PONTOS	28,6 PONTOS
10	SALETE MICHELLI DA SILVA ARAGÃO	NS0008/010	17 PONTOS	4 PONTOS	10,5 PONTOS	31,5 PONTOS
11	JELSON DOS SANTOS	NS0008/011	25 PONTOS	4 PONTOS	14,7 PONTOS	43,7 PONTOS
12	MARÍLIA GONZAGA FIDELIS DE OLIVEIRA	NS0008/012	10 PONTOS	4 PONTOS	12,6 PONTOS	26,6 PONTOS
13	EDIMARIO VIEIRA DE ARAUJO	NS0008/013	15 PONTOS	3 PONTOS	14,7 PONTOS	32,7 PONTOS
14	ERICO DE OLIVEIRA GUIMARÃES	NS0008/014	15 PONTOS	2 PONTOS	16,8 PONTOS	33,8 PONTOS
15	RAFAEL VINÍCIUS DOS SANTOS	NS0008/015	15 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
16	GEIZY DARCK SANTANA PEREIRA	NS0008/016	25 PONTOS	6 PONTOS	16,8 PONTOS	47,8 PONTOS
17	LUCIANO DA SILVA OLIVEIRA	NS0008/017	11 PONTOS	2 PONTOS	18,9 PONTOS	31,9 PONTOS
18	ANTONIO CARLOS PEREIRA LIMA	NS0008/018	21 PONTOS	5 PONTOS	18,9 PONTOS	44,9 PONTOS
19	SIDNEY DA SILVA SANTOS	NS0008/019	5 PONTOS	1 PONTO	10,5 PONTOS	16,5 PONTOS
20	MARIA DO CARMO DE ANDRADE LIMA	NS0008/020	12 PONTOS	6 PONTOS	29,4 PONTOS	47,4 PONTOS
21	EVA VILMA SATURNINO CRUZ DOS SANTOS	NS0008/021	15 PONTOS	2 PONTOS	10,2 PONTOS	27,2 PONTOS
22	IRANILDO SANTOS RODRIGUES	NS0008/022	10 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
23	MARIA HELENA MORAES DA SILVA	NS0008/023	14 PONTOS	3 PONTOS	14,7 PONTOS	31,7 PONTOS

24	ROSE WAGNA ANDRADE DE CAMPOS BARBOZA	NS0008/024	21 PONTOS	5PONTOS	14,7 PONTOS	40,7 PONTOS
25	ANA CRISTINA DOS SANTOS	NS0008/025	10 PONTOS	5PONTOS	8,4 PONTOS	23,4 PONTOS
26	ALISSON DAVIS REZENDE DOS SANTOS	NS0008/026	20 PONTOS	6PONTOS	21 PONTOS	47 PONTOS
27	ROBSON LIMA DOS SANTOS	NS0008/027	25 PONTOS	5PONTOS	12,6 PONTOS	42,6 PONTOS
28	ELYVELTON AQUINO DA SILVA	NS0008/028	10 PONTOS	7PONTOS	18,9 PONTOS	35,9 PONTOS
29	ANA PAULA DA SILVA LEMOS	NS0008/029	10 PONTOS	4 PONTOS	18,9 PONTOS	32,9 PONTOS
30	ROGERIO ROCHA VALENÇA SILVA	NS0008/030	12 PONTOS	6PONTOS	14,7 PONTOS	32,7 PONTOS
31	FÁBIO MELO SANTOS	NS0008/031	20 PONTOS	6PONTOS	12,6 PONTOS	38,6 PONTOS
32	PEDRO VIEIRA FEITOSA	NS0008/032	16 PONTOS	4 PONTOS	25,2 PONTOS	45,2 PONTOS
33	JADSON ALVES FEITOSA	NS0008/033	00	7PONTOS	18,9 PONTOS	25,9 PONTOS
34	VIVIANE DE SOUZA VALENÇA	NS0008/034	15 PONTOS	6PONTOS	18,9 PONTOS	39,9 PONTOS
35	GLECIA VIEIRA DOS SANTOS	NS0008/035	12 PONTOS	4PONTOS	21 PONTOS	37 PONTOS
36	MIGUEL RESENDE NETO	NS0008/036	14 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-

CARGO NS009 - PROFESSOR PEDAGOGO

Nome do Candidato		Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	JANICLEIDE NASCIMENTO GONÇALVES SÁ	NS0009/001	25 PONTOS	4PONTOS	26 PONTOS	55 PONTOS
02	MARIA APARECIDA DE FARIAS	NS0009/002	25 PONTOS	4 PONTOS	16 PONTOS	45 PONTOS
03	MARLY DA SILVA SANTOS	NS0009/003	25 PONTOS	5PONTOS	12 PONTOS	42 PONTOS
04	ROSEANGELA NOGUEIRA TRAVASSO	NS0009/004	10 PONTOS	2 PONTOS	10 PONTOS	22 PONTOS
05	MARIA GRASIELI SILVA FEITOSA	NS0009/005	19 PONTOS	3 PONTOS	24 PONTOS	46 PONTOS
06	BRUNA LIMA DE SOUZA	NS0009/006	21 PONTOS	6PONTOS	16 PONTOS	43 PONTOS
07	LÍCIA OLIVEIRA MACHADO DE ANDRADE	NS0009/007	23 PONTOS	5PONTOS	10 PONTOS	38 PONTOS
08	MARIA VALDICY SANTANA LIMA	NS0009/008	25 PONTOS	3 PONTOS	6 PONTOS	34 PONTOS
09	TAMIRES MORGANA MELO FARIAS	NS0009/009	15 PONTOS	7PONTOS	20 PONTOS	42 PONTOS
10	MÁRIO SÉRGIO SANTANA SANTOS	NS0009/010	25 PONTOS	4 PONTOS	16 PONTOS	45 PONTOS
11	ALICE SOARES DA SILVA	NS0009/011	18 PONTOS	4PONTOS	18PONTOS	40 PONTOS
12	ALCIENE DE ANDRADE FEITOSA	NS0009/012	11 PONTOS	7PONTOS	26 PONTOS	44 PONTOS
13	NATALI DOS SANTOS FEITOSA	NS0009/013	10 PONTOS	6PONTOS	10 PONTOS	26 PONTOS
14	ALCIONE MARIA DE SOUZA COSTA	NS0009/014	00	4PONTOS	14PONTOS	18 PONTOS
15	ALEXANDRA SANTANA DE SOUZA	NS0009/015	25 PONTOS	00 PONTOS	10 PONTOS	35 PONTOS
16	DAIANA OLIVEIRA SANTOS	NS0009/016	25 PONTOS	5PONTOS	20PONTOS	50 PONTOS

17	ELISSANDRA DA SILVA ANDRADE ARAGÃO	NS0009/017	23 PONTOS	6PONTOS	16PONTOS	45 PONTOS
18	MARIA GIZÉLIA DE SANTANA SOUZA NETA	NS0009/018	25 PONTOS	5PONTOS	18PONTOS	48 PONTOS
19	JÉSSICA FERNANDA SILVA SANTANA ¹	NS0009/019	5 PONTOS	7PONTOS	30 PONTOS	42 PONTOS
20	CLAUDIANA DE SOUZA LIMA	NS0009/020	15 PONTOS	5PONTOS	14PONTOS	34 PONTOS
21	VALDSON CARDOSO DOS SANTOS	NS0009/021	25 PONTOS	5 PONTOS	16PONTOS	46 PONTOS
22	CLAUDINETE PEREIRA DE LIMA	NS0009/022	10 PONTOS	3 PONTOS	2 PONTOS	15 PONTOS
23	NADIANE SANTOS DE FREITAS	NS0009/023	15 PONTOS	5PONTOS	12 PONTOS	32 PONTOS
24	MARIA JUSSIVANIA MANOS	NS0009/024	25 PONTOS	4 PONTOS	18PONTOS	47 PONTOS
25	ANDREA RODRIGUES SOBRAL SANTOS	NS0009/025	20 PONTOS	3 PONTOS	18PONTOS	41 PONTOS
26	ROSANGELA OLIVEIRA ANDRADE SOUZA	NS0009/026	13 PONTOS	6PONTOS	22PONTOS	41 PONTOS
27	JULIANA ALICE MENESES DE SOUZA	NS0009/027	10 PONTOS	1 PONTO	10 PONTOS	21 PONTOS
28	HOANA DARC SILVA SANTOS	NS0009/028	15 PONTOS	4PONTOS	12 PONTOS	31 PONTOS
29	JOSÉ VICENTE MEDEIROS NETO	NS0009/029	10 PONTOS	2 PONTOS	8 PONTOS	20 PONTOS
30	MARIA ROSIMEIRE CAMPOS (DEFICIENTE)	NS0009/030	25 PONTOS	3 PONTOS	10 PONTOS	38 PONTOS
31	EDIJANE ALVES ANDRADE	NS0009/031	7 PONTOS	3 PONTOS	14PONTOS	24 PONTOS
32	GILCIMARA SOUZA DOS SANTOS ARAGÃO	NS0009/032	10 PONTOS	2 PONTOS	00 PONTOS	12 PONTOS
33	BIANCA NUNES CAVALCANTE DIAS	NS0009/033	23 PONTOS	1 PONTOS	16 PONTOS	40 PONTOS
34	ELIDIANE DE MELO SANTOS	NS0009/034	18 PONTOS	5 PONTOS	20 PONTOS	43 PONTOS
35	EDILAINE SANTOS ROSA SOUZA	NS0009/035	25 PONTOS	5PONTOS	14PONTOS	44 PONTOS
36	MARIA PATRICIA DOS SANTOS	NS0009/036	25 PONTOS	4PONTOS	12 PONTOS	41 PONTOS
37	FRANCISCA ALVES DA SILVA LIMA	NS0009/037	12 PONTOS	1 PONTO	10 PONTOS	23 PONTOS
38	SUZIMAR NOGUEIRA DOS SANTOS	NS0009/038	23 PONTOS	8PONTOS	20PONTOS	51 PONTOS
39	MARIA JOSÉ LIMA SILVA	NS0009/039	20 PONTOS	4PONTOS	16PONTOS	40 PONTOS
40	DEVAILSON DE OLIVEIRA LIMA	NS0009/040	10 PONTOS	5PONTOS	10 PONTOS	25 PONTOS
41	RENATA DA SILVA OLIVEIRA FREITAS	NS0009/041	23 PONTOS	7PONTOS	14PONTOS	44 PONTOS
42	MARIA JUSIELMA DE BARROS	NS0009/042	13 PONTOS	6PONTOS	14PONTOS	33 PONTOS
43	ALEX BRUNO DA SILVA CARDOSO	NS0009/043	19 PONTOS	6 PONTOS	18 PONTOS	43 PONTOS
44	JANIO BARRETOSOUZA	NS0009/044	10 PONTOS	3 PONTOS	16PONTOS	29 PONTOS
45	JOSÉ DA SILVA BARROS	NS0009/045	8 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
46	ROSEMEIRY DE SOUZA RESENDE	NS0009/046	19 PONTOS	3 PONTOS	16PONTOS	38 PONTOS
47	LUCIENE DA CRUZ SOUZA	NS0009/047	10 PONTOS	1 PONTO	8 PONTOS	19 PONTOS
48	JOSENEIDE DOS SANTOS SILVA	NS0009/048	17 PONTOS	2 PONTOS	8 PONTOS	27 PONTOS
49	REMOVIDA PARA O CARGO NS0002 – N° DE INSCRIÇÃO NS0002/050, APÓS COMPROVAÇÃO DA INSCRIÇÃO DA CANDIDATA.					

50	MARIA ANITA SANTOS	NS0009/050	10 PONTOS	00 PONTOS	6 PONTOS	16 PONTOS
51	ELIENE SOARES DOS SANTOS	NS0009/051	12 PONTOS	2 PONTOS	10 PONTOS	24 PONTOS
52	ILKA MARIA SOARES DOS SANTOS	NS0009/052	17 PONTOS	1 PONTO	20 PONTOS	38 PONTOS
53	LAÍLA FEITOSA CORREIA DOS SANTOS	NS0009/053	15 PONTOS	1 PONTO	12 PONTOS	28 PONTOS
54	EDINEUMA ALVES COSTA ALCANTARA	NS0009/054	25 PONTOS	2 PONTOS	12 PONTOS	39 PONTOS
55	SUSY RAFAELA SILVA SANTANA	NS0009/055	20 PONTOS	4PONTOS	24 PONTOS	48 PONTOS
56	PATRÍCIA LIMA CAVALCANTE	NS0009/056	25 PONTOS	2 PONTOS	8 PONTOS	35 PONTOS
57	MARIA DOS SANTOS CHAGAS DA SILVA	NS0009/057	21 PONTOS	1 PONTO	14 PONTOS	36 PONTOS
58	MIRELE CARDOSO LIMA	NS0009/058	25 PONTOS	4PONTOS	20 PONTOS	49 PONTOS
59	MARIA ROSANGELA SANTOS CARNAUBA	NS0009/059	21 PONTOS	1 PONTO	12 PONTOS	34 PONTOS
60	MARIA LÚCIA DE MELO SILVA	NS0009/060	7 PONTOS	2 PONTOS	18 PONTOS	27 PONTOS
61	MARIA CRISTINA BARRETO	NS0009/061	20 PONTOS	3 PONTOS	24 PONTOS	47 PONTOS
62	JOSÉ DOS SANTOS JÚNIOR	NS0009/062	00	3 PONTOS	8 PONTOS	11 PONTOS
63	MARIA CRISLAINE ALVES LIMA	NS0009/063	12 PONTOS	2 PONTOS	4 PONTOS	18 PONTOS
64	DAYSE KAYANE CELESTINA DOS SANTOS	NS0009/064	10 PONTOS	1 PONTO	14PONTOS	25 PONTOS
65	VERA LÚCIA CAMPOS DE OLIVEIRA	NS0009/065	25 PONTOS	6PONTOS	16 PONTOS	47 PONTOS
66	JOSICLEIA PEREIRA DÓRIA	NS0009/066	20 PONTOS	2 PONTOS	6 PONTOS	28 PONTOS
67	VILMA ARAÚJO SOARES	NS0009/067	20 PONTOS	6 PONTOS	18PONTOS	44 PONTOS
68	GLÉCIA KELY FARIAS DA SILVA DANTAS	NS0009/068	23 PONTOS	7PONTOS	20PONTOS	50 PONTOS
69	MARIA EDILANDIA DA SILVA SANTANA	NS0009/069	14 PONTOS	7PONTOS	22PONTOS	43 PONTOS
70	MARIA LUCIENE ANDRADE OLIVEIRA	NS0009/070	24 PONTOS	2 PONTOS	14PONTOS	40 PONTOS
71	MARIA DOS PRAZERES SANTOS LIMA	NS0009/071	10 PONTOS	7PONTOS	26PONTOS	43 PONTOS
72	GILVAELTON SANTOS GUILHERME	NS0009/072	25 PONTOS	1 PONTO	8 PONTOS	34 PONTOS
73	MARILENE DOS SANTOS CONCEIÇÃO	NS0009/073	25 PONTOS	2 PONTOS	18PONTOS	45 PONTOS
74	JOSÉ FONTES DOS SANTOS	NS0009/074	21 PONTOS	4PONTOS	26PONTOS	51 PONTOS
75	BOMFIM SILVA SANTOS	NS0009/075	19 PONTOS	5 PONTOS	20 PONTOS	44 PONTOS
76	EDVANI MELO MACHADO DÓRIA	NS0009/076	15 PONTOS	7 PONTOS	22 PONTOS	44 PONTOS
77	JADIENE VIEIRA DOS SANTOS BARROS	NS0009/077	10 PONTOS	3 PONTOS	6 PONTOS	19 PONTOS
78	GLEICIANE DE LIMA	NS0009/078	10 PONTOS	7PONTOS	12 PONTOS	29 PONTOS
79	JOSEILMA SANTOS MELO FEITOSA	NS0009/079	20 PONTOS	6 PONTOS	20 PONTOS	46 PONTOS
80	ADREAN CARLOS NETO	NS0009/080	25 PONTOS	4PONTOS	16PONTOS	45 PONTOS
81	NÍVEA MENEZES DOS SANTOS NETO	NS0009/081	14 PONTOS	3 PONTOS	12 PONTOS	29 PONTOS
82	ELLINY MELO MARTINS DIAS	NS0009/082	18 PONTOS	6PONTOS	18PONTOS	42 PONTOS

83	ELIANE ALVES DOS SANTOS RODRIGUES	NS0009/083	20 PONTOS	4PONTOS	10 PONTOS	34 PONTOS
84	MARYNY FELIX LOUREIRO SILVA	NS0009/084	20 PONTOS	3 PONTOS	12 PONTOS	35 PONTOS
85	ELISON SANTOS	NS0009/085	25 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
86	MARTA DA SILVA	NS0009/086	16 PONTOS	2 PONTOS	14PONTOS	32 PONTOS
87	ANDREA DOS SANTOS NUNES	NS0009/087	18 PONTOS	5 PONTOS	22 PONTOS	45 PONTOS
88	GISMONICA DE CAMPOS LIMA	NS0009/088	10 PONTOS	4 PONTOS	30 PONTOS	44 PONTOS
89	JOSINEIDE REZENDE DE SOUZA OLIVEIRA	NS0009/089	18 PONTOS	5PONTOS	22PONTOS	45 PONTOS
90	MARIA DAS CANDEIAS DA COSTA SILVA	NS0009/090	25 PONTOS	3 PONTOS	16PONTOS	44 PONTOS
91	ANA GARDENIA DE FREITAS	NS0009/091	15 PONTOS	6 PONTOS	22PONTOS	43 PONTOS
92	CRISTIANE EVARISTO MONTEIRO	NS0009/092	17 PONTOS	2 PONTOS	12 PONTOS	31 PONTOS
93	PAULA KAROLYNE BRITO DOS ANJOS RODRIGUES	NS0009/093	13 PONTOS	1 PONTO	20PONTOS	34 PONTOS
94	SIMONE MARQUES DA SILVA	NS0009/094	12 PONTOS	7PONTOS	12 PONTOS	31 PONTOS
95	ESTEFÂNIA FREITAS LIMA SILVA	NS0009/095	10 PONTOS	4PONTOS	12 PONTOS	26 PONTOS
96	GENILVA BISPO BARRETO	NS0009/096	2 PONTOS	2 PONTOS	6 PONTOS	10 PONTOS
97	JAQUELINE TIBURCIO PEREIRA	NS0009/097	12 PONTOS	4PONTOS	16PONTOS	32 PONTOS
98	WILMA VIEIRA DA COSTA	NS0009/098	10 PONTOS	6PONTOS	16PONTOS	32 PONTOS
99	GIVALDA ARAGÃO DA SILVA GOIS	NS0009/099	16 PONTOS	2 PONTOS	12 PONTOS	30 PONTOS
100	MARIA VANUZIA SOARES DOS SANTOS	NS0009/100	14PONTOS	5PONTOS	28PONTOS	47 PONTOS
101	EDIVÂNIA GUILHERME DA SILVA	NS0009/101	18PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
102	WESLEY BARRETO DA SILVA	NS0009/102	12PONTOS	3 PONTOS	22PONTOS	37 PONTOS
103	WÊSILIANE CARDOSO DE SÁ	NS0009/103	10PONTOS	3 PONTOS	4 PONTOS	17 PONTOS
104	NILVAN DA SILVA MAIA	NS0009/104	25PONTOS	4PONTOS	8 PONTOS	37 PONTOS
105	LAUDICEIA DOS SANTOS ALMEIDA	NS0009/105	16PONTOS	4PONTOS	20PONTOS	40 PONTOS
106	ÉRICA SANTOS DA CONCEIÇÃO	NS0009/106	10PONTOS	3 PONTOS	24PONTOS	37 PONTOS
107	LUCIMAR AMORIM DOS SANTOS	NS0009/107	15PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
108	ALCEBÍADES CORREIA DE CERQUEIRA JÚNIOR	NS0009/108	25PONTOS	3 PONTOS	14PONTOS	42 PONTOS
109	LARISSA HINGRIDE SANTOS DANTAS	NS0009/109	18PONTOS	4PONTOS	10 PONTOS	32 PONTOS
110	MARIA IZABEL MOREIRA	NS0009/110	20PONTOS	5 PONTOS	18 PONTOS	43 PONTOS
111	MARIA GEZILDA ANDRADE DA SILVA FILHA	NS0009/111	20PONTOS	4PONTOS	10 PONTOS	34 PONTOS
112	ITAMARA CARDOSO DA SILVA	NS0009/112	20PONTOS	4PONTOS	12 PONTOS	36 PONTOS
113	MARIA JATRICIA DE MELO SANTOS	NS0009/113	10PONTOS	3 PONTOS	8 PONTOS	21 PONTOS
114	MARIA JANE KELLE SOUZA RODRIGUES	NS0009/114	20PONTOS	7PONTOS	16PONTOS	43 PONTOS
115	FABIANA DOS SANTOS GOIS MATOS	NS0009/152	25PONTOS	2 PONTOS	18PONTOS	45 PONTOS

116	GIZÉLIA ALVES DOS SANTOS	NS0009/153	18PONTOS	4PONTOS	16PONTOS	38 PONTOS
117	PAULA REGANE ALVES FARIAS	NS0009/154	25PONTOS	4 PONTOS	20PONTOS	49 PONTOS
118	MANOEL MESSIAS DOS SANTOS	NS0009/155	25PONTOS	5PONTOS	20PONTOS	50 PONTOS
119	VANESSA DOS SANTOS FELIX ARAGÃO	NS0009/156	15PONTOS	1 PONTOS	18PONTOS	34 PONTOS
120	LÍGIA KELLY SILVA BEZERRA SANTOS	NS0009/157	10PONTOS	2 PONTOS	14 PONTOS	26 PONTOS
121	MARIA AELCIA DOS ANJOS DE GÓIS	NS0009/158	4 PONTOS	3 PONTOS	2 PONTOS	9 PONTOS
122	JOSEFA CRISTINA BISPO BARRETO SILVA	NS0009/159	10PONTOS	4 PONTOS	10 PONTOS	24 PONTOS
123	JAQUELINE MARIA DE FREITAS LIMA	NS0009/160	20PONTOS	4PONTOS	14PONTOS	38 PONTOS
124	SANDRA MARIA DE JESUS	NS0009/161	15PONTOS	00 PONTOS	6 PONTOS	21 PONTOS
125	MARIA EDILEIDE XAVIER	NS0009/162	10PONTOS	6PONTOS	16PONTOS	32 PONTOS
126	MARIA JOSÉ DE OLIVEIRA	NS0009/163	4 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
127	MARIA LUCIENE GOMES DE SOUZA	NS0009/164	25PONTOS	5PONTOS	12 PONTOS	42 PONTOS
128	RAFAELA MOURA DÓRIA DA SILVA	NS0009/165	20 PONTOS	5 PONTOS	18 PONTOS	43 PONTOS
129	NORMELIA DE JESUS SANTANA	NS0009/166	20PONTOS	4PONTOS	12 PONTOS	36 PONTOS
130	MARIA JOSÉ CORREIA DOS SANTOS	NS0009/167	23PONTOS	1 PONTOS	4 PONTOS	28 PONTOS
131	FABIANE PEDRO DOS SANTOS	NS0009/168	20PONTOS	5PONTOS	18PONTOS	43 PONTOS
132	MARIA APARECIDA DA COSTA GOMES	NS0009/169	12PONTOS	5PONTOS	14PONTOS	31 PONTOS
133	JOSELEIDE OLIVEIRA ALVES POLICARPO	NS0009/170	20PONTOS	6PONTOS	20 PONTOS	46 PONTOS
134	AUXILIADORA GONÇALVES SILVA	NS0009/171	12PONTOS	7PONTOS	18PONTOS	37 PONTOS
135	JULIANA ALVES LIMA	NS0009/172	10PONTOS	4PONTOS	14PONTOS	28 PONTOS
136	EDINEUZA DA SILVA	NS0009/173	10PONTOS	4PONTOS	6 PONTOS	20 PONTOS
137	ELIENE GOMES DE MOURA	NS0009/174	10PONTOS	3 PONTOS	16PONTOS	29 PONTOS
138	RAINE COUTO DE SÁ FEITOSA	NS0009/175	5 PONTOS	4PONTOS	16PONTOS	25PONTOS
139	ROZANA MARCIELE DE SÁ SOARES	NS0009/176	25PONTOS	6PONTOS	16PONTOS	47 PONTOS
140	ALUIZIO FERREIRA FILHO	NS0009/177	25PONTOS	5PONTOS	20PONTOS	50 PONTOS
141	JOÃO CLEOVAN DANTAS MENEZES	NS0009/178	25PONTOS	5PONTOS	18PONTOS	48 PONTOS
142	ÉRICA CRISTINA FRANÇA MELO	NS0009/179	7 PONTOS	4PONTOS	16PONTOS	27 PONTOS
143	MARIA MÁRCIA GOMES PEREIRA	NS0009/180	25PONTOS	4PONTOS	18PONTOS	47 PONTOS
144	CRISTIANE DE SÁ PEREIRA SANTANA	NS0009/181	20PONTOS	4PONTOS	4 PONTOS	28 PONTOS
145	MARIA SILVANIA DA SILVA	NS0009/182	5 PONTOS	3 PONTOS	8 PONTOS	16 PONTOS
146	MARIA JOSÉ FARIAS FEITOSA	NS0009/183	15PONTOS	4PONTOS	14PONTOS	33 PONTOS
147	IZABELA ALVES DOS SANTOS	NS0009/184	10PONTOS	3 PONTOS	8 PONTOS	21 PONTOS
148	ERILENE MELO SANTANA SIMÕES	NS0009/185	25PONTOS	3 PONTOS	24 PONTOS	52 PONTOS

149	ANDRÉA FONSECA PEREIRA	NS0009/186	10PONTOS	5PONTOS	22 PONTOS	37 PONTOS
150	VILMA LIMA DOS REIS	NS0009/187	25PONTOS	1 PONTO	18PONTOS	44 PONTOS
151	JÉSSICA MARIA DOS SANTOS SILVA SOUZA	NS0009/188	10PONTOS	5PONTOS	8 PONTOS	23 PONTOS
152	CARINA DE SOUZA SANTANA	NS0009/189	10PONTOS	4PONTOS	8 PONTOS	22 PONTOS
153	ADEMAR RICARDO ROSA	NS0009/190	10PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
154	IRAILDES APOLONIO ROSA	NS0009/191	17PONTOS	4PONTOS	20 PONTOS	41 PONTOS
155	MARA RÚBIA SANTOS VALENÇA	NS0009/192	25PONTOS	3 PONTOS	18 PONTOS	46 PONTOS
156	JOSÉ NILSON SOARES	NS0009/193	15PONTOS	4PONTOS	14 PONTOS	33 PONTOS
157	ELIZANGELA TELES DE ANDRADE	NS0009/194	25PONTOS	3 PONTOS	14 PONTOS	42 PONTOS
158	JOSEANE MEDEIROS DOS ANJOS	NS0009/195	16PONTOS	4PONTOS	18 PONTOS	38 PONTOS
159	MARIA TELES DE ANDRADE	NS0009/196	17PONTOS	3 PONTOS	12 PONTOS	32 PONTOS
160	ADINA TELES DE ANDRADE	NS0009/197	10PONTOS	3 PONTOS	14 PONTOS	27 PONTOS
161	RONALDO TELES DE ANDRADE	NS0009/198	15PONTOS	4PONTOS	14 PONTOS	33 PONTOS
162	ERISVALDA DE SANTANA	NS0009/199	18PONTOS	4PONTOS	20 PONTOS	42 PONTOS
163	JELVIA SIQUEIRA SANTOS	NS0009/200	10PONTOS	3 PONTOS	18 PONTOS	31 PONTOS
164	EDIVÂNIA MATIAS DOS SANTOS	NS0009/201	20PONTOS	3 PONTOS	18PONTOS	41 PONTOS
165	ADICLEI FRANÇA DA SILVEIRA	NS0009/202	23PONTOS	2 PONTOS	14PONTOS	39 PONTOS
166	JOUSE OLIVEIRA SANTOS	NS0009/203	19PONTOS	4 PONTOS	12 PONTOS	35 PONTOS
167	SCHEILA CRISTINA DA SILVA	NS0009/204	20PONTOS	6PONTOS	22PONTOS	48 PONTOS
168	IARA REZENDE GOVEIA	NS0009/205	20PONTOS	6PONTOS	20PONTOS	46 PONTOS
169	JUCILENE DA SILVA COSTA DANTAS	NS0009/206	25PONTOS	3 PONTOS	14PONTOS	42 PONTOS
170	WILDEN ALVES DE ARAGÃO (DEFICIENTE)	NS0009/207	15PONTOS	5PONTOS	16PONTOS	36 PONTOS
171	CLECIA CRISTINA SANTANA SANTOS	NS0009/208	2 PONTOS	3 PONTOS	12 PONTOS	17 PONTOS
172	MARIA APARECIDA SANTOS CAMPOS	NS0009/209	00	3 PONTOS	12 PONTOS	15 PONTOS
173	EVERTON SANTOS SANTANA	NS0009/210	10PONTOS	5PONTOS	20PONTOS	35 PONTOS
174	RITA DE CÁSSIA REZENDE XAVIER SOUZA	NS0009/211	25PONTOS	3 PONTOS	4 PONTOS	32 PONTOS
175	ARLETE VIEIRA LIMA	NS0009/212	10PONTOS	6PONTOS	14PONTOS	30 PONTOS
176	FLAVIANE DE MELO LIMA	NS0009/213	14PONTOS	3 PONTOS	14PONTOS	31 PONTOS
177	SUZANE NAIARA DE SANTANA	NS0009/214	12PONTOS	4PONTOS	12 PONTOS	28 PONTOS
178	JAMESSON ARAÚJO PEREIRA	NS0009/215	20PONTOS	3 PONTOS	20PONTOS	43 PONTOS
179	ALMIR OLIVEIRA SANTOS	NS0009/216	25PONTOS	2 PONTOS	18PONTOS	45 PONTOS
180	JULIANA BEZERRA MOREIRA	NS0009/217	15PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
181	TONY FABIANE SANTOS MENESES	NS0009/218	25PONTOS	3 PONTOS	12 PONTOS	40 PONTOS

182	MARIA ELIZANGELA REZENDE LIMA SOUZA	NS0009/219	25PONTOS	3 PONTOS	14PONTOS	42 PONTOS
183	MARIZETE SANTOS DE MELO	NS0009/220	25PONTOS	2 PONTOS	18PONTOS	45 PONTOS
184	EDELACIA SILVA	NS0009/221	25PONTOS	3 PONTOS	16PONTOS	44 PONTOS
185	MARIA GILCÉA SILVA FERREIRA	NS0009/222	23PONTOS	ELIMINADA	ELIMINADA	-
186	SELMA SANTOS DA SILVA	NS0009/223	10PONTOS	2 PONTOS	8 PONTOS	20 PONTOS
187	RIVÂNIA PEREIRA DA SILVA	NS0009/224	14PONTOS	4PONTOS	22PONTOS	40 PONTOS
188	IZABEL CRISTINA DA SILVA	NS0009/225	14PONTOS	5PONTOS	16PONTOS	35PONTOS
189	JOELMA SILVA SANTOS MELO	NS0009/226	8 PONTOS	6PONTOS	14PONTOS	28PONTOS
190	ELIENE SILVA	NS0009/227	17PONTOS	3 PONTOS	18 PONTOS	38 PONTOS
191	JEANE DE OLIVEIRA	NS0009/228	25PONTOS	4PONTOS	12 PONTOS	41 PONTOS
192	GRAZIELA RODRIGUES COELHO DOS SANTOS	NS0009/229	10PONTOS	4PONTOS	26 PONTOS	40 PONTOS
193	MARIA NEDJA SANTANA CASTRO	NS0009/230	10PONTOS	2 PONTOS	8 PONTOS	20 PONTOS
194	LUCIENE DANTAS DA SILVA	NS0009/231	5 PONTOS	1 PONTOS	10 PONTOS	16 PONTOS
195	GILMARIA BARBOSA SANTOS	NS0009/232	00	4 PONTOS	14PONTOS	18 PONTOS
196	MARIA DE LOURDES GOMES DE SOUZA OLIVEIRA	NS0009/233	7 PONTOS	3 PONTOS	22 PONTOS	32 PONTOS
197	IZABEL CRISTINA MELO SOUZA DÓRIA	NS0009/234	25PONTOS	5 PONTOS	16PONTOS	46 PONTOS
198	PATRÍCIA FARIAS DE MELO	NS0009/235	25PONTOS	4 PONTOS	22PONTOS	51PONTOS
199	VANUSA DOS SANTOS SILVA	NS0009/236	10PONTOS	6 PONTOS	8 PONTOS	24 PONTOS
200	SILVANIA DE FARIAS PEREIRA	NS0009/237	20PONTOS	00 PONTOS	12 PONTOS	32 PONTOS
201	MARLENE VIEIRA MELO	NS0009/238	25PONTOS	3 PONTOS	6 PONTOS	34 PONTOS
202	MARLENE FEITOSA GOMES	NS0009/239	15PONTOS	00 PONTOS	10 PONTOS	25 PONTOS
203	SOLEANE LIMA DOS SANTOS	NS0009/240	19PONTOS	3 PONTOS	16 PONTOS	38 PONTOS
204	EDIVANIA ALVES GREGORIO	NS0009/241	7 PONTOS	3 PONTOS	12 PONTOS	22 PONTOS
205	LUCIENE CAETANO	NS0009/242	19PONTOS	4 PONTOS	14 PONTOS	37 PONTOS
206	JULIANE MARIA DIAS PEREIRA	NS0009/243	10PONTOS	2 PONTOS	24 PONTOS	36 PONTOS
207	WALTEANY DA SILVA PEREIRA	NS0009/244	21PONTOS	5PONTOS	18 PONTOS	44 PONTOS
208	MARIA ADRIANA ROSA CORREIA	NS0009/245	12PONTOS	2 PONTOS	4 PONTOS	18 PONTOS
209	RITA DE CÁSSIA DIAS PEREIRA	NS0009/246	25PONTOS	1 PONTOS	22 PONTOS	48 PONTOS
210	JEANE DOS SANTOS	NS0009/247	10PONTOS	2 PONTOS	12 PONTOS	24 PONTOS
211	LENALDA RODRIGUES LIMA	NS0009/248	15PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
212	DUCLERCIA FEITOSA DE SANTANA	NS0009/249	15PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	43 PONTOS
213	ELIZANGELA FRANCELINO DOS SANTOS FEITOSA	NS0009/250	25PONTOS	2 PONTOS	12 PONTOS	39 PONTOS
214	JOSÉ MARCELINO GOMES DOS SANTOS	NS0009/251	25PONTOS	3 PONTOS	8 PONTOS	36 PONTOS

215	CLEOMÁRCIA PEREIRA CALADO	NS0009/252	16PONTOS	4PONTOS	10 PONTOS	30 PONTOS
216	ELIANA SATURNINA DOS SANTOS	NS0009/253	10PONTOS	2 PONTOS	8 PONTOS	20 PONTOS
217	SARA MARIA RODRIGUES BATISTA	NS0009/254	25PONTOS	3 PONTOS	12 PONTOS	40 PONTOS
218	DAIANE DE LIMA MELO	NS0009/255	9 PONTOS	4PONTOS	10 PONTOS	23 PONTOS
219	SIMONE MELO DOS SANTOS	NS0009/256	23PONTOS	3 PONTOS	2 PONTOS	28 PONTOS
220	ANA PATRICIA BEZERRA DOS SANTOS	NS0009/257	00	3 PONTOS	2 PONTOS	5 PONTOS

1 – Conforme o 2º parágrafo do Título 6 - **PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA O PROCESSO SELETIVO**, não serão considerados para fins de pontuação: protocolos de documentos, documentos ilegíveis ou incompletos e declarações de cursos a concluir. O documento apresentado pela candidata para comprovação de título de Pós-graduação atesta que o curso ainda não foi devidamente concluído.

CARGO NS009 - PROFESSOR PEDAGOGO –INDÍGENA

Nome do Candidato		Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	SUZEANA NOGUEIRA SANTOS SILVA	NS0009/115	23 PONTOS	4PONTOS	22PONTOS	49 PONTOS
02	ANGELA APOLONIO ROSA LIMA	NS0009/116	25 PONTOS	3 PONTOS	18PONTOS	46 PONTOS

**Retificação dos Resultados
Provisórios do Cargo NS004 -
Professor de Geografia**



RETIFICAÇÃO DOS RESULTADOS PROVISÓRIOS DO CARGO NS004 – PROFESSOR DE GEOGRAFIA

Prezados Candidatos, constatada a falha no cálculo das notas dos Candidatos ao **CARGO NS004 – PROFESSOR DE GEOGRAFIA**, a Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019, **TORNA PÚBLICA** a seguinte retificação:

Onde se ler:

CARGO: NS004 - PROFESSOR DE GEOGRAFIA

	Nome do Candidato	Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	LISMARA FEITOSA FARIAS	NS0004/001	10 PONTOS	3,3 PONTOS	14,7 PONTOS	28 PONTOS
02	EDCLEIDSON DE SOUZA SÁ	NS0004/002	15 PONTOS	5,5 PONTOS	25,2 PONTOS	45,7 PONTOS
03	MARINALVA ROCHA DA SILVA	NS0004/003	10 PONTOS	1,1 PONTO	10,6 PONTOS	22,6 PONTOS
04	MONYS INACIO LIMA	NS0004/004	17 PONTOS	7,7 PONTOS	23,1 PONTOS	47,8 PONTOS
05	SINADJA DE FREITAS SILVA MELO	NS0004/005	14 PONTOS	1,1 PONTO	16,8 PONTOS	32,9 PONTOS
06	MARIA DE LOURDES SOARES CARDOSO	NS0004/006	25 PONTOS	3,3 PONTOS	16,8 PONTOS	45,1 PONTOS
07	MARIA ZÉLIA DE SANTANA SÁ	NS0004/007	15 PONTOS	5,5 PONTOS	14,7 PONTOS	35,2 PONTOS
08	AELISSON BARBOSA DA SILVA	NS0004/008	10 PONTOS	3,3 PONTOS	14,7 PONTOS	28 PONTOS
09	EDMO VINICIUS DE SOUZA	NS0004/009	15 PONTOS	00 PONTO	18,9 PONTOS	33,9 PONTOS
10	FABIANA DOS SANTOS PINHEIRO	NS0004/010	10 PONTOS	4,4 PONTOS	25,2 PONTOS	39,6 PONTOS
11	MARIA LEDIVANIA DE SANTANA	NS0004/011	33 PONTOS	1,1 PONTO	21 PONTOS	55,1 PONTOS
12	ELISÂNGELA AMARAL SANTANA	NS0004/012	10 PONTOS	1,1 PONTO	10,2 PONTOS	21,6 PONTOS
13	EDIMARA SANTOS DE SOUZA	NS0004/013	20 PONTOS	5,5 PONTOS	21 PONTOS	46,5 PONTOS
14	FLÁVIO AURÉLIO DE OLIVEIRA	NS0004/014	19 PONTOS	4,4 PONTOS	27,3 PONTOS	50,7 PONTOS
15	FERNANDA DE FREITAS LIMA	NS0004/015	17 PONTOS	3,3 PONTOS	21 PONTOS	41,3 PONTOS
16	LÍVIA SALINE DE MELO ARGOLO	NS0004/016	18 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
17	MARIA AZARIAS DA SILVA	NS0004/017	15 PONTOS	3,3 PONTOS	4,5 PONTOS	22,5 PONTOS
18	ROBSON BARBOSA SANTOS	NS0004/018	15 PONTOS	1,1 PONTO	21 PONTOS	37,1 PONTOS
19	MÍRIAN ALAIDE DE JESUS LIMA	NS0004/019	12 PONTOS	3,3 PONTOS	27,3 PONTOS	42,6 PONTOS

20	ELANGE OLIVEIRA DOS SANTOS	NS0004/020	25 PONTOS	2,2 PONTOS	21 PONTOS	48,2 PONTOS
21	EVERSSON DA SILVA BARBOSA	NS0004/021	12 PONTOS	6,6 PONTOS	25,2 PONTOS	43,7 PONTOS
22	SERGIO DA SILVA OLIVEIRA	NS0004/022	10 PONTOS	2,2 PONTOS	16,8 PONTOS	29 PONTOS
23	CAMILA MENEZES DE OLIVEIRA SANTOS	NS0004/023	15 PONTOS	3,3 PONTOS	10,5 PONTOS	28,8 PONTOS
24	ROSIVÂNIA DE OLIVEIRA SANTOS	NS0004/024	10 PONTOS	2,2 PONTOS	12,6 PONTOS	24,8 PONTOS
25	GESSICA SOUZA SANTOS	NS0004/025	10 PONTOS	2,2 PONTOS	8,4 PONTOS	20,6 PONTOS
26	SIMONE HERCULANO DA SILVA ARAGÃO	NS0004/026	15 PONTOS	7,7 PONTOS	23,1 PONTOS	45,8 PONTOS
27	PATRICIA PEREIRA CALADO GOIS	NS0004/027	12 PONTOS	4,4 PONTOS	12,6 PONTOS	29 PONTOS
28	LAUDICE MARIA SOARES CALADO	NS0004/028	20 PONTOS	2,2 PONTOS	2,1 PONTOS	24,3 PONTOS
29	NEIRE JANE FERREIRA CALADO	NS0004/029	12 PONTOS	3,3 PONTOS	8,4 PONTOS	23,7 PONTOS
30	NATÁLIA HERRANA SOUSA BARRETO	NS0004/030	25 PONTOS	5,5 PONTOS	27,3 PONTOS	57,8 PONTOS
31	JANINE DA CUNHA LIMA	NS0004/031	10 PONTOS	5,5 PONTOS	16,8 PONTOS	32,3 PONTOS
32	DAVID FRANCELINO RODRIGUES	NS0004/032	10 PONTOS	4,4 PONTOS	21 PONTOS	35,4 PONTOS
33	GÉSSICA LUZ OLIVEIRA	NS0004/033	12 PONTOS	4,4 PONTOS	8,4 PONTOS	24,8 PONTOS
34	BÁRBARA DE SANTANA	NS0004/034	20 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
35	JOSICLEIA PEREIRA LIMA SANTOS	NS0004/035	10 PONTOS	2,2 PONTOS	14,7 PONTOS	26,9 PONTOS
36	SANDRA MARIA DAMACENA	NS0004/036	10 PONTOS	3,3 PONTOS	18,9 PONTOS	32,2 PONTOS
37	ANTONIO SANTOS GUIMARÃES	NS0004/037	25 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-

Leia-se:

CARGO: NS004 - PROFESSOR DE GEOGRAFIA

Nome do Candidato		Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	LISMARA FEITOSA FARIAS	NS0004/001	10 PONTOS	3,3 PONTOS	14 PONTOS	27,3 PONTOS
02	EDCLEIDSON DE SOUZA SÁ	NS0004/002	15 PONTOS	5,5 PONTOS	24 PONTOS	44,5 PONTOS
03	MARINALVA ROCHA DA SILVA	NS0004/003	10 PONTOS	1,1 PONTO	10 PONTOS	21,1 PONTOS
04	MONYS INACIO LIMA	NS0004/004	17 PONTOS	7,7 PONTOS	22 PONTOS	46,7 PONTOS
05	SINADJA DE FREITAS SILVA MELO	NS0004/005	14 PONTOS	1,1 PONTO	16 PONTOS	31,1 PONTOS
06	MARIA DE LOURDES SOARES CARDOSO	NS0004/006	25 PONTOS	3,3 PONTOS	16 PONTOS	44,3 PONTOS
07	MARIA ZÉLIA DE SANTANA SÁ	NS0004/007	15 PONTOS	5,5 PONTOS	14 PONTOS	34,5 PONTOS
08	AELISSON BARBOSA DA SILVA	NS0004/008	10 PONTOS	3,3 PONTOS	14 PONTOS	27,3 PONTOS
09	EDMO VINICIUS DE SOUZA	NS0004/009	15 PONTOS	00 PONTO	18 PONTOS	33 PONTOS
10	FABIANA DOS SANTOS PINHEIRO	NS0004/010	10 PONTOS	4,4 PONTOS	24 PONTOS	38,4 PONTOS

11	MARIA LEDIVANIA DE SANTANA	NS0004/011	33 PONTOS	1,1 PONTO	20 PONTOS	53,1 PONTOS
12	ELISÂNGELA AMARAL SANTANA	NS0004/012	10 PONTOS	1,1 PONTO	10 PONTOS	21,1 PONTOS
13	EDIMARA SANTOS DE SOUZA	NS0004/013	20 PONTOS	5,5 PONTOS	21 PONTOS	46,5 PONTOS
14	FLÁVIO AURÉLIO DE OLIVEIRA	NS0004/014	19 PONTOS	4,4 PONTOS	26 PONTOS	49,4 PONTOS
15	FERNANDA DE FREITAS LIMA	NS0004/015	17 PONTOS	3,3 PONTOS	21 PONTOS	41,3 PONTOS
16	LÍVIA SALINE DE MELO ARGOLO	NS0004/016	18 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
17	MARIA AZARIAS DA SILVA	NS0004/017	15 PONTOS	3,3 PONTOS	4,5 PONTOS	22,5 PONTOS
18	ROBSON BARBOSA SANTOS	NS0004/018	15 PONTOS	1,1 PONTO	20 PONTOS	36,1 PONTOS
19	MÍRIAN ALAIDE DE JESUS LIMA	NS0004/019	12 PONTOS	3,3 PONTOS	26 PONTOS	41,3 PONTOS
20	ELANGE OLIVEIRA DOS SANTOS	NS0004/020	25 PONTOS	2,2 PONTOS	20 PONTOS	47,2 PONTOS
21	EVERSSON DA SILVA BARBOSA	NS0004/021	12 PONTOS	6,6 PONTOS	24 PONTOS	42,6 PONTOS
22	SERGIO DA SILVA OLIVEIRA	NS0004/022	10 PONTOS	2,2 PONTOS	16 PONTOS	28,2 PONTOS
23	CAMILA MENEZES DE OLIVEIRA SANTOS	NS0004/023	15 PONTOS	3,3 PONTOS	10 PONTOS	28,3 PONTOS
24	ROSIVÂNIA DE OLIVEIRA SANTOS	NS0004/024	10 PONTOS	2,2 PONTOS	12 PONTOS	24,2 PONTOS
25	GESSICA SOUZA SANTOS	NS0004/025	10 PONTOS	2,2 PONTOS	8 PONTOS	20,2 PONTOS
26	SIMONE HERCULANO DA SILVA ARAGÃO	NS0004/026	15 PONTOS	7,7 PONTOS	22 PONTOS	44,7 PONTOS
27	PATRICIA PEREIRA CALADO GOIS	NS0004/027	12 PONTOS	4,4 PONTOS	12 PONTOS	28,4 PONTOS
28	LAUDICE MARIA SOARES CALADO	NS0004/028	20 PONTOS	2,2 PONTOS	2 PONTOS	24,2 PONTOS
29	NEIRE JANE FERREIRA CALADO	NS0004/029	12 PONTOS	3,3 PONTOS	8 PONTOS	23,3 PONTOS
30	NATÁLIA HERRANA SOUSA BARRETO	NS0004/030	25 PONTOS	5,5 PONTOS	26 PONTOS	56,5 PONTOS
31	JANINE DA CUNHA LIMA	NS0004/031	10 PONTOS	5,5 PONTOS	16 PONTOS	31,5 PONTOS
32	DAVID FRANCELINO RODRIGUES	NS0004/032	10 PONTOS	4,4 PONTOS	20 PONTOS	34,4 PONTOS
33	GÉSSICA LUZ OLIVEIRA	NS0004/033	12 PONTOS	4,4 PONTOS	8 PONTOS	24,4 PONTOS
34	BÁRBARA DE SANTANA	NS0004/034	20 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-
35	JOSICLEIA PEREIRA LIMA SANTOS	NS0004/035	10 PONTOS	2,2 PONTOS	14 PONTOS	26,2 PONTOS
36	SANDRA MARIA DAMACENA	NS0004/036	10 PONTOS	3,3 PONTOS	18 PONTOS	31,3 PONTOS
37	ANTONIO SANTOS GUIMARÃES	NS0004/037	25 PONTOS	AUSENTE	AUSENTE	-

Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019.

Porto da Folha – SE, 02 abril de 2019.

Respostas aos Pedidos de Recursos Contra os Resultados Provisórios



RESPOSTAS AOS RECURSOS CONTRA OS RESULTADOS PROVISÓRIOS

A Comissão Organizadora do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019, constituída através do **Decreto nº 008/19 de 20 de fevereiro de 2019, TORNA PÚBLICOS** as RESPOSTAS AOS RECURSOS CONTRA OS RESULTADOS PROVISÓRIOS das Provas de Títulos (entregues no ato da inscrição), e das Provas Objetivas, realizadas no dia 24 de março de 2019, e dá outras providências:

1 – Os Candidatos que enviaram pedidos de recursos após o prazo, somente terão suas respostas divulgadas no dia 05/04/2019.

2 – Os Candidatos que apresentaram recursos questionando as notas das Provas de Conhecimentos Básicos e/ou Específicos receberam ou receberão no e-mail cadastrado no ato da inscrição um arquivo em formato PDF contendo a digitalização de seus respectivos Cartões-respostas a fim de confirmação no número de acertos.

RECURSOS

PROFESSOR NS001 – PROFESSOR DE ARTE

Prezada Candidata, **PATRICIA AIRES SANTOS DE JESUS - NS0001/002**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Específicos, temos a declarar que após reanálise de seu Cartão-Resposta, foi constatado que a quantidade de acertos foi de fato o apresentado no Resultado Preliminar conforme comprova a digitalização de seu Cartão-Resposta enviada para seu e-mail.

PROFESSOR NS002 – PROFESSOR DE CIÊNCIAS

Prezada Candidata, **MARIA EVOLUZIA LIMA - NS0002/010**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Básicos, temos a declarar que após reanálise de seu Cartão-Resposta, foi constatado que a quantidade de acertos foi de fato 5, e, portanto, sua Nota Final passa de 59,8, para 60,8. Para maior comprovação, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para seu e-mail.

Prezada Candidata, **DAIANA CRISTINA FREITAS ALVES - NS0002/050**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Específicos, temos a declarar que após reanálise de seu Cartão-Resposta, foi constatado que a quantidade de acertos foi de fato 11, e, portanto, sua nota é 24,2 sendo a soma da seguinte forma: **11 X 2,2 = 24,2**. Para maior comprovação, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você em sua inscrição.

Prezada Candidata, **MARINA LAURA VIEIRA LEITE - NS0002/006**, em resposta ao seu pedido de revisão de sua nota, temos a declarar que conforme o Parágrafo 5º do Título 6. **PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA O PROCESSO SELETIVO**, As provas objetivas, de caráter eliminatório e classificatório, **valerão 50,00 pontos**, sendo que cada questão da área de CONHECIMENTOS BÁSICOS valerá 1,0 ponto e cada questão da área de CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS valerá 2,0 pontos. E para que nos casos de eliminação de questões a prova não passasse a ter um total inferior a 50 PONTOS, a Comissão Organizadora do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019 decidiu que nos casos em que foram anuladas algumas questões, a soma para a nota de cada candidato se

deu dividindo 10 pela quantidade de questões que continuaram válidas (CONHECIMENTOS BÁSICOS) e 40 pela quantidade de questões que continuaram válidas (CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS). Eis, portanto, a razão pela qual alguns candidatos obtiveram notas fracionadas.

Prezada Candidata, **MARIA DE FÁTIMA DE SOUZA - NS0002/002**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Básicos, temos a declarar que após reanálise de seu Cartão-Resposta, foi constatado que a quantidade de acertos foi 8, e, portanto, sua nota na Prova de Conhecimentos Específicos é de fato 17,6, conforme o Resultado Provisório. Para maior comprovação, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você no ato de inscrição. O Parágrafo 5º do Título 6. **PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA O PROCESSO SELETIVO**, As provas objetivas, de caráter eliminatório e classificatório, **valerão 50,00 pontos**, sendo que cada questão da área de CONHECIMENTOS BÁSICOS valerá 1,0 ponto e cada questão da área de CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS valerá 2,0 pontos. E para que nos casos de eliminação de questões a prova não passasse a ter um total inferior a 50 PONTOS, a Comissão Organizadora do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019 decidiu que nos casos em que foram anuladas algumas questões, a soma para a nota de cada candidato se deu dividindo 10 pela quantidade de questões que continuaram válidas (CONHECIMENTOS BÁSICOS) e 40 pela quantidade de questões que continuaram válidas (CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS). Eis, portanto, a razão pela qual alguns candidatos obtiveram notas fracionadas.

PROFESSOR NS004 – PROFESSOR DE GEOGRAFIA

Prezada Candidata, **MARIA DE LOURDES SOARES CARDOSO - NS0004/006**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Básicos, temos a declarar que após reanálise de seu Cartão-Resposta, foi constatado que a quantidade de acertos foi 3, e, portanto, sua nota na Prova de Conhecimentos Básicos é de fato 3,3, conforme o Resultado Provisório. Para maior comprovação, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você, no ato de inscrição.

PROFESSOR NS007 – PROFESSOR DE PORTUGUÊS

Prezada Candidata, **MARINA APOLONIO ROSA - NS0007/050**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Específicos, temos a declarar que após reanálise de seu Cartão-Resposta, foi constatado que a quantidade de acertos foi 7, e, portanto, sua nota na Prova de Conhecimentos Específicos é de fato 15,4, conforme o Resultado Provisório. Para maior comprovação, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você, no ato de inscrição.

Prezado Candidato, **IZAQUE VIEIRA DOS SANTOS - NS0007/012**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Básicos e Conhecimentos Específicos, temos a declarar que após reanálise de seu Cartão-Resposta, foi constatado que a quantidade de acertos em Conhecimentos Básicos foi 2, e em Conhecimentos Específicos foi 3, e, portanto, suas notas correspondem às que foram divulgadas pelo Resultado Provisório. Para maior comprovação, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você, no ato de inscrição.

Prezada Candidata, **ROSEANE DOS SANTOS SOUZA - NS0007/016**, em resposta ao seu pedido de explicação quanto ao cálculo após a anulação da questão de número 29, temos a declarar que o Parágrafo 5º do Título 6. **PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA O PROCESSO**

SELETIVO, diz que as provas objetivas, de caráter eliminatório e classificatório, **valerão 50,00 pontos**, sendo que cada questão da área de CONHECIMENTOS BÁSICOS valerá 1,0 ponto e cada questão da área de CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS valerá 2,0 pontos. E para que nos casos de eliminação de questões a prova não passasse a ter um total inferior a 50 PONTOS, a Comissão Organizadora do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019 decidiu que nos casos em que foram anuladas algumas questões, a soma para a nota de cada candidato se deu dividindo 10 pela quantidade de questões que continuaram válidas (CONHECIMENTOS BÁSICOS) e 40 pela quantidade de questões que continuaram válidas (CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS). Eis, portanto, a razão pela qual alguns candidatos obtiveram notas fracionadas.

Prezada Candidata, **JOSEANE MELO OLIVEIRA COSTA - NS0007/053**, em resposta ao seu pedido de explicação quanto ao cálculo após a anulação da questão de número 29, temos a declarar que o Parágrafo 5º do Título 6. **PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA O PROCESSO SELETIVO**, diz que as provas objetivas, de caráter eliminatório e classificatório, **valerão 50,00 pontos**, sendo que cada questão da área de CONHECIMENTOS BÁSICOS valerá 1,0 ponto e cada questão da área de CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS valerá 2,0 pontos. E para que nos casos de eliminação de questões a prova não passasse a ter um total inferior a 50 PONTOS, a Comissão Organizadora do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019 decidiu que nos casos em que foram anuladas algumas questões, a soma para a nota de cada candidato se deu dividindo 10 pela quantidade de questões que continuaram válidas (CONHECIMENTOS BÁSICOS) e 40 pela quantidade de questões que continuaram válidas (CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS). Eis, portanto, a razão pela qual alguns candidatos obtiveram notas fracionadas.

Em relação aos questionamentos feitos acerca dos gabaritos de algumas questões, informamos que os prazos para interposição de recursos contra os gabaritos já passou, conforme o ANEXO I – CRONOGRAMA disposto no Edital de Abertura.

PROFESSOR NS009 – PROFESSOR PEDAGOGO

Prezada Candidata, **MARYNY FELIX LOUREIRO SILVA - NS0009/084**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Específicos, temos a declarar que após reanálise de seu Cartão-Resposta, foi constatado que a quantidade de acertos foi de fato 8, e que sua nota na Prova de Conhecimentos Específicos é 16 PONTOS e não 12 PONTOS conforme o apresentado no Resultado Preliminar. Para comprovar, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você no ato de inscrição.

Prezada Candidata, **NADIANE SANTOS DE FREITAS - NS0009/023**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Específicos, temos a declarar que após reanálise de seu Cartão-Resposta, foi constatado que a quantidade de acertos foi de fato 7, e que sua nota na Prova de Conhecimentos Específicos é 14 PONTOS e não 12 PONTOS conforme o apresentado no Resultado Preliminar. Assim, sua Nota Final é 34 PONTOS. Para comprovar, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você no ato de inscrição.

Prezada Candidata, **IRAILDES APOLONIO ROSA - NS0009/191**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Específicos, temos a declarar que após reanálise de seu Cartão-Resposta, foi constatado que a quantidade de acertos foi de fato 12, e que sua nota na Prova de Conhecimentos Específicos é 24 PONTOS e não 12 PONTOS conforme o apresentado no Resultado

Preliminar. Assim, sua Nota Final é 45 PONTOS. Para comprovar, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você no ato de inscrição.

Prezada Candidata, **DAIANE OLIVEIRA SANTOS - NS0009/019**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Básicos, temos a declarar que após reanálise de seu Cartão-Resposta, foi constatado que a quantidade de acertos foi de fato 5 acertos, conforme já divulgado no Resultado Provisório, e que sua nota na Prova de Conhecimentos Específicos é 20 pontos conforme o apresentado no Resultado Preliminar. Assim, sua Nota Final é 50 PONTOS. Para comprovar, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você no ato de inscrição.

Prezada Candidata, **EDIJANE ALVES ANDRADE - NS0009/0**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Títulos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de pontos é 14, e não 7, conforme divulgado no Resultado Provisório, e que sua nota na Prova de Conhecimentos Específicos é 18, e não 14 pontos, conforme o apresentado no Resultado Preliminar. Para comprovar, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você no ato de inscrição.

Prezada Candidata, **MARIA JUSIELMA DE BARROS - NS0009/042**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Títulos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de pontos é 23, e não 13, conforme divulgado no Resultado Provisório.

Prezada Candidata, **ANGELA APOLONIO ROSA LIMA - NS0009/0116 - INDÍGENA**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimento Básicos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de pontos é 14, e não 7, conforme divulgado no Resultado Provisório, e que sua nota na Prova de Conhecimentos Específicos é 18, e não 14 pontos, conforme o apresentado no Resultado Preliminar. Para comprovar, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você no ato de inscrição.

Prezada Candidata, **MARIA JANE KELLE SOUZA RODRIGUES - NS0009/0114**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Específicos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de acertos é 11, e não 8, conforme divulgado no Resultado Provisório. Para comprovar, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você no ato de inscrição.

Prezada Candidata **ERICA SANTOS DA CONCEIÇÃO, - NS0009/0106**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Básicos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de acertos é exatamente 3, conforme já divulgado no Resultado Provisório. Para comprovar, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você no ato de inscrição.

Prezada Candidata **SUZE RAFAELA SILVA SANTANA, - NS0009/055**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Específicos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de acertos é exatamente 14, e não 12, conforme divulgado no Resultado Provisório. Para comprovar, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você no ato de inscrição.

Prezado Candidato **ALUIZIO FERREIRA FILHO, - NS0009/0177**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Específicos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de acertos é exatamente 11, e não 10, conforme divulgado no Resultado Provisório. Para

comprovar, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você no ato de inscrição.

Prezada Candidata **GREICE GELLE FARIAS DA SILVA DANTAS, - NS0009/068**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Títulos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de anos de experiência em regência de classe é, de fato, 5. Assim, sua nota na Prova de Títulos fez um total de 25 pontos.

Prezada Candidata **JOELMA SILVA SANTOS MELO, - NS0009/0226**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Títulos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de 2 Certificados de Cursos de Extensão Profissional. Assim, sua nota na Prova de Títulos fez um total de 18 pontos.

Prezada Candidata **ITAMARA CARDOSO DA SILVA, - NS0009/112**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Específicos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de acertos é exatamente 7, e não 6, conforme divulgado no Resultado Provisório. Para comprovar, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você no ato de inscrição.

Prezada Candidata **IZABEL CRISTINA MELO SOUZA DÓRIA, - NS0009/234**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Específicos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de acertos é exatamente 10, e não 8, conforme divulgado no Resultado Provisório. Para comprovar, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você no ato de inscrição.

Prezada Candidata **CLAUDIANA DE SOUZA LIMA, - NS0009/020**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Específicos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de acertos é exatamente 9, e não 7, conforme divulgado no Resultado Provisório. Para comprovar, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você no ato de inscrição.

Prezada Candidata **MARIA LUCIENE GOMES DE SOUZA, - NS0009/164**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Específicos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de acertos é exatamente 7, e não 6, conforme divulgado no Resultado Provisório. Para comprovar, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você no ato de inscrição.

Prezada Candidata **LÍCIA OLIVEIRA MACHADO DE ANDRADE, - NS0009/007**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Específicos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de acertos é exatamente 6. Para comprovar, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você no ato de inscrição.

**Continuação das Retificações das
Respostas aos Recursos Contra os
Resultados Provisórios**



TERMO DE RETIFICAÇÃO DAS RESPOSTAS AOS RECURSOS CONTRA OS RESULTADOS PROVISÓRIOS

PROFESSOR NS009 – PROFESSOR PEDAGOGO

Onde se ler:

Prezada Candidata, **ANGELA APOLONIO ROSA LIMA - NS0009/0116 - INDÍGENA**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimento Básicos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de pontos é 14, e não 7, conforme divulgado no Resultado Provisório, e que sua nota na Prova de Conhecimentos Específicos é 18, e não 14 pontos, conforme o apresentado no Resultado Preliminar. Para comprovar, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você no ato de inscrição.

Leia-se:

Prezada Candidata, **ANGELA APOLONIO ROSA LIMA - NS0009/0116 - INDÍGENA**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimento Básicos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de acertos é exatamente 3, conforme divulgado no Resultado Provisório. Para comprovar, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você no ato de inscrição.

Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019.

Porto da Folha – SE, 04 de abril de 2019.

**Segunda Parte da Continuação das
Retificações das Respostas aos
Recursos Contra os Resultados
Provisórios**



CONTINUAÇÃO DAS RESPOSTAS AOS RECURSOS CONTRA OS RESULTADOS PROVISÓRIOS

A Comissão Organizadora do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019, constituída através do **Decreto nº 008/19 de 20 de fevereiro de 2019, TORNA PÚBLICO** as RESPOSTAS AOS RECURSOS CONTRA OS RESULTADOS PROVISÓRIOS das Provas de Títulos (entregues no ato da inscrição), e das Provas Objetivas, realizadas no dia 24 de março de 2019, e dá outras providências:

1 – Somente foram analisados e considerados os Recursos encaminhados nos dias **02 e 03/04**. O dia destinado à data para os pedidos de recursos no CRONOGRAMA do Edital de Abertura era somente no dia 02/04, porém como houve o atraso na divulgação dos Resultados Provisórios (prevista para dia 01/04, mas divulgada no dia 02/04), a Comissão Organizadora do Processo decidiu estender para até o dia 03/04, visando atender ao tempo determinado pelo edital. Sendo assim, os recursos encaminhados a partir do dia 04/04 não foram atendidos, pois o Processo demanda outras atividades para que seu andamento se dê de forma a não ultrapassar os prazos.

2 – Os Candidatos que apresentaram recursos questionando as notas das Provas de Conhecimentos Básicos e/ou Específicos receberam ou receberão no e-mail cadastrado no ato da inscrição um arquivo em formato PDF contendo a digitalização de seus respectivos Cartões-respostas a fim de confirmação no número de acertos.

RECURSOS

PROFESSOR NS004 – PROFESSOR DE GEOGRAFIA

Prezado Candidato, **AELISSON BARBOSA DA SILVA - NS0004/009**, temos a declarar que após reanálise da **RETIFICAÇÃO DOS RESULTADOS PROVISÓRIOS DO CARGO NS004 – PROFESSOR DE GEOGRAFIA**, foram comprovadas as seguintes notas:

Nota da Provas de Títulos: **10 PONTOS**;
Nota da Prova de Conhecimentos Básicos: **6,6 PONTOS**;
Nota da Prova de Conhecimentos Específicos: **24 PONTOS**;

Perfazendo uma Nota Final condizente com o valor: **40,6 PONTOS**, e não 28 PONTOS, conforme apresentado pela retificação publicada anteriormente.

PROFESSOR NS005 – PROFESSOR DE HISTÓRIA

Prezada Candidata, **TAMIRES SANTOS OLIVEIRA - NS0005/009**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Específicos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de acertos é 12, perfazendo um total de 24 pontos. Para maior comprovação, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você, no ato de inscrição.

Prezada Candidata, **IANARA APOLONIO ROSA LIMA - NS0005/032**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Conhecimentos Específicos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de acertos é 8, e não 7, conforme tinha sido contabilizado no Resultado Provisório. Para maior comprovação, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você, no ato de inscrição.

PROFESSOR NS009 – PROFESSOR PEDAGOGO

Prezada Candidata, **DUCLERCIA FEITOSA DE SANTANA - NS0009/249**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Títulos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de pontos na prova de títulos é 25, e não 15, como constava no resultado preliminar, após comprovação da entrega de 02 certificados de cursos de extensão na área de educação. Assim sua nota final é de 53 pontos.

Prezada Candidata, **ESTEFÂNIA FREITAS LIMA SILVA - NS0009/095**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova Conhecimentos Específicos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de acerto é 7, perfazendo um total de 14 pontos, e não 12 como havia sido divulgado pelo resultado Provisório. Para maior comprovação, enviamos a digitalização de seu Cartão-Resposta para o e-mail cadastrado por você, no ato de inscrição.

Prezada Candidata, **NADIANE SANTOS DE FREITAS - NS0009/023**, em resposta ao seu pedido de revisão da nota da Prova de Títulos, temos a declarar que após reanálise, foi constatado que a quantidade de pontos na prova de títulos é 25, e não 15, como constava no resultado preliminar, após comprovação de 05 anos de experiência, equivalente a 10 pontos. Assim sua nota final é de 44 pontos.

Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019.

Porto da Folha – SE, 04 de abril de 2019.

Comunicado



COMUNICADO

A Comissão Organizadora do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019, constituída através do **Decreto nº 008/19 de 20 de fevereiro de 2019**, comunica que, conforme previsto pelo Edital no Título **11. DISPOSIÇÕES GERAIS** – em seu último parágrafo: *Os atos previstos para os procedimentos de cada uma das etapas desta Seleção, bem como seus resultados e homologação estão descritos no ANEXO I, sendo que algumas datas podem sofrer alterações a depender do surgimento de intempéries e/ou eventualidades.* o **RESULTADO FINAL** do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019, que deveria ter sido publicado hoje, 5 de abril de 2019, terá sua publicação na próxima segunda-feira, dia 8 de abril de 2019.

Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019.

Porto da Folha – SE, 5 de abril de 2019.

Resultado Final



**GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS 001/2019**

A Comissão Organizadora do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019, constituída através do **Decreto nº 008/19 de 20 de fevereiro de 2019**, **TORNAPÚBLICO o RESULTADO FINAL do PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PSS 01/2019.**

VALE RESSALTAR QUE:

1 – Em consonância com o parágrafo 5º do Título – **6 - PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA O PROCESSO SELETIVO**, será reprovado na prova objetiva e eliminado do Processo Seletivo Simplificado o candidato que se enquadrar em pelo menos um dos itens a seguir:

- a) obtiver nota inferior a 4 pontos na prova objetiva de **CONHECIMENTOS BÁSICOS**;
- b) obtiver nota inferior a 14 pontos na prova objetiva de **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**;
- c) não realizar as provas objetivas.

Sendo assim, aos candidatos que se enquadraram em um dos critérios acima descritos, foram **ELIMINADOS DESTE PROCESSO SELETIVO**.

Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019.

Porto da Folha – SE, 5 de abril de 2019.

RESULTADO FINAL

CARGO: NS001 - PROFESSOR DE ARTE

	Nome do Candidato	Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	JOSEFA IKAELY DOS SANTOS	NS0001/001	10 PONTOS	7 PONTOS	26 PONTOS	43 PONTOS
02	PATRICIA AIRES SANTOS DE JESUS	NS0001/002	20 PONTOS	4 PONTOS	18 PONTOS	42 PONTOS

CARGO: NS002 - PROFESSOR DE CIÊNCIAS

	Nome do Candidato	Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	JOSEFA SANTOS DA SILVA	NS0002/033	25 PONTOS	6 PONTOS	30,8 PONTOS	61,8 PONTOS
02	MARIA EVOLUZIA LIMA	NS0002/010	25 PONTOS	5 PONTOS	30,8 PONTOS	60,8 PONTOS
03	GRAYCE KELLY SOUZA DÓRIA LIMA	NS0002/001	20 PONTOS	6 PONTOS	30,8 PONTOS	56,8 PONTOS
04	DAIANA CRISTINA FREITAS ALVES	NS0002/050	23 PONTOS	7 PONTOS	24,2 PONTOS	54,2 PONTOS
05	MARIA MARTA DOS SANTOS OLIVEIRA	NS0002/024	25 PONTOS	5 PONTOS	24,2 PONTOS	54,2 PONTOS
06	JOSÉ MAGNO VALENÇA	NS0002/019	25 PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	53 PONTOS
07	CLEYNAN LIMA SANTANA	NS0002/044	20 PONTOS	6 PONTOS	26,4 PONTOS	52,4 PONTOS
08	CARLA MARAISE LIMA OLIVEIRA GOMES	NS0002/016	20 PONTOS	5 PONTOS	22 PONTOS	47 PONTOS
09	THIAGO MARQUES DE FREITAS	NS0002/023	13 PONTOS	4 PONTOS	28,6 PONTOS	45,6 PONTOS
10	MARCIA CRISTINA ROCHA PARANHOS	NS0002/040	24 PONTOS	6 PONTOS	15,4 PONTOS	45,4 PONTOS
11	JOSEFA IRES DO NASCIMENTO	NS0002/042	19 PONTOS	4 PONTOS	19,8 PONTOS	42,8 PONTOS
12	MARIA DE FÁTIMA DE SOUZA	NS0002/002	20 PONTOS	5 PONTOS	17,6 PONTOS	42,6 PONTOS
13	MARIA FLAVIANE ALMEIDA SILVA	NS0002/025	10 PONTOS	6 PONTOS	26,4 PONTOS	42,4 PONTOS
14	ELIUSON VIEIRA DE SOUZA	NS0002/003	15 PONTOS	5 PONTOS	22 PONTOS	42 PONTOS
15	JOSIARA ALVES DE SOUZA	NS0002/030	20 PONTOS	4 PONTOS	17,6 PONTOS	41,6 PONTOS
16	JAIRLAM PEREIRA CALADO	NS0002/029	15 PONTOS	5 PONTOS	19,8 PONTOS	39,8 PONTOS
17	LETÍCIA KAYARA SOUZA DE REZENDE	NS0002/013	10 PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	38 PONTOS
18	CLAYANE MATOS COSTA	NS0002/045	10 PONTOS	4 PONTOS	22 PONTOS	36 PONTOS
19	FLAVIA MARIA OLIVEIRA BARRETO	NS0002/015	10 PONTOS	5 PONTOS	19,8 PONTOS	34,8 PONTOS
20	MYRELLE RODRIGUES PERETE	NS0002/012	14 PONTOS	4 PONTOS	15,4 PONTOS	33,4 PONTOS

21	GRAZIELE OLIVEIRA DOS SANTOS SILVA	NS0002/031	00	6 PONTOS	22 PONTOS	28 PONTOS
----	------------------------------------	------------	----	----------	-----------	-----------

CARGO: NS003 - PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

	Nome do Candidato	Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	DIEGO JOSÉ DOS SANTOS ARAGÃO	NS0003/005	19 PONTOS	8 PONTOS	30 PONTOS	57 PONTOS
02	JERFESON SANTANA RODRIGUES	NS0003/008	16 PONTOS	8 PONTOS	32 PONTOS	56 PONTOS
03	JOSE KLEBER SOUZA DOS SANTOS	NS0003/002	10 PONTOS	8 PONTOS	38 PONTOS	56 PONTOS
04	RAFAEL SANTOS CARVALHO	NS0003/021	20 PONTOS	5 PONTOS	30 PONTOS	55 PONTOS
05	CLÁUDIA REGINA PEDROZA SANTOS	NS0003/026	15 PONTOS	5 PONTOS	30 PONTOS	50 PONTOS
06	JOSÉ SAUL BARROS DE ALBUQUERQUE	NS0003/028	20 PONTOS	4 PONTOS	24 PONTOS	48 PONTOS
07	ALINE MARIA REZENDE SANTOS	NS0003/006	15 PONTOS	5 PONTOS	20 PONTOS	40 PONTOS
08	SCHUMACHER GOIS NASCIMENTO	NS0003/024	4 PONTOS	5 PONTOS	30 PONTOS	39 PONTOS
09	JOSÉ GABINO LOUREIRO DE BARROS LIMA	NS0003/004	00	6 PONTOS	30 PONTOS	36 PONTOS
10	JOSÉ ALEXANDRE DOS ANJOS COLETO RODRIGUES	NS0003/025	7 PONTOS	4 PONTOS	24 PONTOS	35 PONTOS
11	ELIZABETE CRISTINA ALVES DOS SANTOS	NS0003/027	10 PONTOS	4 PONTOS	20 PONTOS	34 PONTOS
12	MARIANY DOS SANTOS	NS0003/015	4 PONTOS	5 PONTOS	24 PONTOS	33 PONTOS
13	LÍVIA MARIA OLIVEIRA SANTANA	NS0003/029	00	7 PONTOS	24 PONTOS	31 PONTOS
14	ALEF DOUGLAS DOS SANTOS SILVA	NS0003/011	00	4 PONTOS	16 PONTOS	20 PONTOS

CARGO: NS004 - PROFESSOR DE GEOGRAFIA

	Nome do Candidato	Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	NATÁLIA HERRANA SOUSA BARRETO	NS0004/030	25 PONTOS	5,5 PONTOS	26 PONTOS	56,5 PONTOS
02	FLÁVIO AURÉLIO DE OLIVEIRA	NS0004/014	19 PONTOS	4,4 PONTOS	26 PONTOS	49,4 PONTOS
03	MONYS INACIO LIMA	NS0004/004	17 PONTOS	7,7 PONTOS	22 PONTOS	46,7 PONTOS
04	EDIMARA SANTOS DE SOUZA	NS0004/013	20 PONTOS	5,5 PONTOS	21 PONTOS	46,5 PONTOS
05	SIMONE HERCULANO DA SILVA ARAGÃO	NS0004/026	15 PONTOS	7,7 PONTOS	22 PONTOS	44,7 PONTOS
06	EDCLEIDSON DE SOUZA SÁ	NS0004/002	15 PONTOS	5,5 PONTOS	24 PONTOS	44,5 PONTOS
07	EVERSSON DA SILVA BARBOSA	NS0004/021	12 PONTOS	6,6 PONTOS	24 PONTOS	42,6 PONTOS
08	AELISSON BARBOSA DA SILVA	NS0004/008	10 PONTOS	6,6 PONTOS	24 PONTOS	40,6 PONTOS
09	FABIANA DOS SANTOS PINHEIRO	NS0004/010	10 PONTOS	4,4 PONTOS	24 PONTOS	38,4 PONTOS
10	MARIA ZÉLIA DE SANTANA SÁ	NS0004/007	15 PONTOS	5,5 PONTOS	14 PONTOS	34,5 PONTOS
11	DAVID FRANCELINO RODRIGUES	NS0004/032	10 PONTOS	4,4 PONTOS	20 PONTOS	34,4 PONTOS

12	JANINE DA CUNHA LIMA	NS0004/031	10 PONTOS	5,5 PONTOS	16 PONTOS	31,5 PONTOS
----	----------------------	------------	-----------	------------	-----------	-------------

CARGO: NS005 - PROFESSOR DE HISTÓRIA

	Nome do Candidato	Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	GISMÔNICA ALVES DE CAMPOS	NS0005/003	19 PONTOS	8 PONTOS	30 PONTOS	57 PONTOS
02	ROSEMARI G. FERREIRA DE MATOS	NS0005/024	19 PONTOS	7 PONTOS	30 PONTOS	56 PONTOS
03	VERÔNICA CARDOSO SILVA	NS0005/015	21 PONTOS	7 PONTOS	28 PONTOS	56 PONTOS
04	ANA CÁCIA OLIVEIRA DOS SANTOS	NS0005/018	25 PONTOS	6 PONTOS	24 PONTOS	55 PONTOS
05	MAYRA FERREIRA BARRETO	NS0005/042	25 PONTOS	6 PONTOS	24 PONTOS	55 PONTOS
06	MOYSÉS FREIRE DOS SANTOS NETO	NS0005/038	25 PONTOS	5 PONTOS	24 PONTOS	54 PONTOS
07	CASSIANO JOSÉ SANTOS REZENDE	NS0005/004	15 PONTOS	7 PONTOS	30 PONTOS	52 PONTOS
08	MARLÍBIA RAQUEL DE OLIVEIRA REIS	NS0005/027	20 PONTOS	6 PONTOS	24 PONTOS	50 PONTOS
09	MARIA CLEUSSIA DE FREITAS CRUZ	NS0005/043	15 PONTOS	5 PONTOS	26 PONTOS	46 PONTOS
10	ENILSA QUERINO DOS SANTOS	NS0005/011	10 PONTOS	6 PONTOS	30 PONTOS	46 PONTOS
11	TAMIRES SANTOS OLIVEIRA	NS0005/009	15 PONTOS	6 PONTOS	24 PONTOS	45 PONTOS
12	IANARA APOLONIO ROSA LIMA	NS0005/032	19 PONTOS	6 PONTOS	16 PONTOS	41 PONTOS
13	CARLOS ENOVÂNIO LIMA	NS0005/019	10 PONTOS	5 PONTOS	24 PONTOS	39 PONTOS
14	VANESSA CARDOSO ARAGÃO	NS0005/028	15 PONTOS	7 PONTOS	16 PONTOS	38 PONTOS
15	JOSÉ PEDRO SOUZA SANTOS	NS0005/034	10 PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	38 PONTOS
16	THAYSVÂNIA FRANCIELLE DE OLIVEIRA	NS0005/033	5 PONTOS	5 PONTOS	28 PONTOS	38 PONTOS
17	GISCLEVERTON ALVES FEITOSA	NS0005/002	10 PONTOS	4 PONTOS	24 PONTOS	38 PONTOS
18	IZIDÓRIO FRANCISCO DOS SANTOS	NS0005/040	15 PONTOS	4 PONTOS	18 PONTOS	37 PONTOS
19	DANIELLE PEREIRA DA SILVA	NS0005/023	10 PONTOS	5 PONTOS	20 PONTOS	35 PONTOS
20	VANESSA SOARES FARIAS	NS0005/006	12 PONTOS	6 PONTOS	14 PONTOS	32 PONTOS
21	ANSELMO DELFINO DOS SANTOS	NS0005/005	10 PONTOS	4 PONTOS	14 PONTOS	28 PONTOS
22	ERMESON RAFAEL GONZAGA DE SOUZA	NS0005/035	00	4 PONTOS	16 PONTOS	20 PONTOS

CARGO: NS006 - PROFESSOR DE INGLÊS

	Nome do Candidato	Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	PAULA VALENÇA PINTO DA SILVA	NS0006/001	25 PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	53 PONTOS
02	REBECA VIEIRA MARTES	NS0006/005	10 PONTOS	5 PONTOS	18 PONTOS	33 PONTOS

CARGO: NS007 - PROFESSOR DE PORTUGUÊS

Nome do Candidato		Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	PAULA FERNANDA MENEZES SANTANA	NS0007/005	25 PONTOS	7 PONTOS	24,2 PONTOS	56,2 PONTOS
02	ADELVÂNIA DELGADO DOS SANTOS OLIVEIRA	NS0007/061	25 PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	53 PONTOS
03	JOSÉ SOARES DE FREITAS NETO	NS0007/026	25 PONTOS	5 PONTOS	22 PONTOS	52 PONTOS
04	JUCILÂNDIA ALVES SOUZA SILVA	NS0007/072	25 PONTOS	9 PONTOS	17,6 PONTOS	51,6 PONTOS
05	SILVÂNIA COSTA SILVA	NS0007/011	23 PONTOS	5 PONTOS	19,8 PONTOS	47,8 PONTOS
06	LIVIA EMANUELA SOUZA DORIA CARDOSO	NS0007/040	24 PONTOS	4 PONTOS	19,8 PONTOS	47,8 PONTOS
07	PEDRO RODRIGUES DE SOUZA	NS0007/008	25 PONTOS	5 PONTOS	17,6 PONTOS	47,6 PONTOS
08	JAIRO DA SILVA	NS0007/003	25 PONTOS	5 PONTOS	17,6 PONTOS	47,6 PONTOS
09	JOSÉ JÚNIOR DE SANTANA SÁ	NS0007/071	20 PONTOS	7 PONTOS	19,8 PONTOS	46,8 PONTOS
10	JOANA DARC REZENDE DE SOUZA LOPES	NS0007/064	25 PONTOS	6 PONTOS	15,4 PONTOS	46,4 PONTOS
11	DANIELY SILVA DOS SANTOS LIMA	NS0007/049	25 PONTOS	5 PONTOS	15,4 PONTOS	45,4 PONTOS
12	THUANY RODRIGUES FELIX	NS0007/037	16 PONTOS	5 PONTOS	24,2 PONTOS	45,2 PONTOS
13	ROMARIO DA SILVA ANDRADE	NS0007/024	10 PONTOS	6 PONTOS	24,2 PONTOS	40,2 PONTOS
14	MARIANA APOLONIO ROSA	NS0007/050	19 PONTOS	4 PONTOS	15,4 PONTOS	38,4 PONTOS
15	REGIVALDO VIEIRA LIMA	NS0007/065	10 PONTOS	7 PONTOS	19,8 PONTOS	36,8 PONTOS
16	JOELMA MATOS FEITOSA	NS0007/032	15 PONTOS	6 PONTOS	15,4 PONTOS	36,4 PONTOS
17	JURACI DE CAMPOS SANTANA	NS0007/018	10 PONTOS	4 PONTOS	22 PONTOS	36 PONTOS
18	CIDIANY DE SOUZA SANTOS	NS0007/054	15 PONTOS	5 PONTOS	15,4 PONTOS	35,4 PONTOS
19	MARIA ELISANDRA DA SILVA ALMEIDA	NS0007/014	5 PONTOS	4 PONTOS	22 PONTOS	31 PONTOS
20	VALDISNEY TAVARES DE SOUZA	NS0007/043	5 PONTOS	6 PONTOS	19,8 PONTOS	30,8 PONTOS
21	CLAUDINEIDE ALVES DE OLIVEIRA	NS0007/066	10 PONTOS	5 PONTOS	15,4 PONTOS	30,4 PONTOS
22	CLECIA CARDOSO SANTOS FRANCELINO	NS0007/055	9 PONTOS	4 PONTOS	15,4 PONTOS	28,4 PONTOS

CARGO: NS008 - PROFESSOR DE MATEMÁTICA

Nome do Candidato		Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	LUIZ HENRIQUE SANTOS CARDOSO	NS0008/006	25 PONTOS	5 PONTOS	23,1 PONTOS	53,1 PONTOS
02	CLAUDIANA LIMA DA SILVA SOUZA	NS0008/001	25 PONTOS	4 PONTOS	18,9 PONTOS	47,9 PONTOS
03	GEIZY DARCK SANTANA PEREIRA	NS0008/016	25 PONTOS	6 PONTOS	16,8 PONTOS	47,8 PONTOS
04	MARIA DO CARMO DE ANDRADE LIMA	NS0008/020	12 PONTOS	6 PONTOS	29,4 PONTOS	47,4 PONTOS

05	ALISSON DAVIS REZENDE DOS SANTOS	NS0008/026	20 PONTOS	6 PONTOS	21 PONTOS	47 PONTOS
06	MARIA LUSSIMARIA SÁ DE SANTANA	NS0008/003	25 PONTOS	5 PONTOS	17 PONTOS	47 PONTOS
07	JOSÉ HENRIQUE NOGUEIRA DOS SANTOS	NS0008/005	10 PONTOS	6 PONTOS	29,4 PONTOS	45,4 PONTOS
08	PEDRO VIEIRA FEITOSA	NS0008/032	16 PONTOS	4 PONTOS	25,2 PONTOS	45,2 PONTOS
09	ANTONIO CARLOS PEREIRA LIMA	NS0008/018	21 PONTOS	5 PONTOS	18,9 PONTOS	44,9 PONTOS
10	JAELSON DOS SANTOS	NS0008/011	25 PONTOS	4 PONTOS	14,7 PONTOS	43,7 PONTOS
11	ITALO RENÊ LIMA DOS SANTOS	NS0008/002	00	7 PONTOS	35,7 PONTOS	42,7 PONTOS
12	ROSE WAGNA ANDRADE DE CAMPOS BARBOZA	NS0008/024	21 PONTOS	5 PONTOS	14,7 PONTOS	40,7 PONTOS
13	JOSEILTON NASCIMENTO CRUZ	NS0008/007	10 PONTOS	5 PONTOS	25,2 PONTOS	40,2 PONTOS
14	VIVIANE DE SOUZA VALENÇA	NS0008/034	15 PONTOS	6 PONTOS	18,9 PONTOS	39,9 PONTOS
15	GLECIA VIEIRA DOS SANTOS	NS0008/035	12 PONTOS	4 PONTOS	21 PONTOS	37 PONTOS
16	ELYVELTON AQUINO DA SILVA	NS0008/028	10 PONTOS	7 PONTOS	18,9 PONTOS	35,9 PONTOS
17	ANA PAULA DA SILVA LEMOS	NS0008/029	10 PONTOS	4 PONTOS	18,9 PONTOS	32,9 PONTOS
18	ROGERIO ROCHA VALENÇA SILVA	NS0008/030	12 PONTOS	6 PONTOS	14,7 PONTOS	32,7 PONTOS
19	JADSON ALVES FEITOSA	NS0008/033	00	7 PONTOS	18,9 PONTOS	25,9 PONTOS

CARGO NS009 - PROFESSOR PEDAGOGO

Nome do Candidato		Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	JANICLEIDE NASCIMENTO GONÇALVES SÁ	NS0009/001	25 PONTOS	4 PONTOS	26 PONTOS	55 PONTOS
02	DUCLERCIA FEITOSA DE SANTANA	NS0009/249	25 PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	53 PONTOS
03	ALUIZIO FERREIRA FILHO	NS0009/177	25 PONTOS	5 PONTOS	22 PONTOS	52 PONTOS
04	GLÉCIA KELY FARIAS DA SILVA DANTAS	NS0009/068	25 PONTOS	7 PONTOS	20 PONTOS	52 PONTOS
05	SUSY RAFAELA SILVA SANTANA	NS0009/055	20 PONTOS	4 PONTOS	28 PONTOS	52 PONTOS
06	PATRÍCIA FARIAS DE MELO	NS0009/235	25 PONTOS	4 PONTOS	22 PONTOS	51 PONTOS
07	JOSÉ FONTES DOS SANTOS	NS0009/074	21 PONTOS	4 PONTOS	26 PONTOS	51 PONTOS
08	SUZIMAR NOGUEIRA DOS SANTOS	NS0009/038	23 PONTOS	8 PONTOS	20 PONTOS	51 PONTOS
09	MANOEL MESSIAS DOS SANTOS	NS0009/155	25 PONTOS	5 PONTOS	20 PONTOS	50 PONTOS
10	IZABEL CRISTINA MELO SOUZA DÓRIA	NS0009/234	25 PONTOS	5 PONTOS	20 PONTOS	50 PONTOS
11	DAIANA OLIVEIRA SANTOS	NS0009/016	25 PONTOS	5 PONTOS	20 PONTOS	50 PONTOS
12	MIRELE CARDOSO LIMA	NS0009/058	25 PONTOS	4 PONTOS	20 PONTOS	49 PONTOS
13	MARIA JANE KELLE SOUZA RODRIGUES	NS0009/114	20 PONTOS	7 PONTOS	22 PONTOS	49 PONTOS
14	PAULA REGANE ALVES FARIAS	NS0009/154	25 PONTOS	4 PONTOS	20 PONTOS	49 PONTOS
15	SCHEILA CRISTINA DA SILVA	NS0009/204	20 PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	48 PONTOS
16	JOÃO CLEOVAN DANTAS MENEZES	NS0009/178	25 PONTOS	5 PONTOS	18 PONTOS	48 PONTOS
17	MARIA GIZÉLIA DE SANTANA SOUZA NETA	NS0009/018	25 PONTOS	5 PONTOS	18 PONTOS	48 PONTOS

18	VERA LÚCIA CAMPOS DE OLIVEIRA	NS0009/065	25 PONTOS	6 PONTOS	16 PONTOS	47 PONTOS
19	MARIA JUSSIVANIA MANOS	NS0009/024	25 PONTOS	4 PONTOS	18 PONTOS	47 PONTOS
20	MARIA MÁRCIA GOMES PEREIRA	NS0009/180	25 PONTOS	4 PONTOS	18 PONTOS	47 PONTOS
21	ROZANA MARCIELE DE SÁ SOARES	NS0009/176	25 PONTOS	6 PONTOS	16 PONTOS	47 PONTOS
22	MARIA VANUZIA SOARES DOS SANTOS	NS0009/100	14 PONTOS	5 PONTOS	28 PONTOS	47 PONTOS
23	JOSELEIDE OLIVEIRA ALVES POLICARPO	NS0009/170	20 PONTOS	6 PONTOS	20 PONTOS	46 PONTOS
24	JOSEILMA SANTOS MELO FEITOSA	NS0009/079	20 PONTOS	6 PONTOS	20 PONTOS	46 PONTOS
25	VALDSON CARDOSO DOS SANTOS	NS0009/021	25 PONTOS	5 PONTOS	16 PONTOS	46 PONTOS
26	IARA REZENDE GOVEIA	NS0009/205	20 PONTOS	6 PONTOS	20 PONTOS	46 PONTOS
27	MARIA APARECIDA DE FARIAS	NS0009/002	25 PONTOS	4 PONTOS	16 PONTOS	45 PONTOS
28	MÁRIO SÉRGIO SANTANA SANTOS	NS0009/010	25 PONTOS	4 PONTOS	16 PONTOS	45 PONTOS
29	ADREAN CARLOS NETO	NS0009/080	25 PONTOS	4 PONTOS	16 PONTOS	45 PONTOS
30	ELISSANDRA DA SILVA ANDRADE ARAGÃO	NS0009/017	23 PONTOS	6 PONTOS	16 PONTOS	45 PONTOS
31	IRAILDES APOLONIO ROSA	NS0009/191	17 PONTOS	4 PONTOS	24 PONTOS	45 PONTOS
32	JOSINEIDE REZENDE DE SOUZA OLIVEIRA	NS0009/089	18 PONTOS	5 PONTOS	22 PONTOS	45 PONTOS
33	ANDREA DOS SANTOS NUNES	NS0009/087	18 PONTOS	5 PONTOS	22 PONTOS	45 PONTOS
34	NADIANE SANTOS DE FREITAS	NS0009/023	25 PONTOS	5 PONTOS	14 PONTOS	44 PONTOS
35	MARIA LUCIENE GOMES DE SOUZA	NS0009/164	25 PONTOS	5 PONTOS	14 PONTOS	44 PONTOS
36	BOMFIM SILVA SANTOS	NS0009/075	19 PONTOS	5 PONTOS	20 PONTOS	44 PONTOS
37	ALCIENE DE ANDRADE FEITOSA	NS0009/012	11 PONTOS	7 PONTOS	26 PONTOS	44 PONTOS
38	VILMA ARAÚJO SOARES	NS0009/067	20 PONTOS	6 PONTOS	18 PONTOS	44 PONTOS
39	EDVANI MELO MACHADO DÓRIA	NS0009/076	15 PONTOS	7 PONTOS	22 PONTOS	44 PONTOS
40	RENATA DA SILVA OLIVEIRA FREITAS	NS0009/041	23 PONTOS	7 PONTOS	14 PONTOS	44 PONTOS
41	EDILAINE SANTOS ROSA SOUZA	NS0009/035	25 PONTOS	5 PONTOS	14 PONTOS	44 PONTOS
42	WALTEANY DA SILVA PEREIRA	NS0009/244	21 PONTOS	5 PONTOS	18 PONTOS	44 PONTOS
43	GISMONICA DE CAMPOS LIMA	NS0009/088	10 PONTOS	4 PONTOS	30 PONTOS	44 PONTOS
44	MARIA IZABEL MOREIRA	NS0009/110	20 PONTOS	5 PONTOS	18 PONTOS	43 PONTOS
45	MARIA EDILANDIA DA SILVA SANTANA	NS0009/069	14 PONTOS	7 PONTOS	22 PONTOS	43 PONTOS
46	ELIDIANE DE MELO SANTOS	NS0009/034	18 PONTOS	5 PONTOS	20 PONTOS	43 PONTOS
47	FABIANE PEDRO DOS SANTOS	NS0009/168	20 PONTOS	5 PONTOS	18 PONTOS	43 PONTOS
48	MARIA DOS PRAZERES SANTOS LIMA	NS0009/071	10 PONTOS	7 PONTOS	26 PONTOS	43 PONTOS
49	BRUNA LIMA DE SOUZA	NS0009/006	21 PONTOS	6 PONTOS	16 PONTOS	43 PONTOS
50	MARIA JUSIELMA DE BARROS	NS0009/042	23 PONTOS	6 PONTOS	14 PONTOS	43 PONTOS
51	RAFAELA MOURA DÓRIA DA SILVA	NS0009/165	20 PONTOS	5 PONTOS	18 PONTOS	43 PONTOS
52	ALEX BRUNO DA SILVA CARDOSO	NS0009/043	19 PONTOS	6 PONTOS	18 PONTOS	43 PONTOS

53	ANA GARDENIA DE FREITAS	NS0009/091	15 PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	43 PONTOS
54	ERISVALDA DE SANTANA	NS0009/199	18 PONTOS	4 PONTOS	20 PONTOS	42 PONTOS
55	TAMIRES MORGANA MELO FARIAS	NS0009/009	15 PONTOS	7 PONTOS	20 PONTOS	42 PONTOS
56	JÉSSICA FERNANDA SILVA SANTANA	NS0009/019	5 PONTOS	7 PONTOS	30 PONTOS	42 PONTOS
57	ELLINY MELO MARTINS DIAS	NS0009/082	18 PONTOS	6 PONTOS	18 PONTOS	42 PONTOS
58	ROSANGELA OLIVEIRA ANDRADE SOUZA	NS0009/026	13 PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	41 PONTOS
59	MARIA JOSÉ LIMA SILVA	NS0009/039	20 PONTOS	4 PONTOS	16 PONTOS	40 PONTOS
60	GRAZIELA RODRIGUES COELHO DOS SANTOS	NS0009/229	10 PONTOS	4 PONTOS	26 PONTOS	40 PONTOS
61	RIVÂNIA PEREIRA DA SILVA	NS0009/224	14 PONTOS	4 PONTOS	22 PONTOS	40 PONTOS
62	LAUDICEIA DOS SANTOS ALMEIDA	NS0009/105	16 PONTOS	4 PONTOS	20 PONTOS	40 PONTOS
63	ALICE SOARES DA SILVA	NS0009/011	18 PONTOS	4 PONTOS	18 PONTOS	40 PONTOS
64	JOSEANE MEDEIROS DOS ANJOS	NS0009/195	16 PONTOS	4 PONTOS	18 PONTOS	38 PONTOS
65	GIZÉLIA ALVES DOS SANTOS	NS0009/153	18 PONTOS	4 PONTOS	16 PONTOS	38 PONTOS
66	JAQUELINE MARIA DE FREITAS LIMA	NS0009/160	20 PONTOS	4 PONTOS	14 PONTOS	38 PONTOS
67	ITAMARA CARDOSO DA SILVA	NS0009/112	20 PONTOS	4 PONTOS	14 PONTOS	38 PONTOS
68	JOELMA SILVA SANTOS MELO	NS0009/226	18 PONTOS	6 PONTOS	14 PONTOS	38 PONTOS
69	CLAUDIANA DE SOUZA LIMA	NS0009/020	15 PONTOS	5 PONTOS	18 PONTOS	38 PONTOS
70	LUCIENE CAETANO	NS0009/242	19 PONTOS	4 PONTOS	14 PONTOS	37 PONTOS
71	ANDRÉA FONSECA PEREIRA	NS0009/186	10 PONTOS	5 PONTOS	22 PONTOS	37 PONTOS
72	AUXILIADORA GONÇALVES SILVA	NS0009/171	12 PONTOS	7 PONTOS	18 PONTOS	37 PONTOS
73	WILDEN ALVES DE ARAGÃO (DEFICIENTE)	NS0009/207	15 PONTOS	5 PONTOS	16 PONTOS	36 PONTOS
74	EVERTON SANTOS SANTANA	NS0009/210	10 PONTOS	5 PONTOS	20 PONTOS	35 PONTOS
75	IZABEL CRISTINA DA SILVA	NS0009/225	14 PONTOS	5 PONTOS	16 PONTOS	35 PONTOS
76	JOSÉ NILSON SOARES	NS0009/193	15 PONTOS	4 PONTOS	14 PONTOS	33 PONTOS
77	MARIA JOSÉ FARIAS FEITOSA	NS0009/183	15 PONTOS	4 PONTOS	14 PONTOS	33 PONTOS
78	RONALDO TELES DE ANDRADE	NS0009/198	15 PONTOS	4 PONTOS	14 PONTOS	33 PONTOS
79	MARIA EDILEIDE XAVIER	NS0009/162	10 PONTOS	6 PONTOS	16 PONTOS	32 PONTOS
80	WILMA VIEIRA DA COSTA	NS0009/098	10 PONTOS	6 PONTOS	16 PONTOS	32 PONTOS
81	JAQUELINE TIBURCIO PEREIRA	NS0009/097	12 PONTOS	4 PONTOS	16 PONTOS	32 PONTOS
82	ARLETE VIEIRA LIMA	NS0009/212	10 PONTOS	6 PONTOS	14 PONTOS	30 PONTOS
83	MARIA APARECIDA DA COSTA GOMES	NS0009/169	12 PONTOS	5 PONTOS	14 PONTOS	31 PONTOS
84	ESTEFÂNIA FREITAS LIMA SILVA	NS0009/095	10 PONTOS	4 PONTOS	14 PONTOS	28 PONTOS
85	JULIANA ALVES LIMA	NS0009/172	10 PONTOS	4 PONTOS	14 PONTOS	28 PONTOS
86	ÉRICA CRISTINA FRANÇA MELO	NS0009/179	7 PONTOS	4 PONTOS	16 PONTOS	27 PONTOS
87	RAINE COUTO DE SÁ FEITOSA	NS0009/175	5 PONTOS	4 PONTOS	16 PONTOS	25 PONTOS

88	GILMARIA BARBOSA SANTOS	NS0009/232	00	4 PONTOS	14 PONTOS	18 PONTOS
89	ALCIONE MARIA DE SOUZA COSTA	NS0009/014	00	4 PONTOS	14 PONTOS	18 PONTOS
CARGO NS009 - PROFESSOR PEDAGOGO –INDÍGENA						
Nome do Candidato		Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	SUZEANA NOGUEIRA SANTOS SILVA	NS0009/115	23 PONTOS	4 PONTOS	22 PONTOS	49 PONTOS

**Retificação Resultado Final Cargo
NS0002 - Professor de Ciências**



RETIFICAÇÃO DO RESULTADO FINAL DO CARGO NS0002

Prezados Candidatos, constatada a falha no cálculo das idades das Candidatas **DAIANA CRISTINA FREITAS ALVES** e **MARIA MARTA DOS SANTOS OLIVEIRA**, consoante o Título - 6. PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA O PROCESSO SELETIVO, em seu último parágrafo: **Em caso de denúncias, ainda que posteriores à finalização do certame, a Comissão de Avaliação poderá ser convocada para julgar os casos apresentados, a Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019, TORNA PÚBLICA a seguinte retificação:**

Onde se ler:

CARGO: NS002 - PROFESSOR DE CIÊNCIAS

	Nome do Candidato	Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	JOSEFA SANTOS DA SILVA	NS0002/033	25 PONTOS	6 PONTOS	30,8 PONTOS	61,8 PONTOS
02	MARIA EVOLUZIA LIMA	NS0002/010	25 PONTOS	5 PONTOS	30,8 PONTOS	60,8 PONTOS
03	GRAYCE KELLY SOUZA DÓRIA LIMA	NS0002/001	20 PONTOS	6 PONTOS	30,8 PONTOS	56,8 PONTOS
04	DAIANA CRISTINA FREITAS ALVES	NS0002/050	23 PONTOS	7 PONTOS	24,2 PONTOS	54,2 PONTOS
05	MARIA MARTA DOS SANTOS OLIVEIRA	NS0002/024	25 PONTOS	5 PONTOS	24,2 PONTOS	54,2 PONTOS
06	JOSÉ MAGNO VALENÇA	NS0002/019	25 PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	53 PONTOS
07	CLEYNAN LIMA SANTANA	NS0002/044	20 PONTOS	6 PONTOS	26,4 PONTOS	52,4 PONTOS
08	CARLA MARAISE LIMA OLIVEIRA GOMES	NS0002/016	20 PONTOS	5 PONTOS	22 PONTOS	47 PONTOS
09	THIAGO MARQUES DE FREITAS	NS0002/023	13 PONTOS	4 PONTOS	28,6 PONTOS	45,6 PONTOS
10	MARCIA CRISTINA ROCHA PARANHOS	NS0002/040	24 PONTOS	6 PONTOS	15,4 PONTOS	45,4 PONTOS
11	JOSEFA IRES DO NASCIMENTO	NS0002/042	19 PONTOS	4 PONTOS	19,8 PONTOS	42,8 PONTOS
12	MARIA DE FÁTIMA DE SOUZA	NS0002/002	20 PONTOS	5 PONTOS	17,6 PONTOS	42,6 PONTOS
13	MARIA FLAVIANE ALMEIDA SILVA	NS0002/025	10 PONTOS	6 PONTOS	26,4 PONTOS	42,4 PONTOS
14	ELIUSON VIEIRA DE SOUZA	NS0002/003	15 PONTOS	5 PONTOS	22 PONTOS	42 PONTOS

15	JOSIARA ALVES DE SOUZA	NS0002/030	20 PONTOS	4 PONTOS	17,6 PONTOS	41,6 PONTOS
16	JAIRLAM PEREIRA CALADO	NS0002/029	15 PONTOS	5 PONTOS	19,8 PONTOS	39,8 PONTOS
17	LETÍCIA KAYARA SOUZA DE REZENDE	NS0002/013	10 PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	38 PONTOS
18	CLAYANE MATOS COSTA	NS0002/045	10 PONTOS	4 PONTOS	22 PONTOS	36 PONTOS
19	FLAVIA MARIA OLIVEIRA BARRETO	NS0002/015	10 PONTOS	5 PONTOS	19,8 PONTOS	34,8 PONTOS
20	MYRELLE RODRIGUES PERETE	NS0002/012	14 PONTOS	4 PONTOS	15,4 PONTOS	33,4 PONTOS
21	GRAZIELE OLIVEIRA DOS SANTOS SILVA	NS0002/031	00	6 PONTOS	22 PONTOS	28 PONTOS

Leia-se

CARGO: NS002 - PROFESSOR DE CIÊNCIAS

Nome do Candidato		Nº Inscrição	Prova de Títulos	Conhecimentos Básicos	Conhecimentos Específicos	NOTA FINAL
01	JOSEFA SANTOS DA SILVA	NS0002/033	25 PONTOS	6 PONTOS	30,8 PONTOS	61,8 PONTOS
02	MARIA EVOLUZIA LIMA	NS0002/010	25 PONTOS	5 PONTOS	30,8 PONTOS	60,8 PONTOS
03	GRAYCE KELLY SOUZA DÓRIA LIMA	NS0002/001	20 PONTOS	6 PONTOS	30,8 PONTOS	56,8 PONTOS
04	MARIA MARTA DOS SANTOS OLIVEIRA	NS0002/024	25 PONTOS	5 PONTOS	24,2 PONTOS	54,2 PONTOS
05	DAIANA CRISTINA FREITAS ALVES	NS0002/050	23 PONTOS	7 PONTOS	24,2 PONTOS	54,2 PONTOS
06	JOSÉ MAGNO VALENÇA	NS0002/019	25 PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	53 PONTOS
07	CLEYNAN LIMA SANTANA	NS0002/044	20 PONTOS	6 PONTOS	26,4 PONTOS	52,4 PONTOS
08	CARLA MARAISE LIMA OLIVEIRA GOMES	NS0002/016	20 PONTOS	5 PONTOS	22 PONTOS	47 PONTOS
09	THIAGO MARQUES DE FREITAS	NS0002/023	13 PONTOS	4 PONTOS	28,6 PONTOS	45,6 PONTOS
10	MARCIA CRISTINA ROCHA PARANHOS	NS0002/040	24 PONTOS	6 PONTOS	15,4 PONTOS	45,4 PONTOS
11	JOSEFA IRES DO NASCIMENTO	NS0002/042	19 PONTOS	4 PONTOS	19,8 PONTOS	42,8 PONTOS
12	MARIA DE FÁTIMA DE SOUZA	NS0002/002	20 PONTOS	5 PONTOS	17,6 PONTOS	42,6 PONTOS
13	MARIA FLAVIANE ALMEIDA SILVA	NS0002/025	10 PONTOS	6 PONTOS	26,4 PONTOS	42,4 PONTOS
14	ELIUSON VIEIRA DE SOUZA	NS0002/003	15 PONTOS	5 PONTOS	22 PONTOS	42 PONTOS
15	JOSIARA ALVES DE SOUZA	NS0002/030	20 PONTOS	4 PONTOS	17,6 PONTOS	41,6 PONTOS
16	JAIRLAM PEREIRA CALADO	NS0002/029	15 PONTOS	5 PONTOS	19,8 PONTOS	39,8 PONTOS
17	LETÍCIA KAYARA SOUZA DE REZENDE	NS0002/013	10 PONTOS	6 PONTOS	22 PONTOS	38 PONTOS

18	CLAYANE MATOS COSTA	NS0002/045	10 PONTOS	4 PONTOS	22 PONTOS	36 PONTOS
19	FLAVIA MARIA OLIVEIRA BARRETO	NS0002/015	10 PONTOS	5 PONTOS	19,8 PONTOS	34,8 PONTOS
20	MYRELLE RODRIGUES PERETE	NS0002/012	14 PONTOS	4 PONTOS	15,4 PONTOS	33,4 PONTOS
21	GRAZIELE OLIVEIRA DOS SANTOS SILVA	NS0002/031	00	6 PONTOS	22 PONTOS	28 PONTOS

Comissão de Coordenação do Processo Seletivo Simplificado PSS 01/2019.

Porto da Folha – SE, 16 de abril de 2019.

1º Edital de Convocação



PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Rua Cel. Miguel Silva Santana, nº 1036, Centro / CEP: 49800-000

E-mail: semedportodafolha@outlook.com

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

1ª CONVOCAÇÃO

PROCESSO SELETIVO Nº 01/2019 – SEMED

A Secretaria Municipal de Educação, considerando o resultado final do Edital 01/2019, de 20 de fevereiro de 2019 e o Decreto nº 016/19 de 09 de abril de 2019 que trata a homologação do resultado final do Processo Seletivo Simplificado 01/2019, CONVOCA os habilitados e aprovados no processo seletivo acima mencionado, a comparecerem na Secretaria Municipal de Educação, no endereço que consta neste documento, conforme o cronograma e data em anexo, para fins de lotação e contratação.

OBSERVAÇÕES

1.O candidato deverá prestar declaração de não acumulação de provento, remuneração, ou qualquer outra renda do Poder Público municipal, estadual ou federal incompatível com o disposto no art. 37, inciso XVI, da Constituição Federal, como consta no edital do PSS 01/2019.

2.O candidato que não se apresentar, na SEMED, no prazo de 24 horas, a partir da data desta convocação, considerados dias úteis, perderá a vaga, como consta no edital do PSS 01/2019.

DATA: 24/04/2019, das 08 às 13 horas

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
JANICLEIDE NASCIMENTO GONÇALVES SÁ	PEDAGOGIA	1
DUCLERCIA FEITOSA DE SANTANA	PEDAGOGIA	2
ALUIZIO FERREIRA FILHO	PEDAGOGIA	3
GLÉCIA KELY FARIAS DA SILVA DANTAS	PEDAGOGIA	4
SUSY RAFAELA SILVA SANTANA	PEDAGOGIA	5
WILDEN ALVES DE ARAGÃO	PEDAGOGIA	1 PCD
PATRÍCIA FARIAS DE MELO	PEDAGOGIA	6
JOSÉ FONTES DOS SANTOS	PEDAGOGIA	7
SUZIMAR NOGUEIRA DOS SANTOS	PEDAGOGIA	8
MANOEL MESSIAS DOS SANTOS	PEDAGOGIA	9
IZABEL CRISTINA MELO SOUZA DÓRIA	PEDAGOGIA	10
DAIANA OLIVEIRA SANTOS	PEDAGOGIA	11
MIRELE CARDOSO LIMA	PEDAGOGIA	12
MARIA JANE KELLE SOUZA RODRIGUES	PEDAGOGIA	13
PAULA REGANE ALVES FARIAS	PEDAGOGIA	14

SCHEILA CRISTINA DA SILVA	PEDAGOGIA	15
JOÃO CLEOVAN DANTAS MENEZES	PEDAGOGIA	16
MARIA GIZÉLIA DE SANTANA SOUZA NETA	PEDAGOGIA	17
VERA LÚCIA CAMPOS DE OLIVEIRA	PEDAGOGIA	18
MARIA JUSSIVANIA MANOS	PEDAGOGIA	19
MARIA MÁRCIA GOMES PEREIRA	PEDAGOGIA	20
ROZANA MARCIELE DE SÁ SOARES	PEDAGOGIA	21
MARIA VANUZIA SOARES DOS SANTOS	PEDAGOGIA	22
JOSELEIDE OLIVEIRA ALVES POLICARPO	PEDAGOGIA	23
JOSEILMA SANTOS MELO FEITOSA	PEDAGOGIA	24
VALDSON CARDOSO DOS SANTOS	PEDAGOGIA	25
IARA REZENDE GOVEIA	PEDAGOGIA	26
MARIA APARECIDA DE FARIAS	PEDAGOGIA	27
MÁRIO SÉRGIO SANTANA SANTOS	PEDAGOGIA	28
ADREAN CARLOS NETO	PEDAGOGIA	29
ELISSANDRA DA SILVA ANDRADE ARAGÃO	PEDAGOGIA	30
IRAILDES APOLONIO ROSA	PEDAGOGIA	31
JOSINEIDE REZENDE DE SOUZA OLIVEIRA	PEDAGOGIA	32
ANDREA DOS SANTOS NUNES	PEDAGOGIA	33
NADIANE SANTOS DE FREITAS	PEDAGOGIA	34
MARIA LUCIENE GOMES DE SOUZA	PEDAGOGIA	35
BOMFIM SILVA SANTOS	PEDAGOGIA	36
ALCIENE DE ANDRADE FEITOSA	PEDAGOGIA	37

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
SUZEANA NOGUEIRA SANTOS SILVA	PEDAGOGIA INDÍGENA	1

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
JOSEFA SANTOS DA SILVA	CIENCIAS	1
MARIA EVOLUZIA LIMA	CIENCIAS	2
GRAYCE KELLY SOUZA DÓRIA LIMA	CIENCIAS	3

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
DIEGO JOSÉ DOS SANTOS ARAGÃO	ED. FÍSICA	1
JERFESON SANTANA RODRIGUES	ED. FÍSICA	2

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
NATÁLIA HERRANA SOUSA BARRETO	GEOGRAFIA	1
FLÁVIO AURÉLIO DE OLIVEIRA	GEOGRAFIA	2
MONYS INACIO LIMA	GEOGRAFIA	3
EDIMARA SANTOS DE SOUZA	GEOGRAFIA	4

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
GISMÔNICA ALVES DE CAMPOS	HISTORIA	1
ROSEMARI G. FERREIRA DE MATOS	HISTORIA	2
VERÔNICA CARDOSO SILVA	HISTORIA	3
ANA CÁCIA OLIVEIRA DOS SANTOS	HISTORIA	4

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
PAULA VALENÇA PINTO DA SILVA	INGLES	1
REBECA VIEIRA MARTES	INGLES	2

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
PAULA FERNANDA MENEZES SANTANA	PORTUGUES	1
ADELVÂNIA DELGADO DOS SANTOS OLIVEIRA	PORTUGUES	2
JOSÉ SOARES DE FREITAS NETO	PORTUGUES	3
JUCILÂNDIA ALVES SOUZA SILVA	PORTUGUES	4
SILVÂNIA COSTA SILVA	PORTUGUES	5
LIVIA EMANUELA SOUZA DORIA CARDOSO	PORTUGUES	6

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
LUIZ HENRIQUE SANTOS CARDOSO	MATEMÁTICA	1
CLAUDIANA LIMA DA SILVA SOUZA	MATEMÁTICA	2
GEIZY DARCK SANTANA PEREIRA	MATEMÁTICA	3
MARIA DO CARMO DE ANDRADE LIMA	MATEMÁTICA	4

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
JOSEFA IKAELY DOS SANTOS	ARTE	1

2º Edital de Convocação



PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Rua Cel. Miguel Silva Santana, nº 1036, Centro / CEP: 49800-000

E-mail: semedportodafolha@outlook.com

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

2ª CONVOCAÇÃO

PROCESSO SELETIVO Nº 01/2019 – SEMED

A Secretaria Municipal de Educação, considerando o resultado final do Edital 01/2019, de 20 de fevereiro de 2019 e o Decreto nº 016/19 de 09 de abril de 2019 que trata a homologação do resultado final do Processo Seletivo Simplificado 01/2019, CONVOCA os habilitados e classificados no processo seletivo acima mencionado, a comparecerem na Secretaria Municipal de Educação, no endereço que consta neste documento, conforme o cronograma e data em anexo, para fins de lotação e contratação.

OBSERVAÇÕES

1. O candidato deverá prestar declaração de não acumulação de provento, remuneração, ou qualquer outra renda do Poder Público municipal, estadual ou federal incompatível com o disposto no art. 37, inciso XVI, da Constituição Federal, como consta no edital do PSS 01/2019.
2. O candidato que não se apresentar, na SEMED, no prazo de 24 horas, a partir da data desta convocação, considerados dias úteis, perderá a vaga, como consta no edital do PSS 01/2019.

DATA: 26/04/2019, das 08 às 13 horas

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
VILMA ARAUJO SOARES	PEDAGOGIA	38
EDVANI MELO MACHADO DORIA	PEDAGOGIA	39
RENATA DA SILVA OLIVEIRA FREITAS	PEDAGOGIA	40
EDILAINE SANTOS ROSA SOUZA	PEDAGOGIA	41
WALTEANY DA SILVA PEREIRA	PEDAGOGIA	42
GISMONICA DE CAMPOS LIMA	PEDAGOGIA	43
MARIA IZABEL MOREIRA	PEDAGOGIA	44
MARIA EDILANDIA DA SILVA SANTANA	PEDAGOGIA	45
ELIDIANE DE MELO SANTOS	PEDAGOGIA	46
FABIANE PEDRO DO SANTOS	PEDAGOGIA	47
MARIA DOS PRAZERES SANTOS LIMA	PEDAGOGIA	48
BRUNA LIMA DE SOUZA	PEDAGOGIA	49
MARIA JUSIELMA DE BARROS	PEDAGOGIA	50
RAFAELA MOURA DORIA DA SILVA	PEDAGOGIA	51
ALEX BRUNO DA SILVA CARDOSO	PEDAGOGIA	52
ANA GARDENIA DE FREITAS	PEDAGOGIA	53

ERISVALDA DE SANTANA	PEDAGOGIA	54
TAMIRES MORGANA MELO FARIAS	PEDAGOGIA	55
JESSICA FERNANDA SILVA SANTANA	PEDAGOGIA	56
ELLINY MELO MARTINS DANTAS	PEDAGOGIA	57
ROSANGELA OLIVEIRA ANDRADE SOUZA	PEDAGOGIA	58
MARIA JOSE LIMA SILVA	PEDAGOGIA	59
GRAZIELA RODRIGUES COELHO DOS SANTOS	PEDAGOGIA	60
RIVANIA PEREIRA DA SILVA	PEDAGOGIA	61
LAUDICEIA DOS SANTOS ALMEIDA	PEDAGOGIA	62
ALICE SOARES DA SILVA	PEDAGOGIA	63
JOSEANE MEDEIROS DOS ANJOS	PEDAGOGIA	64
GIZELIA ALVES DOS SANTOS	PEDAGOGIA	65
JAQUELINE MARIA DE FREITAS LIMA	PEDAGOGIA	66
ITAMARA CARDOSO DA SILVA	PEDAGOGIA	67
JOELMA SILVA SANTOS MELO	PEDAGOGIA	68

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
MARIA MARTA DOS SANTOS OLIVEIRA	CIENCIAS	4
DAIANA CRISTINA FREITAS ALVES	CIENCIAS	5

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
JOSE KLEBER SOUZA DOS SANTOS	ED. FÍSICA	3
RAFAEL SANTOS CARVALHO	ED. FÍSICA	4

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
SIMONE HERCULANO DA SILVA ARAGÃO	GEOGRAFIA	5
EDCLEIDSON DE SOUZA SÁ	GEOGRAFIA	6
EVERSSON DA SILVA BARBOSA	GEOGRAFIA	7

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
MAYRA FERREIRA BARRETO	HISTORIA	5
MOYSÉS FREIRE DOS SANTOS NETO	HISTORIA	6
CASSIANO JOSÉ SANTOS REZENDE	HISTORIA	7

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
PEDRO RODRIGUES DE SOUZA	PORTUGUES	7
JAIRO DA SILVA	PORTUGUES	8
JOSÉ JUNIOR DE SANTANA SÁ	PORTUGUES	9
JOANA DARCK REZENDE DE SOUZA LOPES	PORTUGUES	10
DANIELY SILVA DOS SANTOS LIMA	PORTUGUES	11

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
ALISSON DAVIS REZENDE DOS SANTOS	MATEMÁTICA	5
MARIA LUSSIMARIA SÁ DE SANTANA	MATEMÁTICA	6
JOSE HENRIQUE NOGUEIRA DOS SANTOS	MATEMÁTICA	7
PEDRO VIEIRA FEITOSA	MATEMÁTICA	8

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
PATRICIA AIRES SANTOS DE JESUS	ARTE	2

Porto da Folha, 24 de abril de 2019.

3º Edital de Convocação



PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Rua Cel. Miguel Silva Santana, nº 1036, Centro / CEP: 49800-000

E-mail: semedportodafolha@outlook.com

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

3ª CONVOCAÇÃO

PROCESSO SELETIVO Nº 01/2019 – SEMED

A Secretaria Municipal de Educação, considerando o resultado final do Edital 01/2019, de 20 de fevereiro de 2019 e o Decreto nº 016/19 de 09 de abril de 2019 que trata a homologação do resultado final do Processo Seletivo Simplificado 01/2019, CONVOCA os habilitados e classificados no processo seletivo acima mencionado, a comparecerem na Secretaria Municipal de Educação, no endereço que consta neste documento, conforme o cronograma e data em anexo, para fins de lotação e contratação.

OBSERVAÇÕES

1.O candidato deverá prestar declaração de não acumulação de provento, remuneração, ou qualquer outra renda do Poder Público municipal, estadual ou federal incompatível com o disposto no art. 37, inciso XVI, da Constituição Federal, como consta no edital do PSS 01/2019.

2.O candidato que não se apresentar, na SEMED, no prazo de 24 horas, a partir da data desta convocação, considerados dias úteis, perderá a vaga, como consta no edital do PSS 01/2019.

DATA: 02/05/2019, das 08 às 13 horas

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
THUANY RODRIGUES FELIX	PORTUGUES	12
ROMARIO DA SILVA ANDRADE	PORTUGUES	13

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
CLAUDIANA DE SOUZA LIMA	PEDAGOGIA	69
LUCIENE CAETANO	PEDAGOGIA	70

Desistentes de Convocação



PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Rua Cel. Miguel Silva Santana, nº 1036, Centro / CEP: 49800-000

E-mail: semedportodafolha@outlook.com

DESISTÊNCIA DO PROCESSO SELETIVO Nº 01/2019

A Secretaria Municipal de Educação, considerando o resultado final do Edital 01/2019, de 20 de fevereiro de 2019 e o Decreto nº 016/19 de 09 de abril de 2019 que trata a homologação do resultado final do Processo Seletivo Simplificado 01/2019 e as 1ª e 2ª Convocações, realizadas, respectivamente, nos dias 22 e 24 de abril de 2019; ambas constando Diário Oficial e no Portal da Transparência do Município de Porto da Folha/SE; vem, por meio desta, TORNAR PÚBLICO a quem interessar que dos Candidatos abaixo relacionados que não compareceram nesta Secretaria e, são considerados DESISTENTES, de acordo com o Edital 01/2019, que estabelece o prazo de 24 horas, considerados dias úteis, a partir da data da convocação, para o comparecimento na SEMED. Ainda, caso(s) em que houve desistência após comparecimento e lotação.

NOME	AREA	CLASSIFICAÇÃO
JOSÉ FONTES DOS SANTOS	PEDAGOGIA	7
LUCIENE CAETANO ¹	PEDAGOGIA	70
MOYSÉS FREIRE DOS SANTOS NETO	HISTORIA	6
EDCLEIDSON DE SOUZA SÁ	GEOGRAFIA	6

¹A candidata LUCIENE CAETANO compareceu na SEMED, foi lotada na Escola Mun. Santa Lina; no entanto, manifestou, através de termo de desistência, impossibilidade de assumir o cargo e, com isso, renunciou a qualquer direito inerente ao Processo Seletivo prestado.

Porto da Folha, 06 de maio de 2019.

4º Edital de Convocação



PREFEITURA DE PORTO DA FOLHA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Rua Cel. Miguel Silva Santana, nº 1036, Centro / CEP: 49800-000

E-mail: semedportodafolha@outlook.com

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

4ª CONVOCAÇÃO

PROCESSO SELETIVO Nº 01/2019 – SEMED

A Secretaria Municipal de Educação, considerando o resultado final do Edital 01/2019, de 20 de fevereiro de 2019 e o Decreto nº 016/19 de 09 de abril de 2019 que trata a homologação do resultado final do Processo Seletivo Simplificado 01/2019, CONVOCA os habilitados e classificados no processo seletivo acima mencionado, a comparecerem na Secretaria Municipal de Educação, no endereço que consta neste documento, conforme o cronograma e data em anexo, para fins de lotação e contratação.

OBSERVAÇÕES

1.O candidato deverá prestar declaração de não acumulação de provento, remuneração, ou qualquer outra renda do Poder Público municipal, estadual ou federal incompatível com o disposto no art. 37, inciso XVI, da Constituição Federal, como consta no edital do PSS 01/2019.

2.O candidato que não se apresentar, na SEMED, no prazo de 24 horas, a partir da data desta convocação, considerados dias úteis, perderá a vaga, como consta no edital do PSS 01/2019.

DATA: 08/05/2019, das 08 às 13 horas

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
AELISSON BARBOSA DA SILVA	GEOGRAFIA	08

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
JOSE MAGNO VALENÇA	CIÊNCIAS	06

NOME	ÁREA	CLASSIFICAÇÃO
ANDREA FONSECA PEREIRA	PEDAGOGIA	71

Porto da Folha, 06 de maio de 2019.